



C 37

6-

DER 105^{te} PSALM
Hymne für vier Singstimmen

mit Begleitung des ganzen Orchesters

in Musik gesetzt

und

dem Singvereine zu Karlsruhe

unter Leitung des Herrn Musiklehrers L. BERGER

hochachtungsvoll gewidmet

von

F . E . F E S C A

Vollständiger vom Komponisten verfertigter Clavierauszug.

Op. 26.

Preis 5 Francs

Mit den einzelnen Singst: 7 Fr: 50 C?

BONN und CÖLN bei N. SIMROCK

Eigentum des Verlegers.

1890.

[ca. 1822]

W. Wauers Musikstiftung.

H. C. M 37,

Herrnhut,



Mus. 4712-E-505

Al.

Sächsische
Landesbibliothek
Dresden

Der 103^{te} Psalm.

3.

F. E. FESCA.
Clavier - auszug.

Andante 66 =

SOPRANI.

ALTI.

CORO.

TENORI.

BASSI.

1900.

V. S..

4.

be den Herrn, den Herrn, mei - ne See - le, und was in mir ist sei - nen heil'gen Na -

lo - be den Herrn, den Herrn, mei - ne See - le, und was in mir ist sei - nen heil'gen Na -

lo - be den Herrn, den Herrn, mei - ne See - le, und was in mir ist sei - nen heil'gen Na -

lo - be den Herrn, den Herrn, mei - ne See - le, und was in mir ist sei - nen heil'gen Na -

CORO.

men, und was in mir ist sei - nen heil' - gen Na - men, lo - be den Herrn, — meine See - le, und was

men, und was in mir ist sei - nen heil' - gen Na - men, lo - be den Herrn, — meine See - le, und was

men, und was in mir ist sei - nen heil' - gen Na - men, lo - be den Herrn, — meine See - le, und was

men, und was in mir ist sei - nen heil' - gen Na - men, lo - be den Herrn, — meine See - le, und was

1990.

in mir ist seinen heil'gen Na - men, seinen heil'gen Na - men !

in mir ist seinen heil'gen Na - men, seinen heil'gen Na - men !

in mir ist seinen heil'gen Na - men, seinen heil'gen Na - men !

in mir ist seinen heil'gen Na - men, seinen heil'gen Na - men !

ares

p dol

Ped:

Ped p

1990.

V:S:

6. L'istesso tempo. Tenore solo.

Lo - be den Herrn, mei - ne See - le, und ver - giss nicht was er dir
Gu - tes gethan ! lo - be den Herrn mei - ne See - le, und ver - giss nicht ver - giss nicht was er dir
Der dir
Gu - tes gethan !
Tenore 1^{mo}.
Coro Tenore 2^{mo}. Lo - be den Herrn, mei - ne See - le und ver - giss nicht was er dir Gu - tes ge - than !
Basso 1^{mo}.
Basso 2^{mo}. Lo - be den Herrn, mei - ne See - le und ver - giss nicht was er dir Gu - tes ge - than !

1990.

al - le deine Sün - den ver - giebt, ver - giebt, der dir al - le dei - ne Sün - den, al - le dei - ne Sün - den ver - giebt, und
 lo - be den Herrn,
 lo - be den Herrn,
 hei - let al - le dei - ne Ge - bre - chen. Der dein Le - ben vom Verderben er - lösst, der dein
 Der dein Le - ben vom Verder - ben er - lösst, der dein Le - ben, dein
 Herrn,
 lo - be den Herrn,
 lo - be den
 Herrn,
 lo - be den Herrn,
 V:S.

8.

