

SONATE.

Allegro moderato.

I.

Emil Frey, Op. 8.

mf espressivo

rit.

ff

mf

rit.

cantabile

vivo

mf

f

mf

pp cresc. poco a poco ed accel.

accel.

ritard.

ff

a tempo

ff

Violoncell.

tranquillo

D

p

dim.

pp espressivo

2^a corde

pp

E

p

cresc.

ff

mf

f

mf

pp

pp

F

pp espressivo e tranquillo

f

rit.

G

ff appassionato

6

Violoncell.

Violoncell musical score page 3. The score is written for a single instrument in 3/4 time, featuring various musical notations including notes, rests, and dynamic markings.

Key markings and instructions include:

- rit.* (ritardando)
- cantabile*
- mf* (mezzo-forte)
- ritard.* (ritardando)
- vivo* (vivo)
- H* (Harmonica)
- f* (forte)
- pp* (pianissimo)
- cresc. poco a poco ed accel.* (crescendo poco a poco ed accelerando)
- cresc. ed accel.* (crescendo ed accelerando)
- a tempo*
- ff* (fortissimo)
- pp subito* (pianissimo subito)
- p* (piano)
- cresc.* (crescendo)
- poco rit.* (poco ritardando)
- fff* (fortississimo)
- molto ritenuto* (molto ritenuto)

The score includes various musical notations such as notes, rests, and fingerings (e.g., 1, 2, 3, 4, 5).

Violoncelle.

II.

Adagio ma non troppo.

molto espressivo

p

pp

f

pp

p espress.

f

sonore

pp subito

p

sf

sf

p subito

Violoncelle.

5

agitato *cresc.* *f* *rit.* *molto* *pp espr.*
D tranquillo
p
pp *f* *rit.*
E *6* *pp*
pp *3* *p espressivo*
f *f*
senza rit. *pp subito* *p* *animato* *cresc.*
rit. *rit.* *sonore* *f a piacere* *dim. e ritard. p*
8 *pp* *pp*

Violoncelle.

III.

Finale.

Allegro molto e con fuoco.

ff

ff

ff

mf cresc.

ff

ff

pp subito

p

mf

ff

ff

p

C

rit.

cresc.

cresc.

Violoncelle.

7

fff grandioso
ff
sf 2 1 *p* 4 3
p 4 *p dolce cantabile*
pp 8 *E pizz.* 1 *f*
pizz. 1 *pizz.* *pizz.* 4
rit. *F* *arco* *ff*
rit.
a tempo 4 *mf cresc.* *ff*
4 *G* *ff* *pp subito*
4

Violoncelle.

mf *cresc.*
ff
ff
H *p*
cresc e rit.
rit. *fff grandioso*
ff
ff sonore
p subito cresc.
f senza accel. or rit. cresc. *ff*
fff