

BASSO

MADRIGALI

A CINQUE

VOCI.

DI ANTONIO CIFRA

MAESTRO DI CAPELLA NELLA

SANTA CASA DE LORETTO

LIBRO TERZO

Nouamente composto, & dato in luce

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA, D

Appresso Giacomo Vincenti MDC XV.

Res. Vmc. 77

BASSO

MADRIGALI

A CINQUE

VOCI

DI ANTONIO CIFRA

MAESTRO DI CAPPELLA NELLA

SANTA CASA DE' LORETTO

LIBRO TERZO

Novamente composto & dato in luce

CON PRIVILEGIO.



IN VENETIA

MDCXX



Appresso Giacomo



MO

MO

OR.

ALL'ILLVSTR. ET REVER. SIG.
PATRON MIO COLENDISSIMO
MONSIGNOR LVIGI GALLO.



*Non poteuo io con più viua e più efficace dimostrazione rap-
presentare a Vostra Signoria Illustrissima quell'offer-
uanza con la quale mi pregio di viuerle seruitore, che
con gl' istessi parti quali elli si siano del mio ingegno Poi-
che ritenendo essi in se qualche sembianza di chi diede
loro l'essere, & vscendo hora al Mondo sotto la protet-*

*tione sua, verranno insieme à palesare altrui, quale io mi viua di deuotione
non ordinaria verso la persona di V. S. Illust. La singolare sua benignità e l'al-
tre sue doti conosciute già, e celebrate vniuersalmente da ogn'uno, la rendo-
no amabile anche da quelli che di presenza non la conoscono Io che mi vedo
da lei favorito con straordinario affetto in tutto ciò ch' il Signor Dio m'ha da-
to di talèto nella mia professione hò tanto maggior cagione di riuerirla e di ser-
uirla sempre, quanto son più particolari gl' effetti che mi vengono dalla sua
bontà. M'è parso però mio debito con questi Madrigali dedicarlemi per-
petuo & obligatissimo seruitore supplicandola à gradire il dono che le essi-
bisco così dell' Opera come di me stesso, & à continuarmi la sua solita pro-
tettione mentre con augurarle essaltatione e felicità corrispondente al suo
merito e valore, le faccio humilmente riuerenza e bacio le mani.*

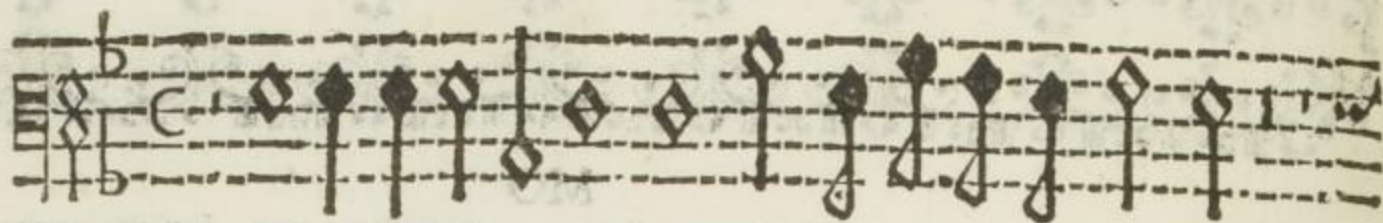
Di Loretto li 25 di Febraro 1615.

Di V. S. Illust. & Reuerendiss.

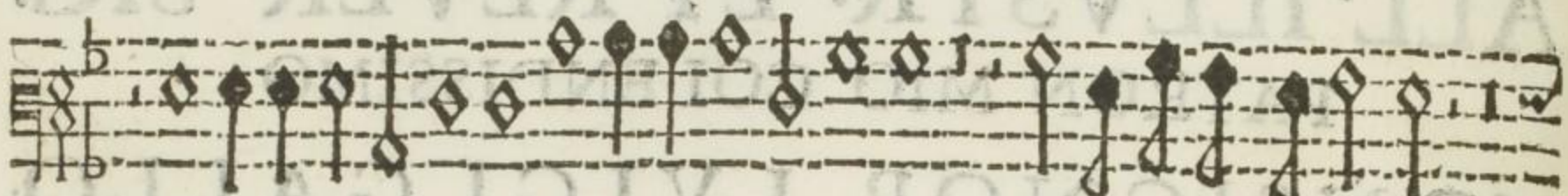
Obligatissimo Seruitore

Antonio Cifra.