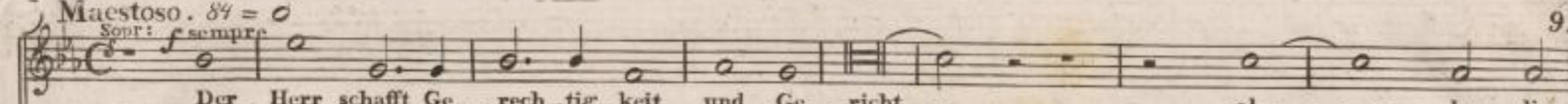
Le - - - - ben vom Verder - - - - ben er - - - - lässt , der dich krö - - - - net mit Gnad' und Barmher - - - - zig - - - - keit ! der dich
 Le - - - - ben vom Verder - - - - ben er - - - - lässt , der dich krö - - - - net mit Gnad' und Barmher - - - - zig - - - - keit !

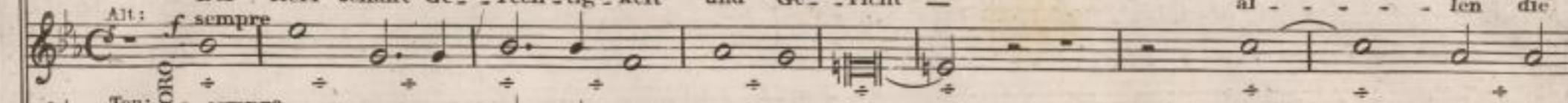
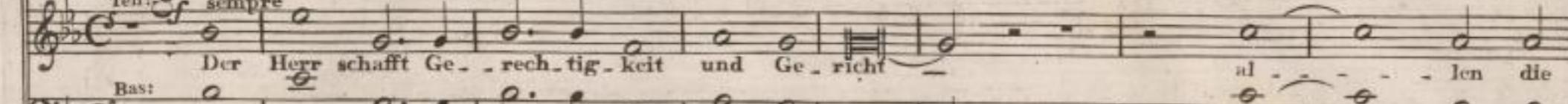
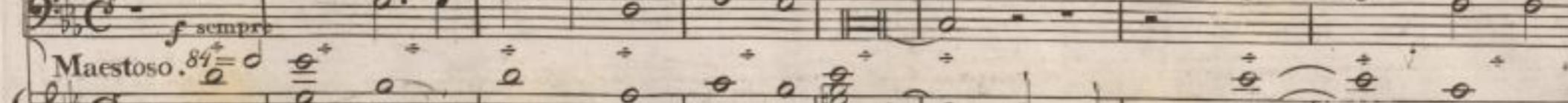
Herrn , lo - - - - be den Herrn ! lo - - - - be den Herrn !

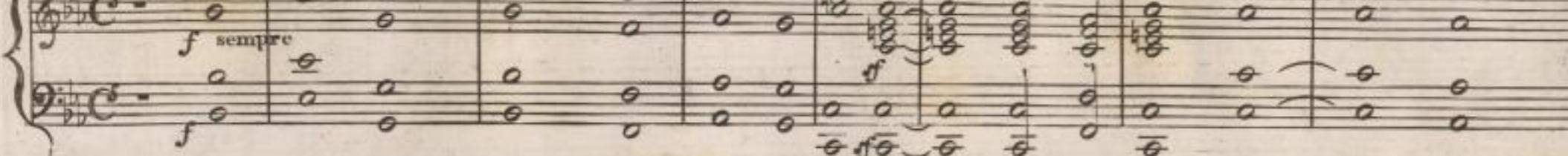
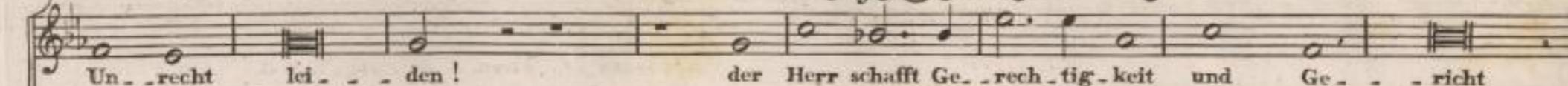
krö - - - - net mit Gnad' und Barm - her - - - - zig - - - - keit ! mit Gnad und Barm - her - - - - zig - - - - keit !

