

ZWEI
Lieder vom Rhein
von
C. O. Sternau

in Musik gesetzt
für eine Singstimme
mit
Begleitung des Piano
und

Fraulein Julie Faust

gewidmet von
Joachim Raff.

N^o 124.

Op. 53.

Preis 15. Vgr.

Eingetragen ins Vereinsarchiv.

Eigenthum des Verlegers.

Cöln, bei M. Schloss.

„DES ALTEN DOMES GLOCKEN“

Joachim Raff Op. 53. No 1.

Andantino. *parlato.*

SINGSTIMME.

Des al - ten Do - mes Glo - eken

PIANOFORTE.

p *cres* *cen*

klin - gen her ü - ber vom Rhein: ——— soll's Ju - bel - ton soll's Freu - den - klang, soll's

do *al*

cantando.

Grab - ge - läu - te sein? ——— Mich hat mein Lieb' ver - las - sen

f *dol.* *Qu.*

treu-los im blühn - den Mai - nun ist der Lenz, der

heit' - re Lenz mit sei - ner Lust vor - bei mit

sei - ner Lust vor - bei, nun

ist - der Lenz vor bei; nun hör' ich die al - ten

Glo - eken her - ü - ber klin - gen vom Rhein: — es

cen — — — — — *do.* *f*

wird der Klang der dum - pfe Klangwohl Grab - ge - läu - te

3 *3* *p*

sein, — es wird der Klang wohl Grab - ge - läu - te

accentato

sein.

morendo. *pp*

„DIR ZUM ANGEDENKEN“

Joachim Raff Op. 53. N^o 2.

Andante.

SINGSTIMME .

PIANOFORTE .

dolce cantando.

dol.

Dir zum An - ge - den - ken will ich fern vom

Rhein — mei - ne Schrit - te len - ken in der Son - ne

cen - - do. f *p*

Schein, in der Son - - - ne Schein.

Je - de Blüth' an je - dem Strauch grüss' ich dann nach Wan - der.brauch

dir zum An - ge - den - - - ken zum

f *dol.*

An - - ge - den - - ken, dir zum An - ge - den - - ken.

Von zwei dun - keln Au - gen hab ich oft ge -

dolcissimo.

träumt , wenn die blau - en Fer - - - nen

sich mit Gold ge - säumt; Sagt mir nicht: „die

dol.

Qw.

pp Welt ist schön“ ! *f* muss ja rast - los

Qw. *dol.*

diminuendo. wei - ter geh'n von zwei dun - keln Ster - - nen,

pp

von zwei dun - keln Ster - - nen.

Qw.

Dir zum An - ge -

den - - ken will ich einst zum Rhein

mei - ne Schrit - te len - - ken in der Son - ne

cres

Sein , in der Son - - ne Sein.

cen - - do. f p

will dann be - - thend auf ein Grab le - - gen mei - - nen

Wan - der - stab dir zum An - ge - den -

- ken, zum An - ge - den - ken,

dol.
dir zum An - ge - den - ken.

cantando.

Ad. *Ad.*