Aci amorosi e cari Cibi della mia vita



Baci amorosi e cari ii Cibi della mia vita



Ch'or m'inuolat'hor mi rendet' il core Da voi conuiè ch'impari



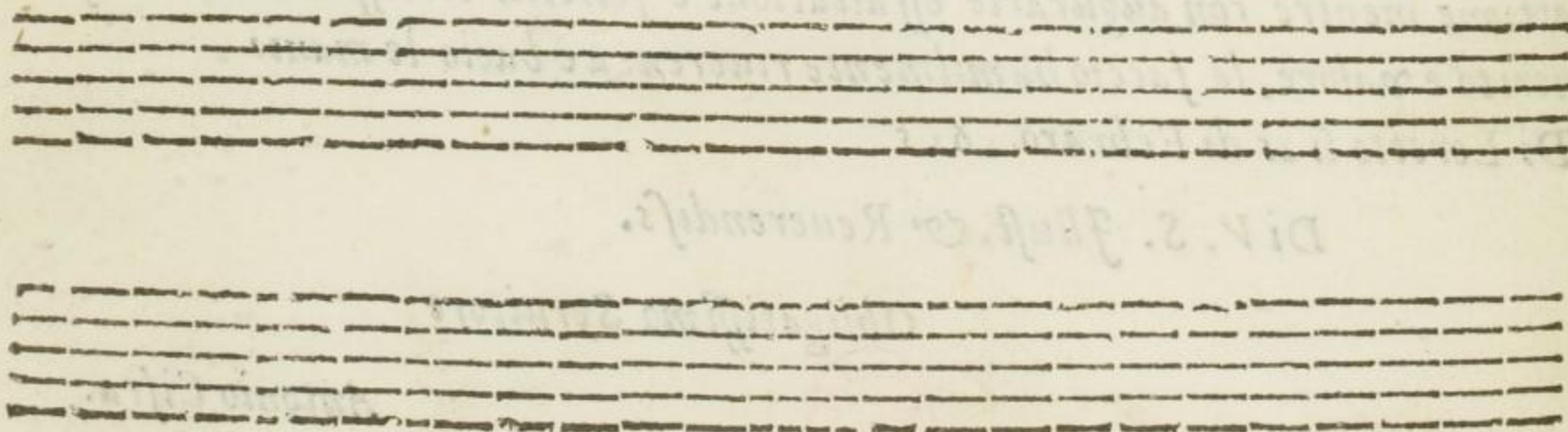
Com'un alma rapita Non sent' il duol di morte e pur si more Da



