

Œuvres de Eugène COOLS

MUSIQUE POUR VIOLON

avec accompagnement de Piano

Trois Pièces faciles :

	PRIX NETS
1. Chanson du Matin	1.50
2. Chanson des Bois	1.50
3. Chanson du Soir	1.50

Six Morceaux, 1^{re} et 3^{me} positions :

1. Rêverie	1.50
2. Romance en ré	1.50
3. Arioso	1.50
4. Romance en fa	1.50
5. Chanson Russe	1.50
6. Pastorale	1.50

Les mêmes en trio, pour Piano, Violon et Violoncelle,
chaque . . . 1.75

Op. 79. — Sonate	7. »
Op. 86. — Berceuse , pour Violoncelle, <i>transcrite</i>	2. »
Op. 91. — Deux Pièces Russes , pour Violon et Orchestre, <i>transcrites</i> .	
1. Piesnia	1.50
2. Pliaska	2. »
Op. 99. — Pastorale du « Jugement de Midas » , pour Flûte, <i>transcrite</i>	1.50
Op. 100. — Nocturne , pour Violon et Orchestre, <i>transcrit</i>	3.50

PARIS

MAX ESCHIG & C^{ie}, EDITEURS
48, Rue de Rome, 1, Rue de Madrid

LONDRES.
MAYENCE.
NEW-YORK.

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés pour tous pays,
y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

IMP. A. MOUNOT - PARIS.

M
219
C774

RM
16