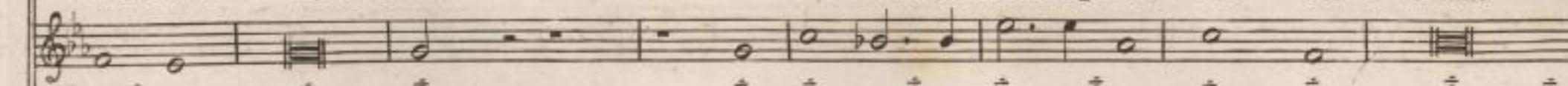
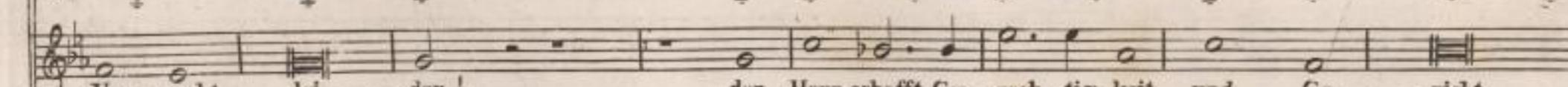
lo - - - - be den Herrn !

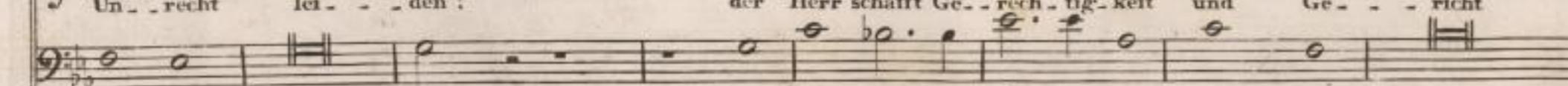
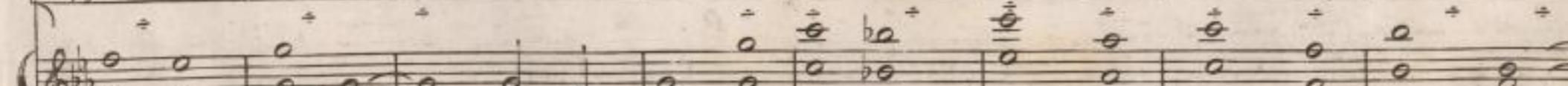
dim: sempre dol: pp sempre dim: Ped: * Ped: 1990.

Maestoso. 84 = 
 Sopr: f sempre
 Der Herr schafft Ge-rech-tig-keit und Ge-richt — al - - - - len die

Alt: f sempre 
 Ten: Coro sempre 
 Bas: 

Maestoso. 84 = 
 f sempre 

Un-recht lei-den ! der Herr schafft Ge-rech-tig-keit und Ge-richt 
 Un-recht lei-den ! der Herr schafft Ge-rech-tig-keit und Ge-richt 

1990. 


f V:S.

10.

al - len die Un - recht lei - den ! er hat sei - ne We - ge

al - len die Un - recht lei - den ! er hat sei - ne We - ge

al - len die Un - recht lei - den ! er hat sei - ne We - ge

Mo - se wis - sen las - sen , die Kin - der Is - ra - el sein Thun !

Mo - se wis - sen las - sen , die Kin - der Is - ra - el sein Thun !

