

Mozart's Werke.

Mozart

SERIE XXIV.

SUPPLEMENT.

Partitur.

Score r pts.
K. 297b

Nr.			
7 ^a .	Concertantes Quartett für Oboe, Clarinette, Horn und Fagott mit Begleitung	(Anh. I, 9)	4 65 n.
8.	Letzter Satz einer Symphonie	(102)	— 90 n.
9.	Letzter Satz einer Symphonie	(120)	— 60 n.
10.	Letzter Satz einer Symphonie	(163)	— 75 n.
10 ^a .	Balletmusik zur Pantomime: Les petits riens	(Anh. I, 10)	2 10 n.
11.	Fuge für Orchester. (Fragment.)	(291)	
12.	Galimathias musicum für Clavier und Orchester. (Partiturentwurf)	(32)	1 35 n.
13.	Sieben Menuette mit Trio für 2 Violinen und Bass	(65 ^a)	— 60 n.
13 ^a .	Menuett (ohne Trio) für 2 Violinen, Bass, 2 Oboen u. 2 Hörner	(122)	— 30 n.
14.	Drei Menuette für 2 Violinen, Bass, 2 Oboen, 2 Fagotte, 2 Hörner, 2 Clarinen und Pauken	(363)	— 30 n.

Die eingeklammerten Ziffern bedeuten die chronologischen Nummern nach Köchel's Verzeichniss.

LEIPZIG, BREITKOPF & HÄRTEL.

V. DURDILLY & C^{ie}

112 Boulevard Louismaun, PARIS

36367