

347.





M. 348 e

PSALMODIE

von

Andreas Romberg,

bestehend in
Sieben 4-5-8 und 16 stimmigen Psalmen und Lobgesängen
nach MOSES MENDELSSOHN'S Uebersetzung

Nº 5. für 1 Chor
Lobgesang.

Nº 4305.

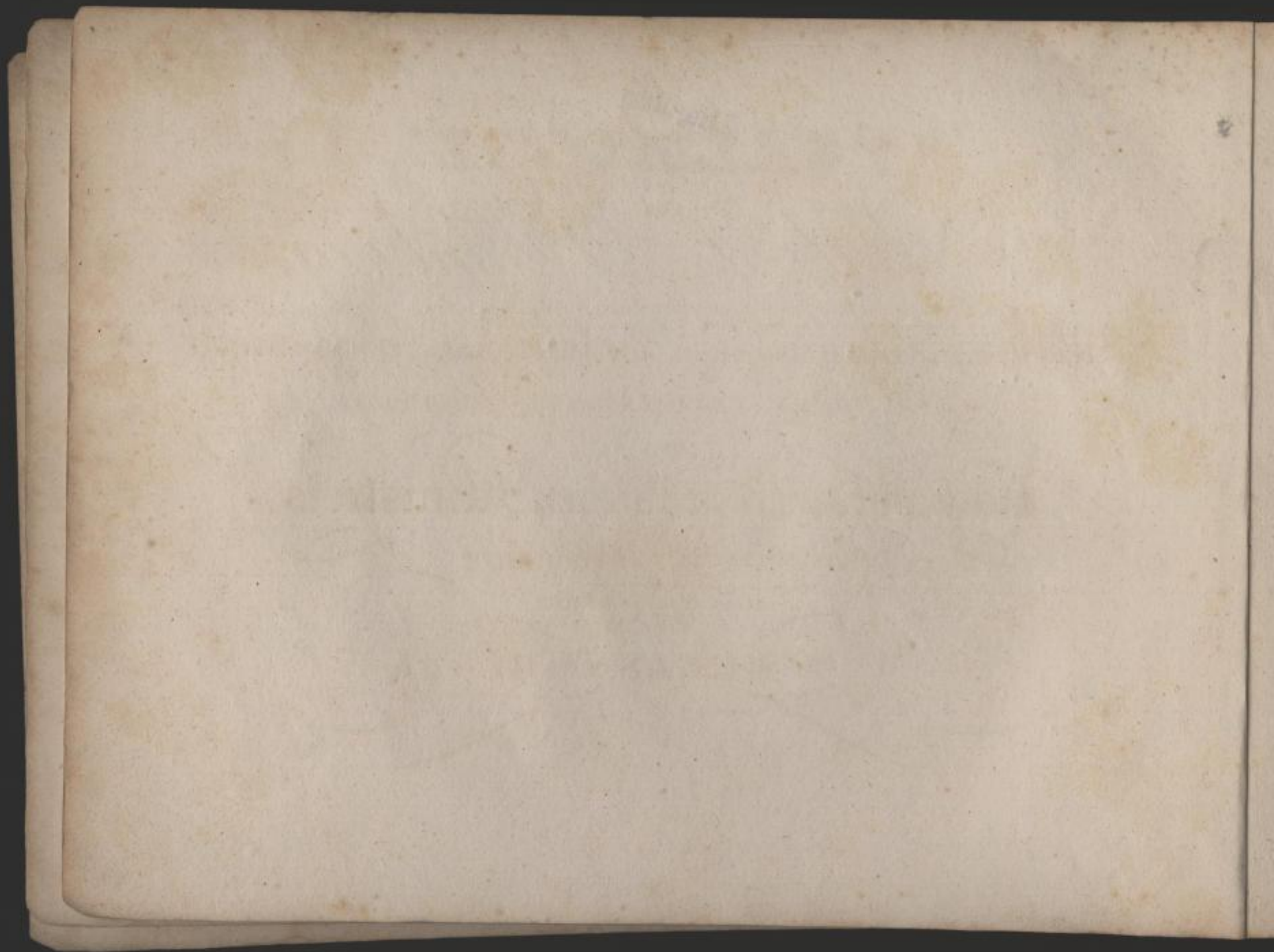
Partitur und Stimmen.

Preis $\text{fl. } 1.12 \text{ x.}$

Partitur allein 48 x.

Stimmen allein 36 x.

Offenbach $\%m$, bey J. André.



Andante moderato.

CORO.