1990.

er hat sei - ne We - ge Mo - se wis - sen las - sen , die

er hat sei - ne We - ge Mo - se wis - sen las - sen , die

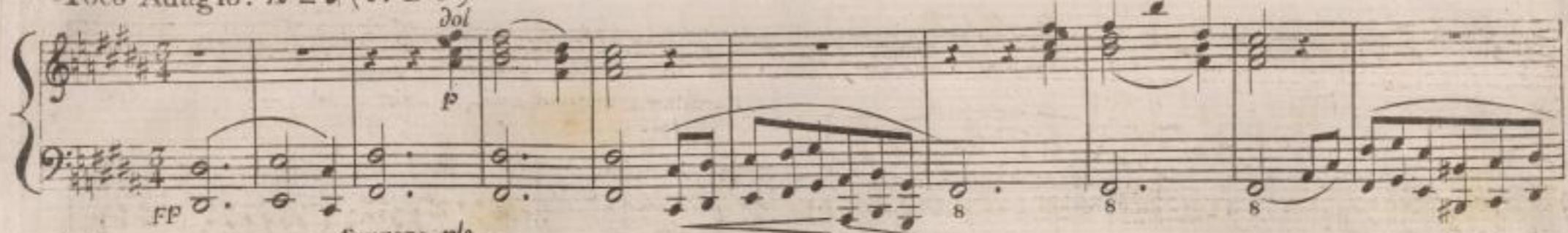
er hat sei - ne We - ge Mo - se wis - sen las - sen , die

Kin - der Is - ra - el sein Thun ! —

Kin - der Is - ra - el sein Thun ! —

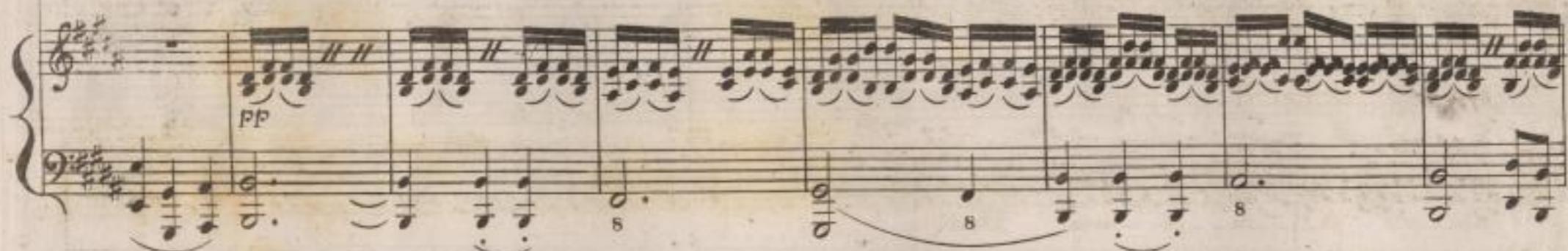
12. Poco Adagio. 42 = ♩ (84 = ♩)

dol



Soprano solo.

Barmher - zig und gnä - dig ist der Herr, barm - her - zig und gnä - dig



ist der Herr, ge - dul - - dig, und von gros - - ser Gü - te, von gros - - - - ser



1990.

