

Busnoys: Je mesbais de vous mon cœur

Dijon, f. 53v-54r

Superius

Tenor

Contratenor

5

10

15

Je mes - ba - is de vous mon cœur

dont tant mainc - te - nez la fol -

leur de plus ser - vir nos - tre mais - tres - se veu

que sa - vez que fait a ces -

20

se de nous a - mer cest grant er -

25

reur

In dieser unikalen Chanson fehlt im Contratenor T. 8,1 eine Sb, sie wurde hier mit Sb-g ersetzt. In T. 18,1 ist im Contratenor ein B auf der F-Linie, wahrscheinlicher ist jedoch, dass es vor das e zu setzen ist. Die Signa congruentiae fehlen in der Quelle. Das Reimwort am Ende des Refraines lautet in Dijon "courreur", im Sinne von "Ritter, Läufer" macht es wenig Sinn, es wurde nach Rohan mit "erreur" ersetzt. Die Verse 4-6 der 2. Strophe lauten in Rohan gänzlich anders, sie werden hier parallel wiedergegeben.

Vray est que tant a de valeur
Que cestoit pour nous grant honneur
Mais toutesfois puis quelle lesse
Je mesbais de vous mon cuer
Dont tant maintenes la folleur
De plus servir nostre maistresse

Rohan: cesse

Deportez vous cest le milleur
Sans plus acroistre ma douleur
Par Dieu jen ay assez largesse
Vostre bonte et gentillesse
Me facent paie pour ma faveur

Rohan:
Par Dieu jen amasse a largesse
Puisque doncq navons que tristesse
En cest estat et tout malleur