SOPRANO. *Tutti* Dankt dem Herrn! *Solo* Singt ihm ein nie ge- hör- tes Lied

ALTO. *Tutti* *Solo* Singt dem Herrn!

TENORE. *Tutti* Danket dem Herrn, mit Har- fen - klang!

BASSO. *Tutti* Dankt dem Herrn!

Tutti Dankt dem Herrn! *Solo* Singt ihm ein neues Lied! *Tutti* Danket dem Herrn!

Tutti Singt ihm ein neues Lied, ein nie ge- hör- tes Lied! *Solo* Dankt dem Herrn!

Tutti Danket dem Herrn! Singt ihm ein Harfen - klang! *Solo* Singt ihm ein neu - es Lied! *Tutti* Dankt dem Herrn!

Tutti Dankt ihm — mit Harfen - klang! Singt ihm ein neu - es Lied! *Solo* Dankt dem Herrn!

Tutti Dir dank' ich stets, Herr, — dein Nam' ist mein Ver - traun, mein Ver -

Tutti dein Na - me, Herr, — dir dank' ich stets, dein Nam' — ist mein Ver -

Tutti dein Nam' — ist mein Ver - traun, denn er thut dei - - nen Freun - den

1

traun. Nach deinem Heil ver - langt mein Herz,

Nach deinem Heil ver - langt mein Herz, nach - - Heil verlangt mein

traun. Nach - - Heil - - verlangt mein

wohl.

nach deinem Heil ver - langt mein Herz. Jch hof - fe auf dein Wort.

Herz, - - - - - mein Herz. Jch hoffe auf dein - -

Herz, verlangt, verlangt - - mein Herz. Jch hof - fe auf dein Wort, ich hof - fe auf dein - -

Nach deinem Heil - - ver - langt mein Herz. Jch hof - fe, ich hof - fe auf dein - -

Solo. Jauchzet dem Herrn al - les lo - be sei - nen

Solo. Jauchzet dem Herrn al - le Welt. Al - les lo - be sei - nen Na - men

Solo. Lobt den Herrn! Singet dem Herrn. Lobt sei - - - - - nen

Solo. Lobt den Herrn! Al - les lobt

Solo. Lobt den Herrn Al - les lo - be seinen Na - - -

Na = men. *Tutti.*
 Na = men. Jauchzt dem Herrn, al = le Welt. Dir dank' ich stets,
 Na = men. Dir dank' ich stets, dein Nam' ist mein Ver-trau'n, mein Ver =
 sei = nen Na = men. *Tutti.* dir dank' ich. Nach deinem Heil verlangt mein
 — men. *Tutti.* dein Nam' — ist mein Ver-trauen.
 dir dank' ich stets Nach deinem Heil verlangt mein
 traun. Dir dank' ver = langt mein Herz.
 Herz! Ich hof = fe auf dein Wort. Dein Nam' — ist mein Ver =
 Dein Nam' — ist mein Vertraun, ist mein Vertraun. Nach deinem
 Herz. Ich hof = fe, hof = fe auf dein Wort. Dir dank' ich, dank' ich.
 Nach deinem Heil ver = langt mein Herz. Dir dank' ich stets, Herr, dir dank' ich
 traun = en. Dir dank' ich stets, dein Nam'
 Heil ver = langt mein Herz.

Dir dank' ich stets, dein Nam' ist mein Ver =
 stets, dein Nam' ist mein Vertrau'n.
 ist mein Ver = traun, dein Nam' ist mein Ver =
 dein Nam' ist mein Ver =
 traun. Singet dem Herrn, lobt seinen Na =
 Danket dem Herrn, lo bet sei = nen Na = men, lo =
 traun. Lobt seinen Na = men, al = les lo =
 traun, dein Nam' ist mein Ver = traun.
 men!
 bet sei = nen Na = men!
 be sei = nen Na = men!
 Nach deinem Heil ver = langt mein Herz. Jch hoff' auf dein Wort, ja ich
 Dir dank' ich stets, Herr, dir

dank' ich stets. Dein Na - me, Herr, ist mein Ver -

Dir dank' ich stets, dir dank' ich stets, dein Nam' — ist mein Ver -

Herz. Ich hof - fe, Herr, auf dein Wort, auf dein Wort. Dein Na - me Herr, ist mein Ver -

hoff' auf dein Wort. Dir dank' ich stets, dein Nam' ist mein — Ver - traun, mein Ver -

traun. Dankt dem Herrn, dankt ihm mit Harfen - klang! Singt dem Herrn! ein me ge - hör - tes

traun. Dankt dem Herrn, mit Harfen - klang dankt dem Herrn!