Gü - te

Barmher - zig und gnä - dig ist der

Herr, barmher - zig, barmher - zig, und gnä - dig ist der Herr, barmher -

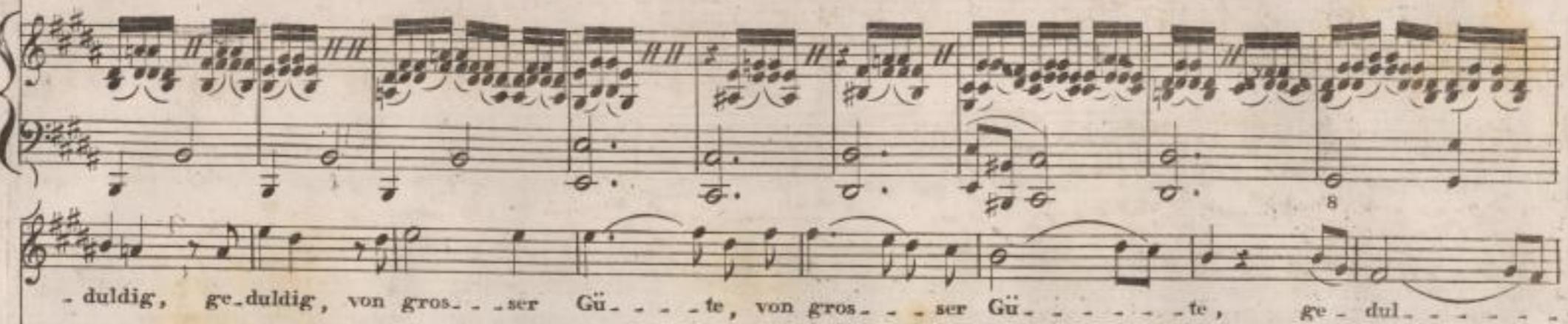
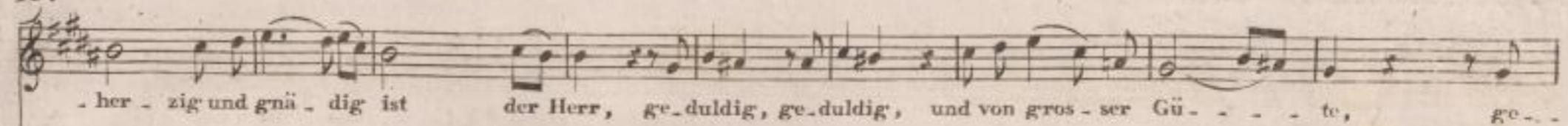
zig und gnä - dig!

Barm -

v:S:

1990.

14.



(16 = 2)

Andante 72 =
Soprano 1^{mo} solo.

15.

Kr han - - delt nicht mit uns nach un - - sern Sün - - den und ver - - gilt uns

Soprano 2^{do} solo.

Kr han - - delt nicht mit uns nach un - - sern Sün - - den und ver - - gilt uns

Alto solo.

Kr han - - delt nicht mit uns nach un - - sern Sün - - den und ver - - gilt uns

Andante.

nicht nach un - - sern Mis - - tha - - ten, er han - - delt nicht mit uns nach un - - sern Sün - - den und ver - -

nicht nach un - - sern Mis - - tha - - ten, er han - - delt nicht mit uns nach un - - sern Sün - - den und ver - -

nicht nach un - - sern Mis - - tha - - ten, er han - - delt nicht mit uns nach un - - sern Sün - - den und ver - -

1990.

V:S:

46.

A handwritten musical score for voice and piano. The score consists of two systems of music. The top system starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and common time. It contains three staves: a vocal line, a piano bass line, and a piano treble line. The vocal line has lyrics in German: "gilt uns nicht nach unsern Mis - se - tha - ten, er han - delt nicht mit uns nach unsern Sün - den und ver -". The piano parts show harmonic progression with various chords. The bottom system begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and common time. It also has three staves: a vocal line, a piano bass line, and a piano treble line. The vocal line continues the lyrics from the first system. The piano parts provide harmonic support. The score is written on aged paper with some staining.

Adagio $\text{d} = 60$.

Soprani.

Wie sich ein Va - ter ü - ber Kin - der er - bar - met, so er -

Alti.

Wie sich ein Va - ter ü - ber Kin - der er - bar - met, so er -

Coro.

Tenori.

Wie sich ein Va - ter ü - ber Kin - der er - bar - met, so er -

Bassi.

Wie sich ein Va - ter ü - ber Kin - der er - bar - met, so er -

bar - met sich der Herr ü - ber die, so ihn fürch - - ten.

bar - met sich der Herr ü - ber die, so ihn fürch - - ten.

bar - met sich der Herr ü - ber die, so ihn fürch - - ten.

bar - met sich der Herr ü - ber die, so ihn fürch - - ten.

1990.

48. All. spiritoso. 108 =

Soprano solo.

Soprani.

All. Der Herr hat sei - nen Stuhl im Himmel be - rei - tet, sein

Tenori.

CORO.

Bassi.

