

M
300-20

P.I. 3193

A LA SRA. D^a MERCEDES P. DEL PULGAR DE DÁVILA.

FLORES DE MI JARDIN.

Cinco mazourkas

PARA PIANO

por



A. DE LA CRUZ

Nº 1. AMAPOLA.

Nº 2 VIOLETA.

Nº 3 ADELFA.

Nº 4. . . . AZUCENA.

Nº 5. MADRESELVA.

Propiedad.

Pr. 10 Rs.



NICOLAS TOLEDO, EDITOR.

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Almacén de música y pianos, Fuencarral num. 11 Madrid.

N. T. 1354.

FLORES DE MI JARDIN



ALFRED

MAONESTITA

上海出版界“左”右翼之分，在“左联”成立之前，就已经有了。1930年，是月，上海出版界“左”右翼之分，在“左联”成立之前，就已经有了。

R.

A LA SRA. D.^A MERCEDES P. DEL PULGAR DE DÁVILA.

FLORES DE MI JARDIN.

Cinco mazourkas

PARA PIANO

por



A. DE LA CRUZ

N.º 1. AMAPOLA.

N.º 2 VIOLETA.

N.º 3 ADELFA.

N.º 4. . . . AZUCENA.

N.º 5. MADRESELVA.

Propiedad.

Pr. 10 Rs.



NICOLAS TOLEDO, EDITOR.

PROVEEDOR DE LA REAL CASA

Almacen de música y pianos, Fuencarral num. 11 Madrid.

N. T. 1354.

Nicolas Toledo

Reg. 153 lib. 26.

FLORES DE MI JARDIN.

CINCO MAZOURKAS

PARA PIANO POR

A. DE LA CRUZ

AMAPOLA.

Pr. 10 Rs.

Propiedad.

Ob: 100.



Moderato.

Nº 1.

PIANO.

N. TOLEDO, EDITOR.

N T 1554

MADRID. FUENCARRAL 11.

Nicolas Toledo

VIOLETA.

N.º 2. *Andantino.*

PIANO.

p

cres.

dim.

p

mf.

FINE.

con delicatezza.

cres.

deces.

accel:

un poco.

D. C.

ADELFA.

N.º 3. Allegretto.
PIANO. dolce.

AZUCENA.

N^o 4.
PIANO.

Andantino.

p

p

più dolce.

cres:

rinf:

decre: poco a poco.

più dolce.

cres:

rinf:

decre: poco a poco.

MADRESELVA.**Moderato.****N.º 5.****PIANO.**

pp

stacc.

dolcemente.

N. T. 1354.



ARREGLADAS PARA PIANO.



Proveedor de la Real Casa

Madrid. Almacén de música y pianos, Fuencarral 11.