voi conuiè ch'impari ii Com'un alma ra-



pita Non sent' il duol di morte e pur si more





Orir nō puo'l mio core E vcciderlo vorrei



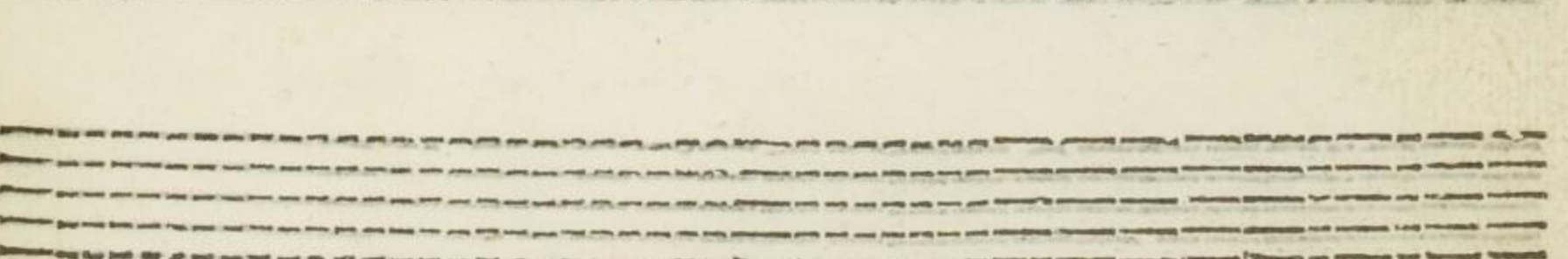
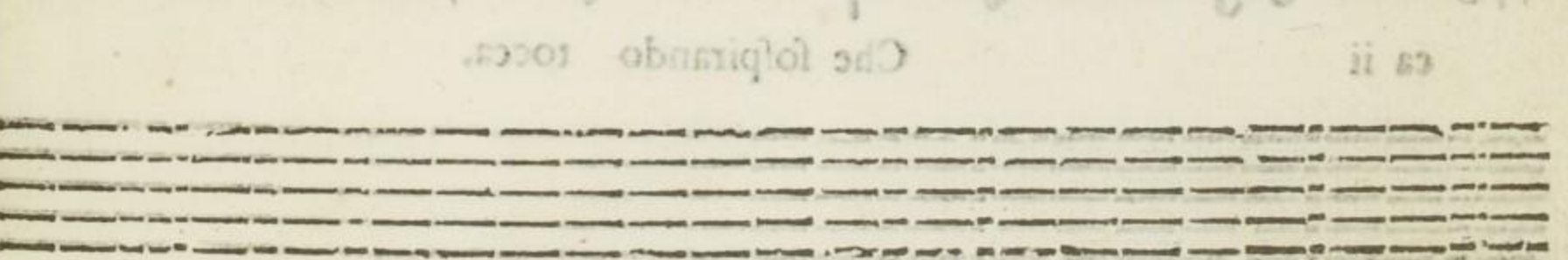
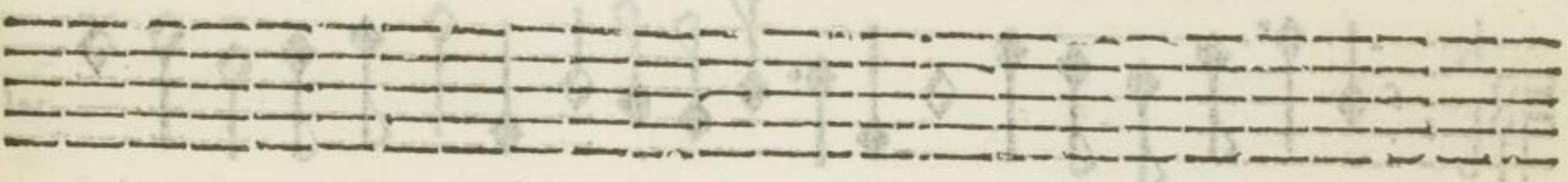
poi ch'a uoi piace Ma trar non si puo' fore Dal petto vostro



Oue gran tempo giace Et vccidendol'io come desio

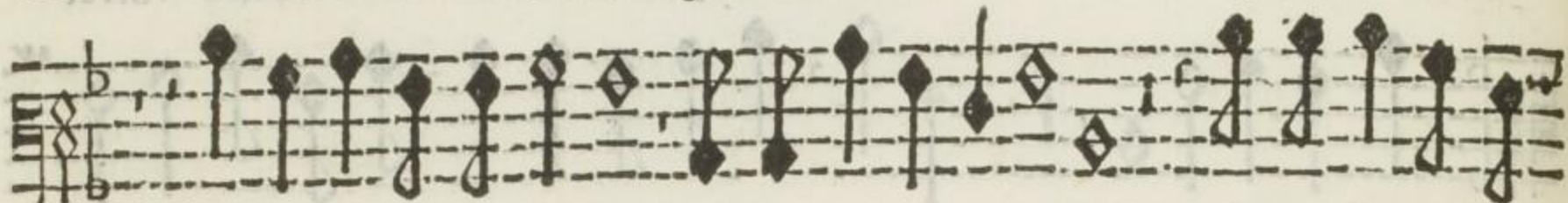


come desio So che morreste voi morend'anch'io.

