

Der erste Ball.

HEITERES DUETT FÜR WEIBLICHE STIMMEN MIT KLAVIERBEGLEITUNG.

Text von C. Haass.

MUSIK VON

Hermann Ripper,

Op 110.

Allegro moderato.

rit. Piano *schwärmerisch, frei deklamirt.*

Nach solch' er - eig - niss - fro - her
 Stun - de giebt gern das Herz dem Her - zen Kun - de! Dein Wohl,
 (hebt das Glas.) (stösst an.) *breit, frei dekl.*
 Til - dal Dein Wohl, Hil - da! Und al - les Schö - ne in der
 (stossen an nach dem Takte der Musik.)
 Welt sei gleich und gleich uns zu - ge - stellt!
 HILDA. (*begeistert.*)
 denn der Ball nach dei - nem Sinn? O; präch - tig; rei - zend, himm - lisch schön! Ja,
poco rit. *ten. in freiem Tempo.*
 wahr - lich, ich muss ein - ge - stehn: wenn al - le Bäl - le, wie der
 er - ste, sind dann tanzt' ich gern durch's gan - ze Le - ben, Kind!
Allegretto moderato. *a tempo*
 dal rit. 3 Ha, welch' ei - ne Lust, beim fröh - li - chen Klang zu
 schwe - ben, zu drehn sich den Saal - ent - lang! Die Fie - del, die Fie - del, die
 ju - - belt, das Herz in der Brust - den Takt da - zu singt! Da
rit. *a tempo*

+ Die also eingeklammerte Stelle kann fortbleiben, da sie später noch einmal erscheint.

Tilda.

immer breiter und stärker.



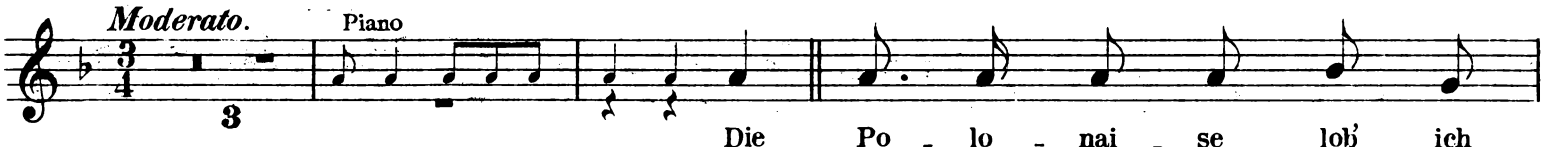
scheint mir die Welt noch ei - mal so reich, da brei - tet ei - nem



Wald - vög - lein gleich, die fro - he See - le die Flü - gel weit aus und



schwingt sich und sehnt sich, wer weiss, wo - hin aus!



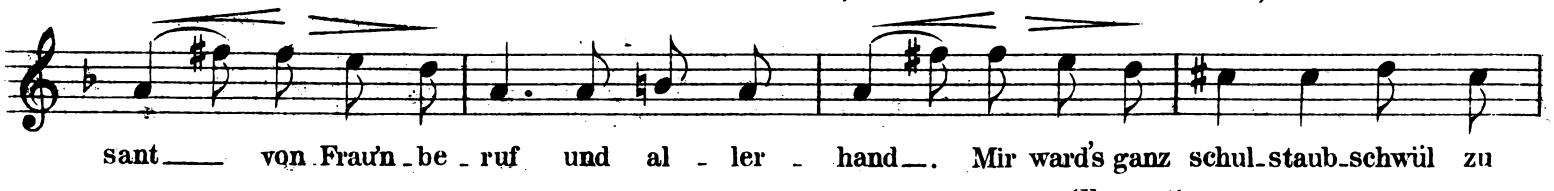
Moderato. *Piano*
Die Po - lo - nai - se lob' ich



mir! Pro - fes - sor Stock, mein Ca - va - lier, ver - beugt sich wie ein Li - ne -



al, führt bol - zen - steif mich durch den Saal, sprach von In - sek - ten, in - te - res -



sant von Frau'n - be - ruf und al - ler - hand. Mir ward's ganz schul - staub - schwül zu

Allegretto.



