

XVI.

Musical score for XVI. The score consists of five staves, all in common time (C). The first two staves are in G major (one sharp). The third, fourth, and fifth staves are in C major (no sharps or flats). The lyrics are in Italian and are repeated across the staves.

Lyrics:

Tor-na - te, tor - na-te o ca-ri ba - ci a ri-tor-nar - mi in vi - - -

Tor-na - te, tor - na-te o ca-ri ba - ci a ri-tor-nar mi in vi - - -

Tor-na - te, tor - na - - te a ri-tor-nar - - - mi in vi - - -

a ri-tor-nar - - - mi in vi - - -

H. S. IX.

ta, a ritornar mi in vi - - ta, tor-na - te, tor - na - - te, a ritor-

ta, a ritornar, a ritornar mi in vi - - ta, tor-na - te, tor - na - - te, a ritornar,

ta, a ritornar, a ritornar mi in vi - ta, tor-na - te, tor - na-te o ca-ri ba - - ci,

ta, a ritornar mi in vi - - - ta, tor-na - te, tor - na-te o ca-ri ba - - ci,

Tor-na - te, tor - na - - te,

nar, a ri-tor-nar, a ri-tor - nar, a ri-tor - nar, a ri-tor-nar mi in vi - - -

a ri-tor-nar, a ri-tor - nar, a ri-tor - nar, a ri-tor - nar mi in vi - - -

a ri-tor-nar, a ri-tor - nar, a ri-tor - nar, a ri-tor-nar mi in vi - - -

a ri-tor-nar, a ri-tor - nar, a ri-tor - nar mi in vi - - -

ta, a ritornar, a ritor-nar mi in vi - - - ta, ba-ci al mio cor, ba - ci al mio cor di -

ta, a ritor-nar, a ritornar mi in vi - - - ta, ba - ci al mio cor di-giu - - no

ta, a ritornar, a ritor-nar mi in vi - - - ta, ba-ci al mio cor di - giu - - no

a ritor-nar mi in vi - ta, ba-ci al mio cor, ba - ci al mio

ta, a ri-tor-nar, a ritornar mi in vi - - - ta, ba - ci al mio cor, ba - ci al mio

giu - - no esca gradi - - ta, voi di quel dolce a_ma - - ro,
 esca gradi - - ta, esca gra - di - - ta, voi di quel dol - - ce a_ma - -
 esca gradi - ta, esca gra - di - - ta, voi di quel dol - ce a - ma - -
 cor di - giu - - no esca gradi - ta, voi di quel dol - - ce a_ma - ro, per
 cor di - giu - - no esca gra - di - - ta, voi di quel dol - - ce a -

per cui lan - guir, per cui lan - guir m'è ca - - -
 ro, per cui languir m'è ca - ro, per cui lan - guir m'è
 ro, per cui lan - guir m'è ca - - - ro, per cui languir m'è ca - - -
 cui languir, per cui languir m'è ca - - ro,
 ma - - - ro, per cui lan - guir m'è ca - - -

