

"Ich Bin So Jung" (Rilke)

Fabio Costa (*1971)

1 **Lebhaft** rit. . .

Piano

5 . . . **a tempo**

Voice

Ich bin so jung, ich möch - te je - dem Klan - ge der

Pno.

9

Voice

mir vor - ü - ber rauscht mich schau - ernd

Pno.

11

Voice

schen - ken und wil - lig in des Win - des lie - bem

Pno.

14

Voice

Zwan - ge wie Win - den - des ü - ber dem Gar - ten -

Pno.

17

Voice

gan - ge will mei - ne Sehn - sucht ih - re

Pno.

ff

20

Voice

Ran - ken schwen - ken Und je - der

Pno.

fff

ten-----

23

a tempo

Voice

Rüs - tung bar will ich mich Rüs - ten so fang ich

Pno.

-- *a tempo*

rit.

26 **a tempo** **zurückhaltend**

Voice

füh - le wie die Brust sich brei - tet Denn

Pno.

a tempo **zurückhaltend**

p *mp* *mf* *f* *f*

30 **langsam**

Voice

es ist Zeit sich rei - sig aus - zu -

Pno.

langsam

p zart und sehr gebunden

32

Voice

rüs - ten wenn - aus der früh - en Küh - le -

Pno.

34 **rall** **ten.** **a tempo**

Voice

- die - ser Küs - ten der Tag mich in die

Pno.

rall **ten.** **a tempo**

36 rit.

Voice

Bin - nen - lan - de lei - tet

Pno.

38 rit.

pp

langsamer

40 *pp* *mf*

41 *mp* *p* *pp* *sehr langsam*

43 *a tempo (lebhaft)* *ff* *pp*

1

Pno.

pp *mf*

4

Voice

ver - flos - sen ist das Gold der Ta -

Pno.

pp *p* *mf cant*

7

Voice

- ge

Pno.

f pesante *sf* *dim e rall* *rit.*

9

Voice

a tempo

des A - bends braun und blau - e Far - ben

Pno.

a tempo *dolce*

11

Voice

Pno.

dolciss.

des Hir - ten

13

Voice

Pno.

san - fte Flö - ten

14

Voice

Pno.

f *sforz* *pp cresc*

rit. . a tempo

star - ben rit. . a tempo des

16

Voice

Pno.

cresc

A - bends braun und blau - e Far - ben ver -

The musical score consists of four systems, each with a voice staff and a piano accompaniment staff. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 4/4. The first system (measures 11-12) shows the voice entering with the lyrics 'des Hir - ten'. The piano accompaniment features a series of chords and arpeggios. The second system (measures 13-14) continues the voice line with 'san - fte Flö - ten'. The piano accompaniment includes a triplet in the right hand. The third system (measures 15-16) shows the voice line with 'star - ben' and 'rit. . a tempo des'. The piano accompaniment features a forte (f) dynamic and a 'sforz' (sf) dynamic. The fourth system (measures 17-18) shows the voice line with 'A - bends braun und blau - e Far - ben ver -'. The piano accompaniment includes a 'cresc' (crescendo) marking and a triplet in the right hand.

18

Voice

flos - sen ist das

Pno.

19

Voice

Gold das Gold der Ta - ge

Pno.

ff

21

Pno.

rit. . . a tempo meno mosso

p dolce

23

Voice

ver - flos - sen ist

Pno.

pp

"Ich Bin So Jung" (Rilke)

Fabio Costa (*1971)

1 Lebhaft **rit.** - -

Voice

Pno.

5 a tempo

Voice

Pno.

9

Voice

Pno.

11

Voice

Pno.

Ich bin so jung, ich möch - te je - dem Klan - ge der

mir vor - ü - ber rauscht mich schau - ernd

schen - ken und wil - lig in des Win - des lie - bem

f *mf* *f* *p* *cresc.*

14

Voice

Zwan - ge wie Win - den - des ü - ber dem Gar - ten -

Pno.

17

Voice

gan - ge will mei - ne Sehn - sucht ih - re

Pno.

20

Voice

Ran - ken schwen - ken Und je - der

Pno.

23

a tempo

Voice

Rüs - tung bar will ich mich Rüs - ten so lang ich

rit.

a tempo

Pno.

rit.

26 **a tempo** **zurückhaltend**

Voice

füh - le wie die Brust sich brei - tet Denn

a tempo **zurückhaltend**

Pno.

p *mp* *mf* *f*

30 **langsam**

Voice

es ist Zeit sich rei - sig aus - zu - rüs - ten wenn -

langsam

Pno.

p zart und sehr gebunden

33 **rall** **molto ten.**

Voice

- aus der früh - en Küh - le - die - ser Küs - ten der

rall **molto ten.**

Pno.

35 **a tempo**

Voice

Tag mich in die Bin - nen - lan - de

a tempo

Pno.

37 **rit. langsamer**

Voice lei - tet **rit. langsamer**

Pno. *pp*

39

Voice

Pno. *pp* *mf*

41 **immer langsamer werdend sehr langsam**

Voice immer langsamer werdend sehr langsam

Pno. *mp* *p* *pp*

43 **a tempo (lebhaft)**

Voice

Pno. *f* *ff* *pp*

"Meine Frühverliebene Lieder" (Rilke)

Fabio Costa

**Langsam
Fliegend**

rit. a tempo

1

Voice

Pno.

dolce p cant

pp

rit. a tempo

mei - ne

6

Voice

Pno.

früh - ver - lieb - nen Lie - der oft in der

8

Voice

Pno.

Ruh ü - ber - rank - ter Ru - i - nen sang ich den A - bend sie

mf

11

Voice

Pno.

zu Hät - te sie gern zu -

poco f

mf

13

Voice

Ron - den an - ein - an - der ge - reiht

Pno.

f

15

Voice

Ei - ner er - wach - se - nen Blon - den als Ge - schenk und -

Pno.

mf

3

17

Voice

- Ge - schmach

Pno.

f

3

19

Voice

a - ber un ter

Pno.

sf

pp

24

Voice

al - len war ich ein - zig al - lein und so

Pno.

27

Voice

liess ich sie fal - len sie ver

Pno.

30

Voice

roll - - - ten wie lo - - - se Ko -

Pno.

31

Voice

ral - - le

Pno.

ff

p

32

Voice

weit in den A - bend hin -

8^{va}

Pno.

p *dolcissimo, trasparente*

33

Voice

ein

(8)

Pno.

pp

34

Pno.

8^{va}

Pno.