

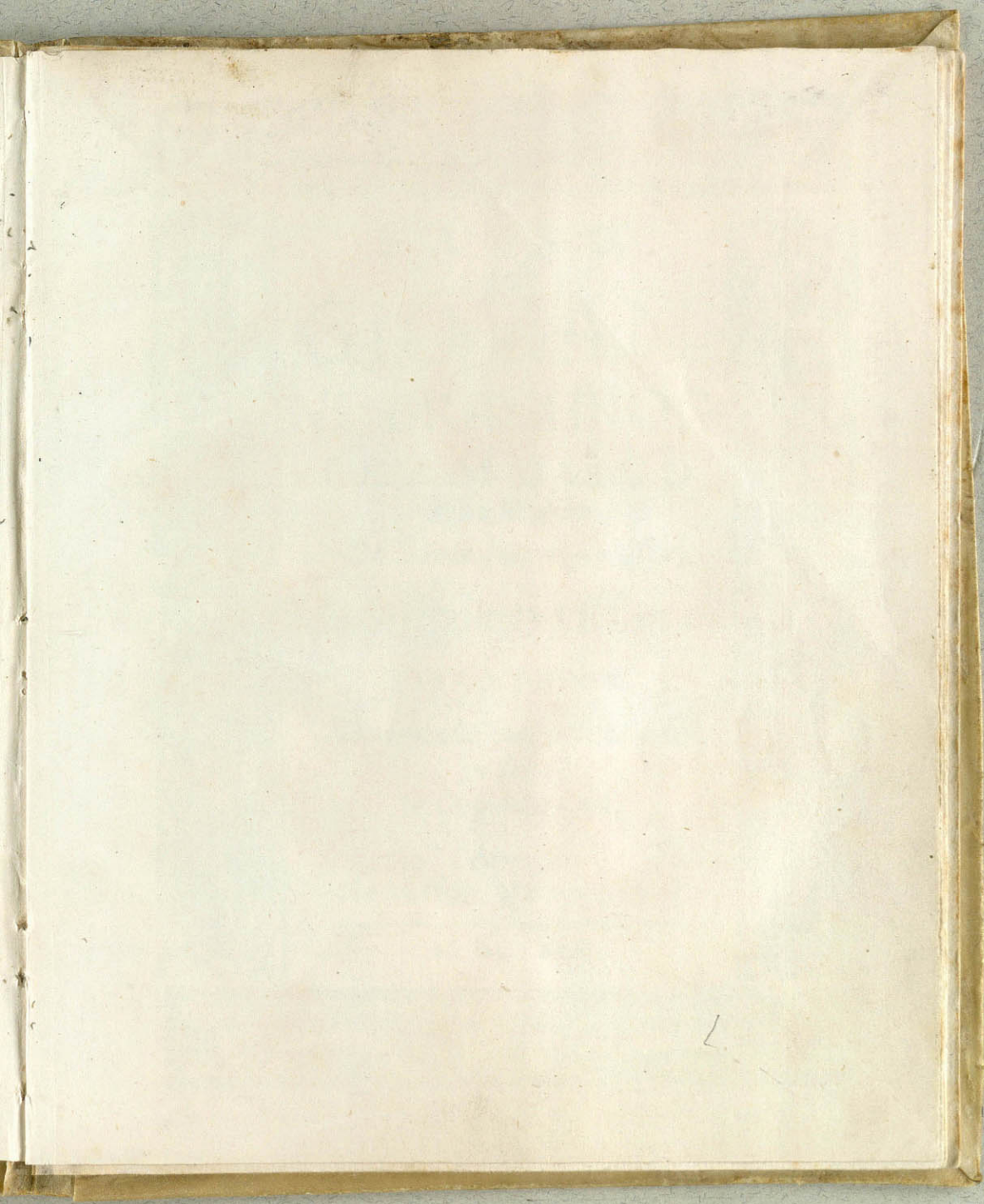
4

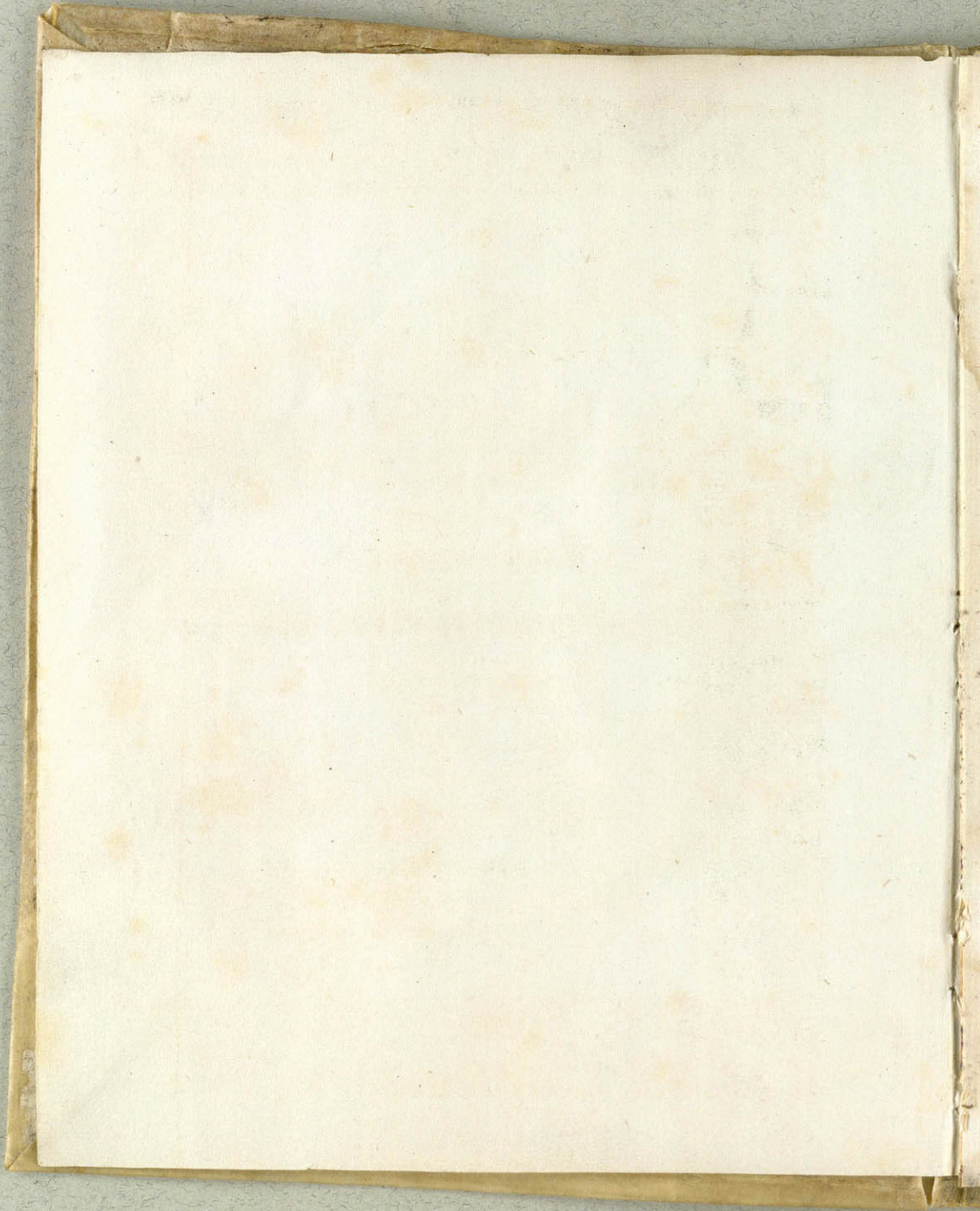
D 230

Box A 23.2043

DET STORE
KONGELIGE
BIBLIOTHEK

T-000844





BASSO.
DI
GIOVANNI BRACHROGGE, MUSICO
della Maèsta

Di Dania Noruegia &c.

Madrigaletti a III. voci.

LIBRO PRIMO.

*Nouamente composti & dati
in luce.*

In Copenhagen,

Appresso

HENRICO WALDKIRCH.

M. DC. XIX.



Alla Maestà, del binuitesimo
CHRISTIANO IV. RE DI
Dania, Noruegia de Gotti & de Vandali, Duca
di Slesuich D^o Holfatia Stormaria & Dithmar-
sia, Conte in Oldenburg &
Delmenhorst, &c.