Der Herr hat sei - nen Stuhl im Himmel be - rei - tet, sein

Der Herr hat sei - nen Stuhl im Himmel be - rei - tet, sein

All. spiritoso.

cresc.

ff

cresc.

ff

ff

Reich herrscht ü - ber al - les, der Herr hat sei - nen Stuhl im Himm -

Reich herrscht ü - ber al - les, der Herr hat sei - nen Stuhl im Himm -

Reich herrscht ü - ber al - les, der Herr hat sei - nen Stuhl im Himm -

ff

ff

mel be - rei - tet, sein Reich — herrscht ü - ber al - les .

mel be - rei - tet, sein Reich — herrscht ü - ber al - les .

mel be - rei - tet, sein Reich — herrscht ü - ber al - les .

solo semper f

Der Herr hat sei - nen Stuhl im Himm - mel be - rei - tet, sein Reich

Der Herr hat sei - nen Stuhl im Himm - mel be - rei -

Der Herr hat sei - nen Stuhl im Himm - mel be - rei -

Der Herr hat sei - nen Stuhl im Himm - mel be - rei -

1000. V.S.

20

- herrscht ü - - ber al - - - - les, sein Reich — sein Reich
 - tet, sein Reich herrscht ü - - ber al - - les, sein Reich, sein Reich — sein
 - tet, sein Reich herrscht ü - - ber al - - les, sein Reich, sein Reich — sein

{

- herrscht ü - - ber al - - - - les!
 Reich - herrscht ü - - ber al - - - - les! lo - bet den Herrn, al - le sei - ne Heer - schaa - ren, sei - ne
 Reich - herrscht ü - - ber al - - - - les! lo - bet den Herrn, al - le sei - ne Heer - schaa - ren, sei - ne
 Reich - herrscht ü - - ber al - - - - les! lo - bet den Herrn, al - le sei - ne Heer - schaa - ren, sei - ne

{

1990. ff

Sopr.: 21.

Die - ner, die ihr sei - -en Wil - -len thut ! Lo - - bet den Herrn, al - -le seine

Alt:

Die - ner, die ihr sei - -en Wil - -len thut ! Lo - - bet den Herrn, al - -le seine

Die - ner, die ihr sei - -en Wil - -len thut ! Lo - - bet den Herrn, al - -le seine

Die - ner, die ihr sei - -en Wil - -len thut ! Lo - - bet den Herrn, al - -le seine

Heer - schaa - ren, sei - -ne Die - ner, die ihr sei - -en Wil - -len thut ! Lo - - bet den

Heer - schaa - ren, sei - -ne Die - ner, die ihr sei - -en Wil - -len thut ! Lo - - bet den

Heer - schaa - ren, sei - -ne Die - ner, die ihr sei - -en Wil - -len thut ! Lo - - bet den

Heer - schaa - ren, sei - -ne Die - ner, die ihr sei - -en Wil - -len thut ! Lo - - bet den

decreta: pp

V:S:

1990.

22 poco a poco *cresc.*

Herrn, al - le sei - ne Wer - ke an al - len Or - ten sei - ner Herr - schaft !

Herrn, al - le sei - ne Wer - ke an al - len Or - ten sei - ner Herr - schaft ! lo - - -

Herrn, al - le sei - ne Wer - ke an al - len Or - ten sei - ner Herr - schaft ! lo - - -

Herrn, al - le sei - ne Wer - ke an al - len Or - ten sei - ner Herr - schaft ! lo - - -

poco a poco *cresc.*

lo - be den Herrn, mei - ne See - le, lo - be den Herrn, mei - ne See - - - le !

lo - be den Herrn, mei - ne See - le, lo - be den Herrn, mei - ne See - - - le !

lo - be den Herrn, mei - ne See - le, lo - be den Herrn, mei - ne See - - - le !

lo - be den Herrn, mei - ne See - le, lo - be den Herrn, mei - ne See - - - le !

Più Allegro 152 = c

25.