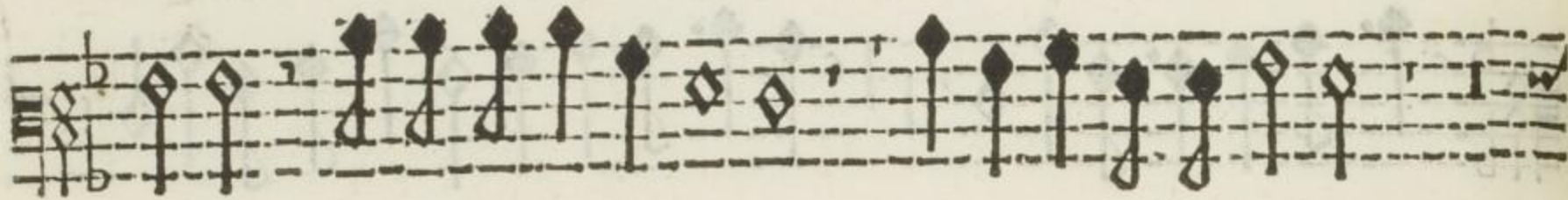




Olce spirto d'Amore In vn sospir accolto



Mentre miro il bel volto Spira vit'al mio core Dolce spirto d'A-



more In vn sospir accolto Mètre miro il bel volto



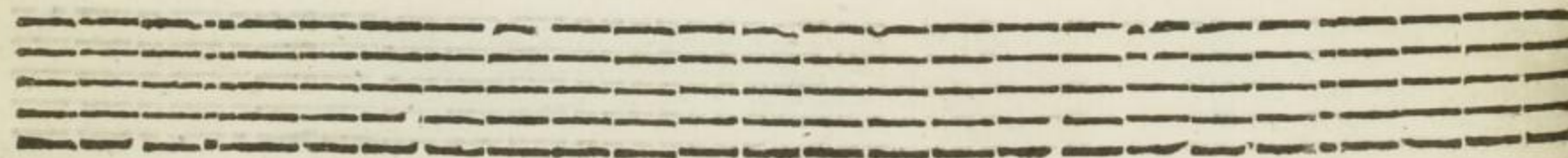
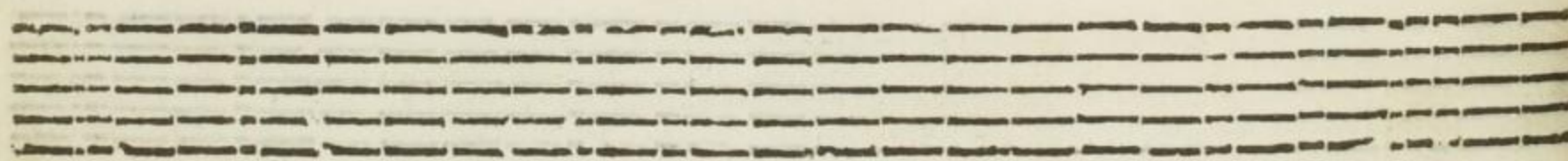
Spira vita al mio core Tal acquista valore ii