Mut, er a - ber meint' es wirk - lich gut.

HILDA. TILDA.

Köst - lich! Himm - lisch! Doch



sa - ge mir wer tanzt' den Rhein - län - der mit dir?

HILDA. rit.

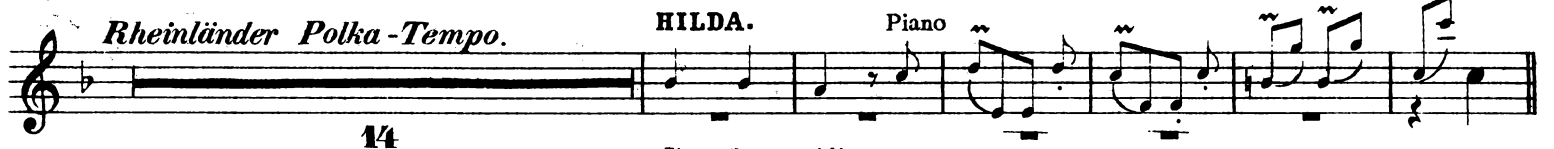
ein drol - li - ger Ka - me



Der hüb - sche Blon - de, die deut - sche Ei - che?

(frei dekl.)

radl



Zi - ther - spiel!

Rheinländer Polka - Tempo.

HILDA. Piano

Tilda.

a tempo

welch' ei - ne Lust, beim fröh - li - chen Klang zu schwe - ben, zu dreh'n sich den

Saal - ent - lang! Die Fie - del, die Fie - del, die ju - belt, das Herz in der

Brust - den Takt da - zu singt! Da scheint mir die Welt noch ein - mal so reich, da

immer breiter und stärker.

brei - tet, ei - nem Wald - vög - lein gleich, die fro - he See - le die Flü - gel weit aus und

poco rit.

schwingt sich und dehnt sich, wer weiss, wo hin - aus!

Moderato assai.

Gemässigtes Mazurka - Tempo.

Dann führ - te der Ma - zur - ka - ton mir

Piano

Dann führ - te der Ma - zur - ka - ton mir

HILDA.

(den Licutenantston nachahmend.)

3

poco rit.

zu ei - nen tap - fern Mars - sohn. für - wahr! „Mei - ne Gnä - di - ge“

sprach er, ganz Ka - va - lier, „hab die Eh - re? so tan - zen wir.“

Energisches Mazurka Tempo.

Drauf schlug er die Hak - ken zu - sam - men im Nu und dreh - te ganz

rei - zend sein Bärt - chen da - zu. Dann a - ber ging's los, recht schnei - dig für -

(stellt dies dar.)

piu lento

(lässt sich - als sei sie ganz erschöpft nieder.)

wahr, bis ich fast au - sser A - them war!

3

Tilda.

Moderato.

HILDA.

2

Hat dich Herr Sumpf - huhn nicht be - ehrt? Nicht ei - nen

Tanz hat er be - gehrt. Doch ist ein in - te - res - san - ter

Mann, man merkt ihm das A - fri - ka - rei - sen an. 1 vorge -

schwärmt? Na - tür - lich, an tro - pi - scher Son - ne ge - wärmt! Erd - theil macht. Ei - ne 3 (*schwärmerisch.*)

Hüt - te im Pal - men - hain! 1 sein? (*lachend.*) Fällt mir nicht ein, so jung zu

Walzer - Tempo.

6

frei! Lass uns die Ge - gen - wart ge - nie - ssen,

da Freu - den - ro - sen rings - um sprie - ssen! Die Zu - kunft ist ein

dunk - les Land, Glücks - spiel der heil' - ge E - he - stand, wo nie - mand rit.

weiss, ob ihm be - schie - den ein Tref - fer o der ar - ge

10

HILDA.

den sie sich wünscht, er - hal - te, Moderato. TILDA. (*stossen an*)

hoch! hoch! 28

feierlich. *Walzer - Tempo.*

hoch! und Gott es wal - te! (*Sie tanzen einige Male herum und dann ab.*)