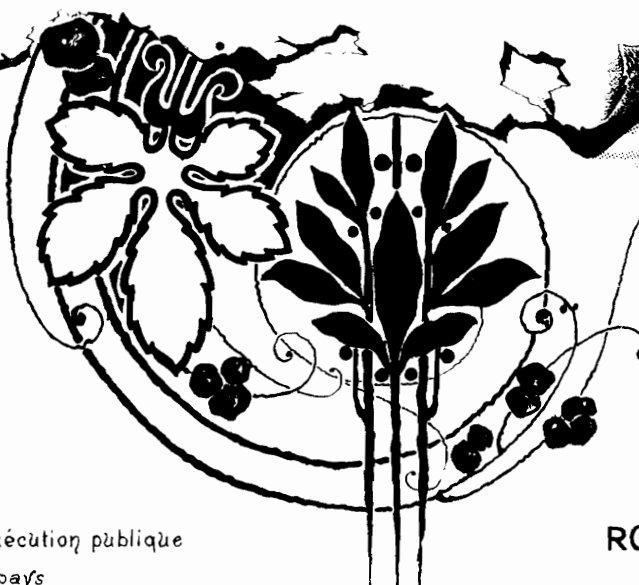




Louis Gregh

IMPRESSIONS POÉTIQUES

pour Piano

- 
- N° 1 Au Fil de l'Eau. (op. 9) net 1^f.70
 N° 2 Impromptu-Sérénade. (op. 22) » 1^f.70
 N° 3 Promenade en Plaine. (op. 40) » 1^f.70
 N° 4 Chevauchée Fantastique. (op. 61) » 2^f. —
 N° 5 Avant-Printemps » 1^f.50
 N° 6
 N° 7
 N° 8
- 

—Droits de reproduction & d'exécution publique
 réservés pour tous pays
 y compris la Suède la Norvège & le Danemark.

Copyright by Louis GREGH.

ROUART LEROLLE ET C^{IE}, ÉDITEURS
 PARIS, 29 rue d'Astorg (8^e)

Impressions poétiques
N° 5.

AVANT-PRINTEMPS.^{*)}

Louis Gregh, Op. 96.

Assez animé.

dim. poco riten.

Piano.

^{*)} Poésie de Fernand Gregh (Extrait du volume „La Beauté de vivre“)

Paris, ROUART, LEROLLE & C^{ie}, 29, Rue d'Astorg.

R.L. 6420 & C^{ie}

Droits de reproduction et d'exécution publique
réservés pour tous pays y compris la Suède, la
Norvège et le Danemark.

Copyright by Louis Gregh MCMIII.

poco riten.

- eux. *mf* J'ai soif de toi, doux vent pur, *f* De vous, bois en - so - le -

a tempo *poco riten.*

- lés *mf* Où rit, pâle en - cor, l'a - zur Par - mi les ra - meaux mouil -

a tempo *cresc.*

lés! Un bleu su - ave et char - mant Cou - le du ciel dans mes

a tempo

yeux; L'air est tié - di, par mo - ment, De souf - fles dé - li - ci - eux. *f*

Ad. Ad.

Plus animé.

Puis - qu'a - veu - gles ou mé - chants sont les

f

*Ad. Ad. ** *Ad. ** *Ad. ** *Ad. **

Ce morceau existe pour Chant et piano:

Nº 1. Bar. ou M. Sop^o en mi^b net 1.70.

Nº 2. Tén. ou Sop^o en fa net 1.70.

R.L. 6420 & C^{ie}

hom - mes à ja - mais.

Puis - qu'a - veu gles ou mé - chants

sont les

più f

1 2 3

Lento.*a tempo*

hom - mes, à ja - mais.

Ac - cueil - lez - moi, fleurs

des champs, — Con - so - lez -

mf

moi ten - dres

Mais!

Ac - cueil - lez - moi, fleurs

des champs, — Con - so - lez -

cresc.

moi ten - dres

Mais!

f

m.g.

cédez un peu

Tempo I. Puis - que tout su - bit la loi De re - com - men - cer ja - dis Toi, du

p (La pédale toujours de même)

moins, con - so - le - moi — Re - com - men - ce - ment des lys! *a tempo* Viens, Prin -

temps, hé - ros ver - meil Ar - cher de l'hi - ver vain - queur, Dis —

cresc. animato *f*

perse à traits de so - leil L'om - bre que j'ai dans le cœur. *riten.* *a tempo* Dis — perse à traits de so -

leil L'om - bre que j'ai dans le cœur!

ff 1