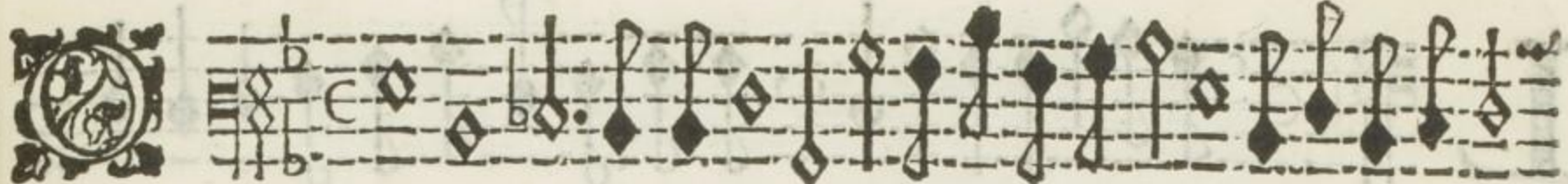


Da quella bella bocca ii Che sospirando toc-



ca ii Che sospirando tocca.





Cchi vn tēpo mia vita Occhi di questo cor ii



dolci sostegni Voi mi negat'aita Questi son ben della mia



mortei segni Questi son ben della mia morte i segni Nō piú ii



spem'o conforto Tēp'è sol di morire ii



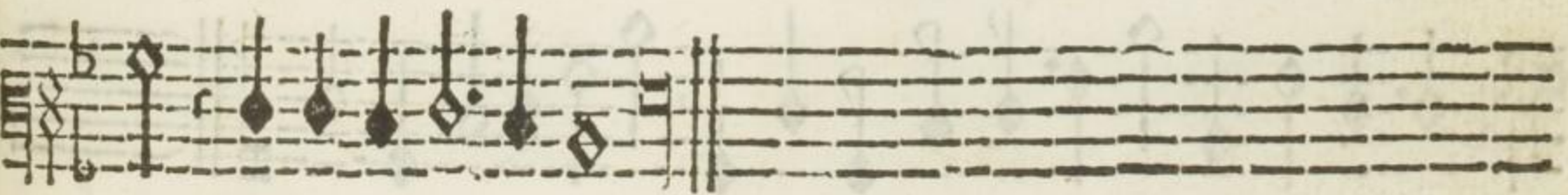
a che più tardo Occhi ch'à si gran torto morir mi fate



ii A che torcete il guardo for-



se per'nō mirar come v'adoro Mirat'almen ch'io moro Mirat'al-



men Mirat'almē ch'io moro.

D 4

L 

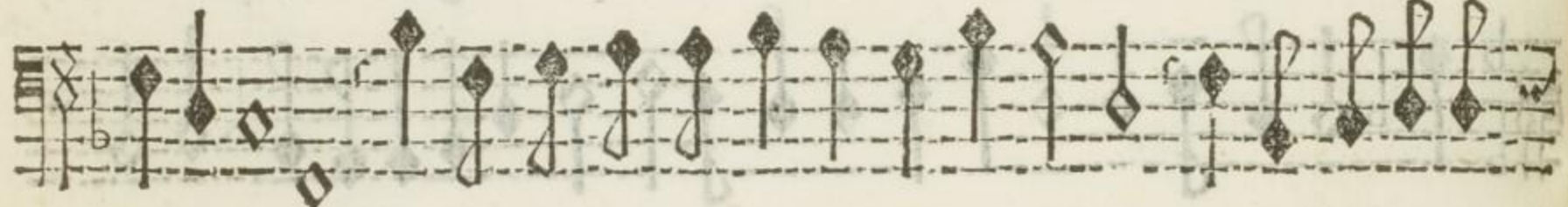
'Amoroso veleno Serpend'oime già nel mio cor'e cor-



fo L'amoroso veleno Serpend'oime già nel mio cor'e cor-



so ii E'l domandar foccorso ii



Turba de la tua fronte il bel sereno



sol per te vègo meno Ne ti posso pre-



gar d'alcun riffero Sol per te per te moro Ha nō fuggir ch'io nō ti



chieggio aita Vita de la mia vita Ha non fuggir ch'io nō ti



chieggio aita Vita de la mia vita Vita de la mia vita.