S Acra Maestà. Ho sempre osservato, quanto ella se
diletta in questa nobil^e altre virtu, il che mi'trouo
combattuto d'un estremo desiderio, di mostrarmegli
affett^{mo} Seruitore, & publicare queste poche note, sotto
la protectione di V: Maestà ma non potendo in tutto quel
ch'io Vorrei, farò in ogni modo quel poco ch'io posso, del mio
giouenil & debil ingegno. Accioche V: Maestà la vede quan-
to io sono deuoto seruidore, Però non diffido la V: Maestà Se
non con benigno uiso accettarlo, non guardando alla basezza
del dono, ma alla grandezza del l'animo suo, con che humil-
mente m'inchino, pregando Iddio, che gli conceda longa vita,
& ogni felice contento, Di Copenhagen alli 24. di Aprile
l'Anno 1619.

Humiliss: & Deuotiss:
della Maestà vostra.



Giouanni Brachrogge.



D

A la candida: Latte sugger pensai, Da la candida
ma - no latte sugger pensai, latte sug-
ger pensai latte sugger pensai, E netta-
re amoroso ne gustai; Quindi mi sento il core
Quindi mi sento il core Tuttoebro ancor Tut-
toebro ancor d'amore.





Arla, timida lingua, E palesa l'ardore,



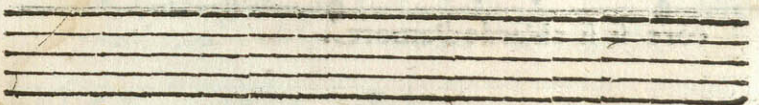
che mi torment' il co - re , Ah, Ah, taci



che lo sguar-do scoprirà , com'io ardo chelo



sguar-do scoprirà , com'io ardo.





Uci candide, è belle, Amorosette stelle, A-



morosette stelle; in lingue ui cangiaſte ij



All'hor che mi mirafte, Dicendo' il noſtro



core ſi ſi ch'arde d'amore. dicendo' il noſtro



core ſi ſi ch'arded'amore.





A la porta di perle spirò sì dolcemente



ij

ij

vn' aura ij vn'



aura nel mio cor, ch'el foco' ardente ch'el foco ar



dente; Rese placido, equeto, E'l duol ij f'e



manfueto, Deh spira aura gradita Trà perle, e rose,



che mi dai che mi dai la vita, che mi dai la vita.



C co Ecco'il verno Ecco'iven - ti



Tutti Eolo disser - ra, tutti Eolo diserra, Edi



neue coperta è' omai la ter - ra E di neue co-



perta'e omai la terra,



Questo



N On fuggir ij non fuggir ij Deh non fuggire
ij Deh non fuggi- re, che te ne por-t'il
core del tuo fedel pastore del tuo fedel pastore, Deh ferma
ti per uia, ch'un bac- cio ch'un baccio sol la mia vendetta,
fia ch'un bac- cio sol la mia vendetta fia, ch'un baccio sol
la mia vendetta fia, sol la mia vendetta fia ch'un ba-
cio sol la mia vendetta, sol la mia vendetta fi -





N On mi fuggir' o va- ga, nō mi fug-
 gire' o va - ga Mia colom -
 b' amoro- fa, Non esser contuò la - bri, non esser
 con - tuo labri si schiua' e, si ritro- fa, Sono fi
 semplicette le colombe ma piaga, Sentono pur d' Amore
 ij cò morda - ci, Rostri si danno' i
 ba - ci,



Ono le ciglie tue l'arco d'amore lacci son laure



chiome, lacci son laure chio - me lacci son laure



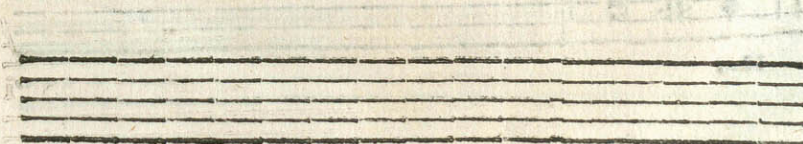
chio - me; Onde l'alme son prese' ei cor feri - ti



fatt'a la morte'arditi, arditi fatt'a la morte'arditi fat-



t'a la morte'ardi - ti.



