

Мы в ответе за тех, кого приручаем

А. Прахт

Allegro assai

(8', 8'')

mp

8

16

23

31

(8', 8'', 16)

mf

(8', 8'', 4')

f

*

*

*

*

*

* басовая педаль клавирина берется только на одну ноту
(16')

38 (8', 8'', 4', 16')

ff

44 (8', 8'')

mp

*

48

54 (8', 8'', 4')

f

(8', 8'', 4', 16')

ff

58 (4', 16')

mf

(8', 8'', 16')

63

(8,8',4',16')

(8',8'',4')

ff

f

68

(8',8'',4',16')

(8',8'')

ff

mp

75

(8',8'',16')

mf

83

90

(8',8'')

mp

98 $(8', 8'', 4')$

mf

105

*

112 $(8', 8'', 16')$ $(8', 8'', 4')$

mf *f*

*

118 $(8', 16', 4')$ $(8', 8'', 16', 4')$

ff

124 $(8'', 8', 16')$

mf

130 $(8'', 4', 16')$

mf *f*

136 $(8', 8'', 4')$ $(8', 8'', 4', 16')$

ff

141 $(4, 16)$ $(8', 8'', 16')$

mf

146 $(8', 8'', 4', 16')$ $(8', 8'', 4')$

ff *f*

151

f