Cor sempre dolente Che fai che pèsi o core



Vorrai tu sempre sospirar d'Amore Cangia cangia defiri



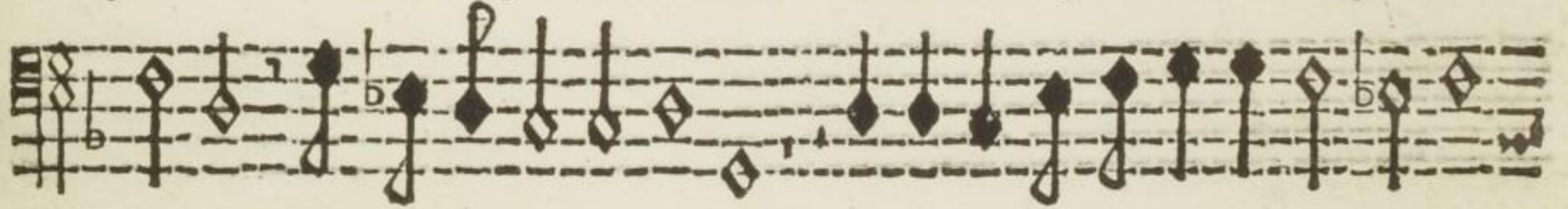
O lagrim'ò sopiri Ah! lass' il cor di sospi-



rar desia E gl'occhi lagrimar la



pena mia Se per noue bellezz'ò noue pene sospirar



sempre E lagrimar sconuiene Se per noue bellezz'ò noue pe-



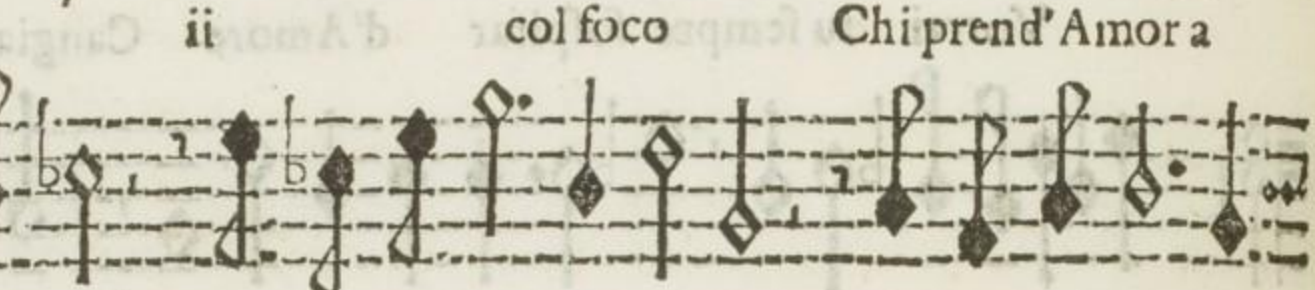
ne Sospirar sempre e lagrimar conuiene.



