

# FÜNF TONGEDICHTE

FÜR

SOLOBLÄSER UND KLAVIER

FÜR OBOE: PASTORALE

FÜR KLARINETTE: ALLEGRETTO  
ODER VIOLINE

FÜR FAGOTT: ODE  
ODER VIOLONCELLO

FÜR HORN: IM TIEFSTEN WALDE  
ODER VIOLONCELLO

FÜR FLÖTE: CAPRICCIO  
ODER VIOLINE

VON

HEINR. KASPAR SCHMID

OP. 34



jedes n. M. 2.50

Hierzu Teuerungsaufschlag

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ / LEIPZIG