

VIOLONCELLE.

1^{er} QUATUOR

pour instruments à codes

VIOLONCELLE.

Nicolas Roslavetz.

Allegretto grazioso (très doux)

p

sf *p* *mf* *dim.*

pp *crescendo* *poco* *a* *poco* *f* *p*

tr

p *cresc.*

mf *dim.*

cresc.

(avec une soudaine langueur) *p*

mf (avec une joie subite)

dimin *poco* *a* *poco* *p*

(avec une douce langueur de plus en plus éteinte) *p*

M
452
K 821.1

757467

VIOLONCELLE.

3

(avec émotion)

dim. *pp*

4

5

dim. *pp*

a tempo (avec une grâce capricieuse)

poco cresc. e accelerando *pp*

6

7

1911

VIOLONCELLE.

(avec trouble)



8



9 (ondoyant)



10 (avec élan)



11



12



VIOLONCELLE.

5

Tempo I. (avec douceur)

Musical score for Violoncelle, measures 13 through 18. The score is written in bass clef with a key signature of one sharp (F#). It includes various dynamics (p, mf, sf, f, p, mf, p), articulations (trills, accents), and performance instructions (dim., cresc. poco a, espress., diminuendo). The piece concludes with a final cadence in 2/4 time.

Measure 13: *p*, *sf*, *p*.
 Measure 14: *mf*, *dim.*, *cresc. poco a*.
 Measure 15: *poco*, *f*, *p*, *espress.*.
 Measure 16: *mf*.
 Measure 17: *diminuendo*, *poco a*, *poco*, *p*, *diminuendo*.
 Measure 18: *poco*, *a*, *poco*.

VIOLONCELLE.

(inquiet)

18

pp

19

*cres - cen**do**poco**a**poco*

20

ff

21

*diminuendo**poco**a**poco**f**diminuendo**poco**a*

22 (languissant)

*poco**p*

23

*p**p*

(s'éteignant)

(joyeux)

*p**pp**pp*

24

(avec ravissement)

p

25

26

27

p

(avec un trouble naissant)

pp *f* *p* *pp* *f* *p*

28 (aillé)

pp *cresc.* *poco* *a poco*

29 (avec élan, lumineux)

f

30

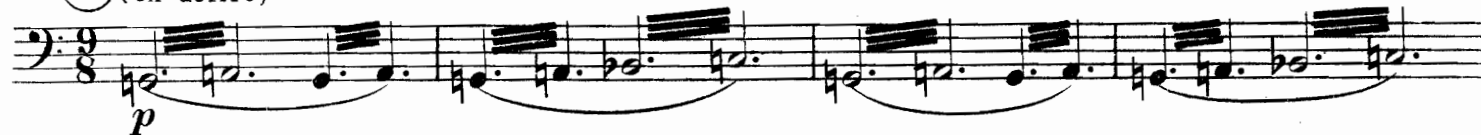
dim. *p* *f*

VIOLONCELLO.

(mystérieux)

trem.

(31) (en délire)



(32)



(33) (avec une passion



VIOLONCELLE. (délicat)

9

37 *ppp* *pppp* *pp*

38

39 *cresc.* *mf*

40 *mf* *p* *cresc.* *scen*

41 *f* (avec éclat)

42 *ff* *fff* (foudroyant)

diminuendo

mf *crescendo* *molto* *ff* *sec.* *fff*