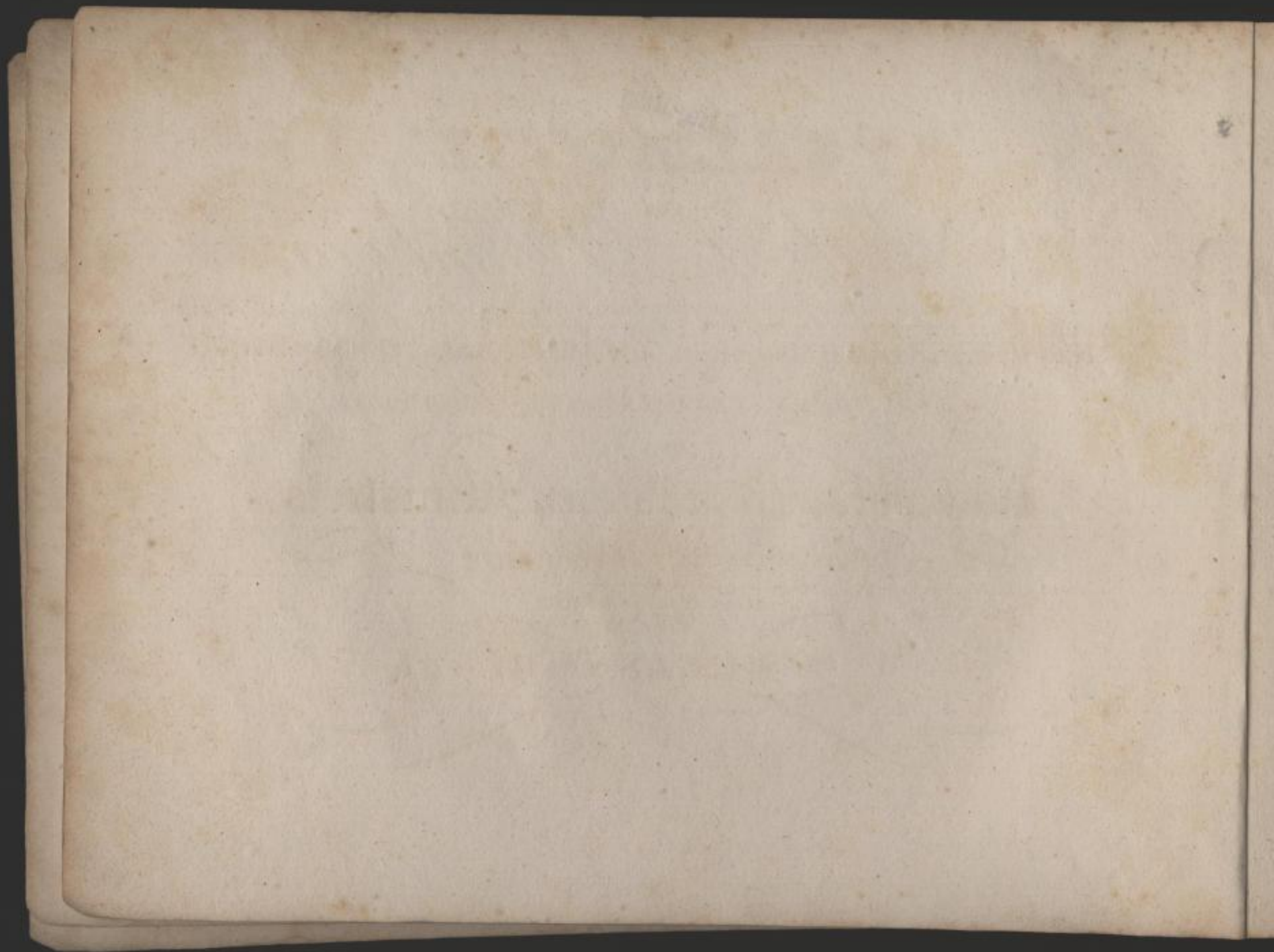
traun. Dankt dem Herrn, dankt ihm, dankt ihm mit Har - fen - klang!

traun. Dankt dem Herrn, — Singt dem Herrn! — ein neues Lied. Er giebt dem

Adagio.

Lied. Er giebt dem Vol - ke Reich und Macht. Ge - lobt sey Gott.

Vol = = = = = ke



(Mms. 47777)

Vollständig dupliziert

No. 1 p. 1.	313041776
No. 2 "	313042284
No. 3 "	313064164
No. 4 "	313064296
No. 5 "	313064482
No. 6 "	313064946
No. 7 "	313065209

Mms. $\frac{4160}{51500}$

