ŒUVRES D'AUTEURS ANCIENS

Arrangées pour Violoncelle avec Accomp' de Piano

par

J. SALMON

K K K

R. 85. WILHEM DE FESCH (1695-1758) Sonate (Sol majeur): 1. Prélude et Allemande;		(A)
bande et Mcnuet	2. Sara-	»
- 86. Séparés: Prélude et Allemande	-	
— 87. Sarabande et Menuet		² 5 75
- 67.		13
- 88. Wilhem de FESCH (1695-1758) Sonate (Ré mineur): 1. Sicilienne et Alle	mande;	
2. Andante Cantabile; 3. Menuo	et 3	*
- 89. Séparés: Sicilienne et Allemande	2	»
90. Andante Cantabile	1	25
— 91. <i>Menuet</i>	I	50
- 92. HENRI ECCLES (1670-1742) Sonate: 1. Grave et Courante; 2. Adagio et	Vivace. 2	50
- 93. Séparés : Grave et Courante	I	50
- 94. Adagio et Vivace	2	»
- 95. CERVETTO (1682-1783) Sonate: 1. Adagio et Allegro; 2. Andante Ca	antabile	
et Allegro		»
- 96. Séparés: Adagio et Allegro	2	75
- 97. Andante Cantabile et Allegro.		25
- 98 BENEDETTO MARCELLO (1686-1739). Sonate: 1. Grave et Allegro; 2. Largo et Viv	pace 3))
- 99. Séparés: Grave et Allegro	2	25
— 100. Largo et Vivace	1	75
— 101. SAMMARTINI (1700-1770) Sonate: 1. Allegro; 2 Grave; 3. Vivace	3))
— 102. Séparés: Allegro	1	7 5
— 103. Grave	1))
- 104. Vivace		25
— 105. JB. SENALLIÉ (1687-1730) Allegro Spiritoso	2	50
106. Francesco (iUERINI (1710-1780) Allegro con brio	2	50
. 107. RAMEAU (1683-1764) Gavotte pour les fleurs du ballet "Les Indes ga	alantes" 2	»
— 108. RAMEAU (1683-1764) Menuet de l'opéra " Platée "		»
— 109. COUPERIN (1668-1733) Les Chérubins		50

SOCIÉTÉ ANONYME DES ÉDITIONS RICORDI

PARIS :-: 18, Rue de la Pépinière :-: Paris

Fous droits d'exécution, de reprisentation, de reproduction de traduction et d'arrangement sont réservés pour tous pays.

sont réservés pour tous pays.

Copyright MCMXIV by SOCIÉTÉ ANONYME des EDITIONS RICORDI

Перепечатка воспрещается

(Россійскій Законъ объ авторскомъ правіз отъ 20 марта 1911 г.)

(Printed in France)

.

GAVOTTE

636109

arrangée pour Violoncelle avec accompt de piano pour les fleurs du ballet "Les Indes galantes"

RAMEAU 1683-1764



Copyright 1914 by Sté an. des Editions RICORDI, PARIS Société anonyme des Editions RICORDI, 18 rue de la Pépinière, PARIS R. 107

Tous droits d'exécution, de reproduction, d'adaptation et d'arrangements réservés pour tous pays y compris la Suède, la Norvège et le Danemark