

LACERTA.

Impromptu

composé par HANS von BÜLOW.

Oeuvre 27.

Violino.

Allegretto grazioso.

Transcription par LUDWIG ABEL.

Pfte.

p

mf *con delicatezza*

mfz *p* *mfz* *p* *cre*

scen *do* *rit.* *a tempo* *p* *con delicatezza* *II corda* *I corda cresc.*

mf *restez.* *dim. e rit.*

a tempo *p* *cresc.*

mfz *dim. e rit.* *mfz*

mfz *p*

cresc. *II* *f* *accelerando*

restez. *I* *3* *4* *2* *4* *2* *1* *dim.* *più p* *rit.*

R. 2477

Violino.

3

mfz *mf*

p

f *accelerando* *dim.* *rallentando*

in tempo *p* *scintillando* *poco*

cresc. *p*

poco cresc. *mf* *fz*

mf

III *cresc.* *fz* *restez*

più p

espressivo *dolce tranquillo a tempo* *mfz* *p*

cresc. *appassionato* *dim.*

Violino.

Musical score for Violino, featuring various dynamics and articulations across 11 staves. The score includes:

- Staff 1:** Dynamics *f*, *mf dolce*, *fz*, *p*.
- Staff 2:** Dynamics *fz*, *fz*.
- Staff 3:** Dynamics *fz molto cresc.*, *f*, *più f*.
- Staff 4:** Instruction *stretto con anima*.
- Staff 5:** Dynamics *cresc.*.
- Staff 6:** Instruction *ritenuto*, dynamics *p*, *cresc.*.
- Staff 7:** Instruction *Animato*, dynamics *ff*, *f*.
- Staff 8:** Instruction *dim. poco a poco*, dynamics *p*, *s. h.*, *poco*.
- Staff 9:** Dynamics *cresc.*, *f*, *mf*, *p*.
- Staff 10:** Instruction *sul A cantabile*, *molto tranquillo*, *dim.*, *poco cresc. e string.*, *pp slentando*.
- Staff 11:** Instruction *Presto.*, dynamics *pp*, *mf*, *p cresc.*, *fz*.