



FAVORITE DANZE E MARCIE

ERNESTO BECUCCI

DI
PER
MANDOLINO SOLO
con II.° MANDOLINO e MANDOLA ad. lib.
CON ACCOMPAGNAMENTO DI
PIANOFORTE o CHITARRA

	Mandolino solo		Mandolino e Pianoforte		2 Mandolini e Pianoforte		2 Mandolini Mandola e Pianoforte		Mandolino e Chitarra		2 Mandolini e Chitarra		2 Mandolini Mandola e Chitarra	
	Num.	Netto Lire	Num.	Netto Lire	Num.	Netto Lire	Num.	Netto Lire	Num.	Netto Lire	Num.	Netto Lire	Num.	Netto Lire
Alhambra. Polka	6906	—,75	6788	2,—	6788	2,—	6784	2,25	6785	1,75	6785	1,75	6786	2,—
Alma languente. Mazurka	6584	—,50	8480	1,75	6474	2,—	6475	2,25	6476	1,25	6477	1,50	6478	1,75
A lumi spenti. Polka	8114	—,50	7876	1,75	7876	1,75	8048	2,25	7877	1,75	7877	1,75	7962	1,75
Amore! Valzer	8065	1,50	8059	2,50	8059	2,50	8094	3,—	8060	2,—	8060	2,—	8093	2,50
Beatrice. Mazurka	8107	1,—	8101	2,50	8101	2,50	8096	8,—	8102	2,—	8102	2,—	8095	2,50
Che ridere! Polka popolare	4486	—,75	4484	1,75	4485	2,—	5830	2,25	4490	1,25	4491	1,50	5831	1,75
Chi è? Polka popolare	6586	—,50	6202	1,50	6203	1,75	6204	2,—	6205	1,25	6206	1,50	6207	1,75
Decolletée. Valse	6881	1,—	6370	3,—	6871	3,50	6872	4,—	6873	2,50	6874	3,—	6875	3,50
Dopo lo Champagne. Polka brill.	6450	—,50	8225	1,75	6441	2,—	6442	2,25	6443	1,25	6444	1,50	6445	1,75
Fiammetta. Polka	8075	1,—	8069	2,—	8069	2,—	8098	2,25	8070	1,50	8070	1,50	8097	2,—
Fleur d'Italie. Valse	7721	—,75	7719	2,25	7719	2,25	7812	2,75	7720	1,50	7720	1,50	7792	2,25
Gira gira! Polka brillante	1420	—,75	1419	1,75	6766	2,—	6767	2,25	6768	1,25	6769	1,50	6770	1,75
Grido di gioia. Polka	6524	—,50	8422	1,75	5839	2,—	5840	2,25	5841	1,25	5842	1,50	5843	1,75
Incandescente. Polka brillante	6490	—,50	6261	1,75	6262	2,—	6263	2,25	6264	1,50	6265	1,75	6266	2,—
Non lusingarti. Mazurka	8120	—,50	7730	1,75	7730	1,75	7698	2,25	7731	1,75	7731	1,75	7686	1,75
Non più lacrime. Mazurka	6526	—,50	8203	1,75	5832	2,—	5833	2,25	3607	1,—	5834	1,50	5835	1,75
Nozze d'argento. Polka eleg.	5408	—,50	5404	1,75	5405	2,—	5406	2,25	5412	1,50	5413	1,75	5414	2,—
Paroline segrete. Mazurka	6582	—,50	8426	1,75	6454	2,—	6455	2,25	6456	1,25	6457	1,50	6458	1,75
Postiglioni. Valzer	8113	1,—	7741	3,—	7741	3,—	7475	3,50	7742	2,50	7742	2,50	7090	3,—
Pupilla cerulea. Mazurka	6622	—,50	6611	1,75	6612	2,—	6613	2,25	6614	1,50	6615	1,75	6616	2,—
Roma. Marcia militare	8119	—,50	7599	1,50	7600	1,75	7601	2,—	7602	1,25	7603	1,50	7604	1,75
Sarà quel che sarà. Polka	5994	—,50	5928	1,75	5929	2,—	5930	2,25	5931	1,25	5932	1,50	5933	1,75
Sensazioni. Valzer brillante	5919	1,—	5801	2,50	5902	3,—	5903	3,50	5904	2,—	5905	2,50	5906	3,—
Soave. Mazurka elegante	1296	—,50	1295	1,50	6789	1,75	6790	2,—	6791	1,—	6792	1,25	6793	1,50
Stringimi forte. Polka brill.	6528	—,50	5811	1,75	6463	2,—	6464	2,25	5814	1,50	6465	1,75	6466	2,—
Tout le mond à Paris. Polka	8112	—,50	7040	1,50	7041	1,75	7042	2,—	7043	1,25	7044	1,50	7045	1,75
Viva il Carnevale! Marcia	8121	—,50	7787	1,25	7737	1,25	8099	1,50	7788	1,25	7788	1,25	7586	1,25
Vogliam ballare. Polka	5824	—,50	5818	1,75	5819	2,—	5820	2,25	5821	1,25	5822	1,50	5823	1,75

Proprietà degli Editori per tutti i paesi.
Tutti i diritti sono riservati.

A. & G. CARISCH & C.
MILANO

Gira Gira!

Polka Brillante

DI
E. BECUCCI

1^o Mandolino (o Violino)

riduzione di
CARLO MUNIER

Allegro



Polka



Prop. di G. Venturini Editore, Firenze-Roma.

Tutti i diritti d'autore sono riservati.

CARISCH & JÄNICHEN-Editori-MILANO-Lipsig

1120-1419-6766-67-68-69-70

RILEVATARI DELLE EDIZIONI GENESIO VENTURINI

1.^o Mandolino (o Violino)



TRIO



D. C. Polka al Fine.