

J. S. BACH

DEUX CHORALS

Transcrits pour violoncelle avec orchestre (2 flûtes, 2 bassons et cordes), ou piano, ou 2^e violoncelle.

par V. HUSSONMOREL

à Monsieur Paul BAZELAIRE
Professeur au Conservatoire

Choral 1

A *Lent et soutenu* *2* *long* *long* *B* *long*

VIOLONCELLE *f* très déclamé et à plein son *p* *f*

C *p* *f* *en mesure* **D** *p* *f*

E *en mesure* *p* *f* **F** *p* *f* *ff* *rall.*

Choral 2

G *un peu moins lent* *3* *p douce* **H** **I** *3* *p douce*

J **K** *mf* **L**

M *sans glisser* *pp* **N** *mf* **ritard.** **accél.**

Choral 1

O *Tempo 10* *f* encore plus sonore *p* *p* *f* **P** *p* *f* **R** *p* *f* mordant et ferme

S *p* *f* **T** *p* *f*

U *très large* *2* *p* *f* *ff* *rall.* *molto* *en mesure*