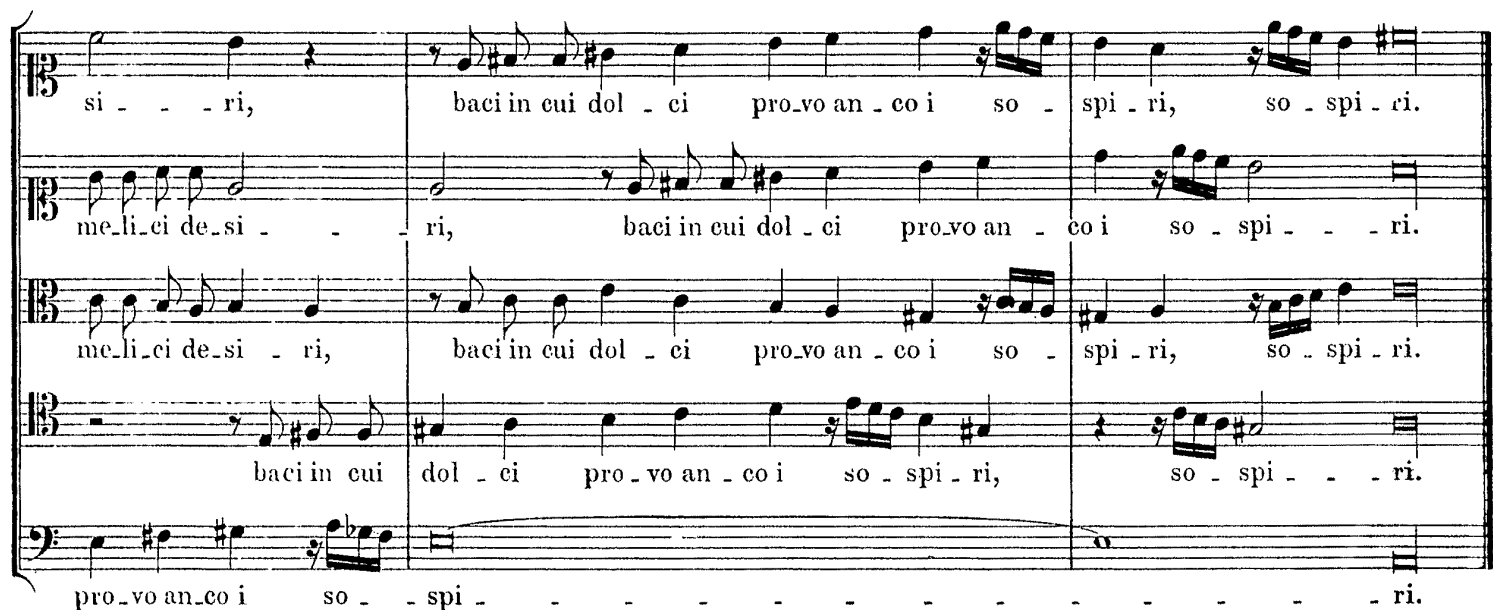
ro, di quel vo - stro non me - no net - ta - re che ve - ne - no
 ca - ro, di quel vo - stro non me - no pa - scete i miei fa - me - li - ci de - si - -
 - ro, di quel vo - stro non me - no net - ta - re che ve - ne - no pa - scete i miei fa - me - li - ci de -
 di quel vo - stro non me - no net - ta - re che ve - ne - no pa - scete i miei fa - me - li - ci de -
 ro, di quel vo - stro non me - no pa - scete i miei fa - me - li - ci de -



13 pascete i miei fa-me-li-ci de-si - - ri, baci in cui dol - ci pro-vo an - co i so - spi - -
 13 ri, pa - scete i miei fa-meli-ci de - si - - ri, baci in cui dolci provo anco i so - spi - -
 13 si-ri, pa - scete i miei fa-meli-ci de - si - - ri, baci in cui dol - ci provo anco i so - spi-
 13 si - ri, baci in cui dol - ci pro-vo an-co i so - spo - - ri, so - spi - - ri,
 si - ri, baci in cui dol - ci provo an-co i so - spi - - - - -



13 ri, pa-scete i miei fa-me-li-ci de-si - - ri, pa - scete i miei fa-me-li-ci de-
 13 ri, pa - scete i miei fa-meli-ci de-si - ri, pa - scete i miei fa-
 13 ri, fa - me-li-ci de-si - - ri, fa -
 13 pa-scete i miei fa-me-li-ci de-si - ri, pa - scete i miei fa-me-li-ci de-si - ri,
 ri, pa - - scete i miei fa-me-li-ci de-si - - ri, baci in cui dol - ci



13 si - - ri, baci in cui dol - ci pro-vo an - co i so - spi - ri, so - spi - ri.
 13 me-li-ci de-si - - ri, baci in cui dol - ci pro-vo an - co i so - spi - - ri.
 13 me-li-ci de-si - ri, baci in cui dol - ci pro-vo an - co i so - spi - ri, so - spi - ri.
 13 baci in cui dol - ci pro-vo an - co i so - spi - ri, so - spi - - ri.
 pro-vo an-co i so - spi - - - - - ri.