Ero non è, che l'anima mi par-ta, Anima mia,
Anima mia, E mi faccia mori - re; E mi fac-cia mo-ri-
re; Ch' anzi più bella vita, ij Mi fa viuer in te,
ij la mia partita: Mi fa viuer in te, ij
la mia parti -
ta.

Hi può contar le stel - le, chi può contar le
stel - le, E le minute arene, Racconti Racconti ij
le bellezze del mio bene: Jo dirò sol, ij
che sua beltà suprema E, vna beltà, E, vna beltà, ch'è
nel suo mezzo'estrema.

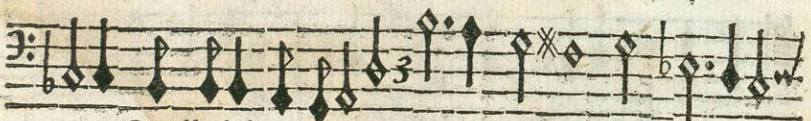
Alma



L ma cara gradità, Refuggi di - mia vita Re-



fuggi di mia vita, Quelle labre rosate, ij



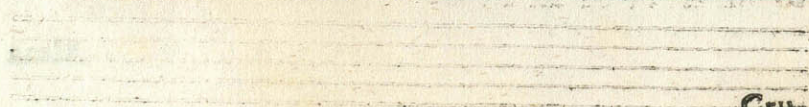
Quelle labre rosate, fate ch'io baccia ij



in foggie disusate, in foggie disusate, in foggie



disusa - te.



Cry.



A Ngioletta, che Sola, Angioletta che So - la
intrepida, e secu - ra, intrepida, e secu - ra; Ned
hai pensier, nè cura, ch' Amor presso ti vola, ti vola, Amor
ij Amor, ch' ogni beltà bramoso 'in vola, ch' ogni beltà
bramoso 'in vola.

L'ama-



Amara di partita, A lagrimar a sospirar a sospi-



rar ij m'in vita, Es'el ritorno caro ij



Tosto non addolcisse' il pian- t'amaro, il piant'amaro



vedrass' in ogni loco, vedrass' in ogni loco scintillar



fuor, l'ardente mio gran foco, l'ardente mio gran foco



scintillar fuor ij l'ardente mio ij l'ardente



mio gran foco l'ardente mio ij gran foco.



M Ordi, mordi, ben mio, Questa mia ingorda
 lingua, E fa che'l san - gue suo tua sete estingua: E
 fa che'l san - gue suo tua sete estingua: Stringila pur
 ij ó dolce mio conten- to, che se le dai tormen-
 to con soave dolore con soave dolore, Duolsi la
 lingua, E negioiſ - ce'il co - re;
 E negioiſce'il co - re.



sia tu benedetta poi che non partiancor, fa la



la la ij ij Fugg'hordam'ogni noia lieti



viuiam'in gioia; fa la la la ij ij



scherziam, Baciam sio lu-cido mio sol natura'e Amor-



cosi comanda'e vuol; fa la la la ij ij



ij

ij

Chi





TAVOLA DELLI MADRIGALETTI.

<i>Donna quando vi bacio:</i>	1
<i>Da la candida mano:</i>	2
<i>Parla timida lingua:</i>	3
<i>Luci candide è belle:</i>	4
<i>Da la porta di perle:</i>	5
<i>Ecco, il verno:</i>	6
<i>Queste labra di rose:</i>	7
<i>Non fuggir:</i>	8
<i>Virbia, doue ne vai:</i>	9
<i>Non mi fuggir:</i>	10
<i>Sono le ciglie tue:</i>	11
<i>Vero non è;</i>	12
<i>Chi può contar le stelle:</i>	13
<i>Alma cara gradita:</i>	14
<i>Crudel se t'è si graue:</i>	15
<i>Angioletta che Sola:</i>	16
<i>L'amara di partita:</i>	17
<i>Jo ardo in viuo foco:</i>	18
<i>Mordi, mordi, ben mio:</i>	19
<i>O sia tu benedetta:</i>	20
<i>Chi puo mirarui:</i>	21

IL FINE.

