

Congratulamini mihi

Responsório II

Pe. José Maurício Nunes Garcia

Allegro Spiritoso

Flute *f* *p*

Oboe 1 *f* *p*

Oboe 2 *f*

Clarinet in B $\flat$ 1 *f* *p*

Clarinet in B $\flat$ 2 *f* *p*

Bassoon *p*

Horn in F *f* *p dolce*

Trumpet in B $\flat$ *f* *p dolce*

Ophicleide *f*

Soprano *p* Con - gra - tu - la - mi - ni mi - hi om - nes

Alto *p* Con - gra - tu - la - mi - ni mi - hi om - nes

Tenor *p* Con - gra - tu - la - mi - ni mi - hi om - nes

Bass *p* Con - gra - tu - la - mi - ni mi - hi om - nes

Allegro Spiritoso

Violin I *f* *p*

Violin II *f* *p*

Viola *f* *p*

Violoncello *f* *p*

Contrabass *f* *p*

10

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn.

Hn.

B♭ Tpt.

Oph.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

qui di - li - gi - tis Do - mi - num qui - a cum es - sem par - vu - la pla - cu - i Al -

qui di - li - gi - tis Do - mi - num qui - a cum es - sem par - vu - la pla - cu - i Al -

qui di - li - gi - tis Do - mi - num qui - a cum es - sem par - vu - la pla - cu - i Al -

qui di - li - gi - tis Do - mi - num qui - a cum es - sem par - vu - la pla - cu - i Al -

This musical score is for the third page of a piece titled "Congratulamini mihi". It features a full orchestral ensemble and a vocal quartet. The orchestration includes Flute (Fl.), Oboe 1 (Ob. 1), Oboe 2 (Ob. 2), Bassoon 1 (B♭ Cl. 1), Bassoon 2 (B♭ Cl. 2), Bassoon (Bsn.), Horn (Hn.), Bass Trombone (B♭ Tpt.), Ophicleide (Oph.), Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabass (Cb.). The vocal parts have lyrics in Latin. The score begins at measure 19. The woodwinds and strings play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often marked with a forte (f) dynamic. The vocal parts enter with a melodic line, also marked with a forte (f) dynamic. The lyrics are: "tis - si - mo et de me - is vis - ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem ge - nu - i De - um et".

Fl. 19

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn.

Hn.

B♭ Tpt.

Oph.

S 19

tis - si - mo *f* et de me - is vis - ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem ge - nu - i De - um et

A

tis - si - mo *f* et de me - is vis - ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem ge - nu - i De - um et

T

8 tis - si - mo *f* et de me - is vis - ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem ge - nu - i De - um et

B

tis - si - mo *f* et de me - is vis - ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem ge - nu - i De - um et

Vln. I 19

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[illegible]

38

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

Bsn.

Hn.

B $\flat$ Tpt.

Oph.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

qui - a An - cil - lam hu - mi - lem res - pe - xit De - us, be -

qui - a An - cil - lam hu - mi - lem res - pe - xit De - us, be -

8

48

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn.

Hn.

B♭ Tpt.

Oph.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

a - tam me di - cent om - nes ge-ne-ra-ti - o - nes qui - a An - cil - lam hu - mi-lem res -

a - tam me di - cent om - nes ge-ne-ra-ti - o - nes qui - a An - cil - lam hu - mi-lem res -

59

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

Bsn.

Hn.

B♭ Tpt.

Oph.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

pe - xit De - us, res - pe - xit De - us

pe - xit De - us, res - pe - xit De - us,

[illegible]

79

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

B $\flat$ Cl. 1

B $\flat$ Cl. 2

Bsn.

Hn.

B $\flat$ Tpt.

Oph.

S

A

T

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, ge - nu - i De - um et ho - mi - nem

ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, ge - nu - i De - um et ho - mi - nem,

ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, ge - nu - i De - um et ho - mi - nem,

ce - ri - bus ge - nu - i De - um et ho - mi - nem, ge - nu - i De - um et ho - mi - nem,

f

f

f

88

Fl. *f*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

B♭ Cl. 1 *f*

B♭ Cl. 2 *f*

Bsn. *f*

Hn. *f*

B♭ Tpt. *f*

Oph.

S *f* et de me-is vis-ce-ri-bus ge-nu-i De-um et ho-mi-nem, ge-nu-i De-um et ho-mi-nem.

A *f* et de me-is vis-ce-ri-bus ge-nu-i De-um et ho-mi-nem, ge-nu-i De-um et ho-mi-nem.

T *f* et de me-is vis-ce-ri-bus ge-nu-i De-um et ho-mi-nem, ge-nu-i De-um et ho-mi-nem.

B *f* et de me-is vis-ce-ri-bus ge-nu-i De-um et ho-mi-nem, ge-nu-i De-um et ho-mi-nem.

Vln. I

Vln. II *f*

Vla.

Vc.

Cb.