Più Allegro

Alti.

Lo - bet den Herrn, ihr — seine En - gel, ihr star - ken Hel - den, lo -

Tenori.

Lo - bet den Herrn, ihr — sei - ne En - gel, ihr star - ken Hel - den, lo -

Più Allegro

Soprani

Lo - bet den Herrn, ihr — seine En - gel, ihr star - ken Hel -

En - gel, ihr star - ken Hel - den, lo - bet den Herrn, —

Bassi

bet den Herrn, sei - ne Kn - gel .

1000.

Lo - bet den

V:S

24

den! lobet den Herrn, ihr seine
 ihr seine En-gel, ihr star-ken Hel-den, lobet,
 Herrn, ihr seine En-gel, ihr star-ken Hel-den, lobet,
 En-gel, ihr star-ken Hel-den!
 lobet, lobet den Herrn, den Herrn, lobet den
 bet, lobet den Herrn, ihr seine En-gel, ihr star-ken Hel-den!
 bet den Herrn, ihr seine star-ken Hel-den!

1990.

1990 .

V:S.

26.

lo . bet den Herrn , ihr — seine Kn - gel , — ihr star - ken Hel -

lo . bet den Herrn , ihr — seine Kn -

En - gel , ihr star - ken Hel -

Herrn , ihr — seine Kn - gel .

den , lo . bet den Herrn , ihr sei - ne En - gel , ihr star - ken Hel -

gel , lo . bet — den Herrn ! ihr — seine En -

den ! lo . bet den Herrn , ihr sei - ne En -

lo . bet den Herrn , ihr — sei - ne En - gel , —

1990 .

den ! lo - bet den Herrn , lo - bet den Herrn ,
 gel , lo - bet den Herrn , lo - bet den Herrn ,
 gel , lo - bet den Herrn , lo - bet den Herrn ,
 lo - bet den Herrn , — den Herrn , —

 un poco più Allegro $160 = d$
 lo - bet den Herrn , ihr sei - ne En - gel , ihr star - ken Hel - - den ! lo - bet den
 lo - bet den Herrn , ihr sei - ne En - gel , ihr star - ken Hel - - den ! lo - bet den ,
 un poco più Allegro Hel - - den !

1000. ff ff

V:S:

28.

bet den Herrn, den Herrn, ihr sei ne En - gel, ihr star ken Hel - den,
 bet den Herrn, den Herrn, ihr sei ne En - gel, ihr star ken Hel - den,
 bet den Herrn, den Herrn, ihr sei ne En - gel, ihr star ken Hel - den,
 bet den Herrn, den Herrn, ihr sei ne En - gel, ihr star ken Hel - den,
 bet den Herrn, den Herrn, ihr sei ne En - gel, ihr star ken Hel - den,
 loco.
 lo . . . bet, lo . . . bet den Herrn, den Herrn, ihr star . . . ken Hel -
 lo . . . bet, lo . . . bet den Herrn, den Herrn, ihr star . . . ken Hel -
 lo . . . bet, lo . . . bet den Herrn, den Herrn, ihr star . . . ken Hel -
 lo . . . bet, lo . . . bet den Herrn, den Herrn, ihr star . . . ken Hel -
 V: S:

50.

den, lobet ihn, den Herrn! ... bet den Herrn! ... den, lobet ihn, den Herrn, lobt den Herrn, lobet, lobet den ... den, lobet ihn, den Herrn, lobet den Herrn, lobet, ... bet den Herrn, lobet den Herrn, lobet ihn, den Herrn! ... bet den Herrn! ... den, lobet ihn, den Herrn! ... bet den Herrn! ... den, lobet ihn, den Herrn! ... bet den Herrn, lobet den Herrn, den Herrn, den Herrn! ... lobet den Herrn, den Herrn, den Herrn!

1000.

finale

(Mus. Q 417)

Mus. 4712
E/505

Mus. 4712
E1505