Hi prend' Amor à gioco



Prend'a scherzar



col foco

Chi prend' Amor a



gioco Prend'a scherzar

ii

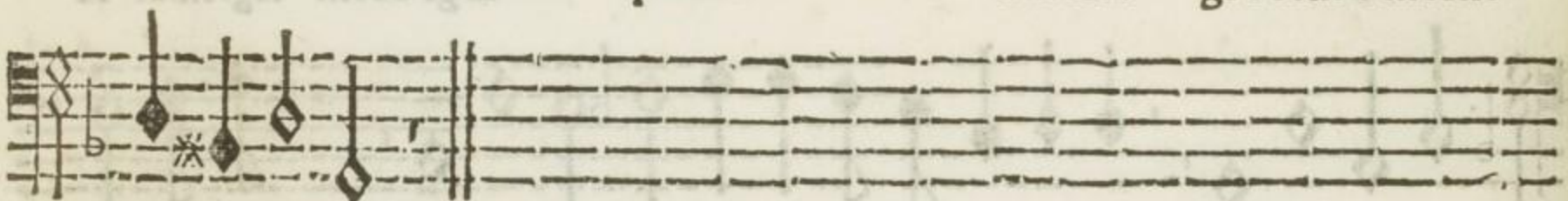
col foco

Prend'a scherzar col

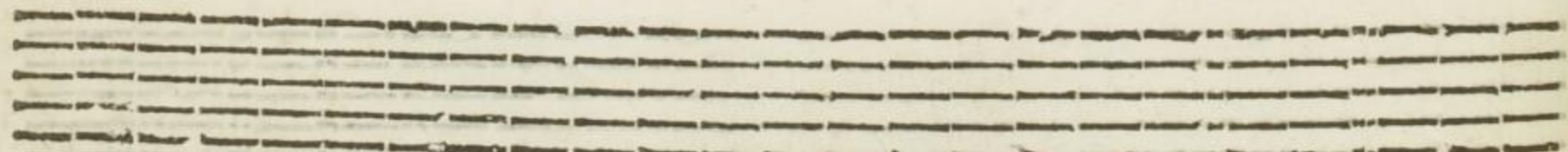
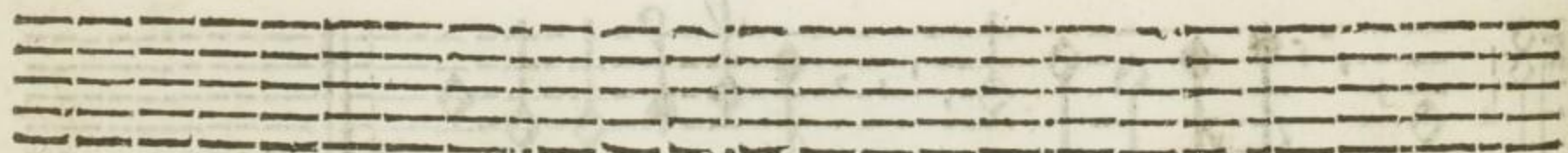
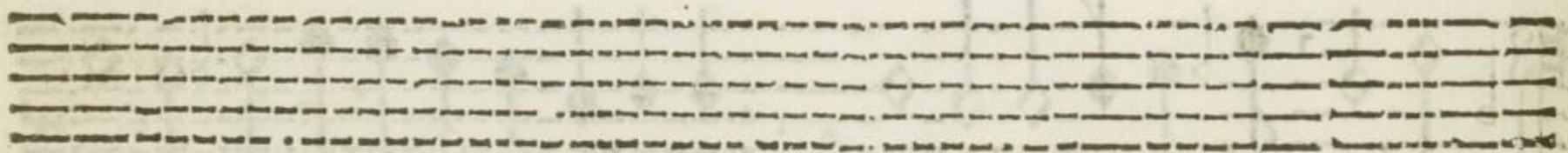


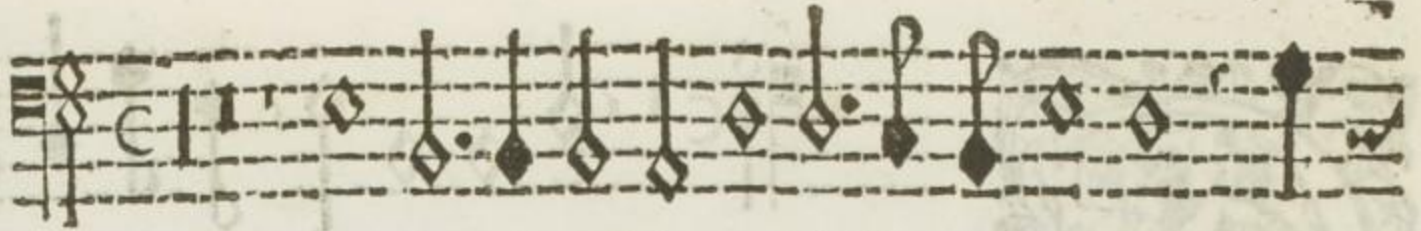
foco Che con finti splendori

Alletta gl'occhi e incene-



risce i cori.





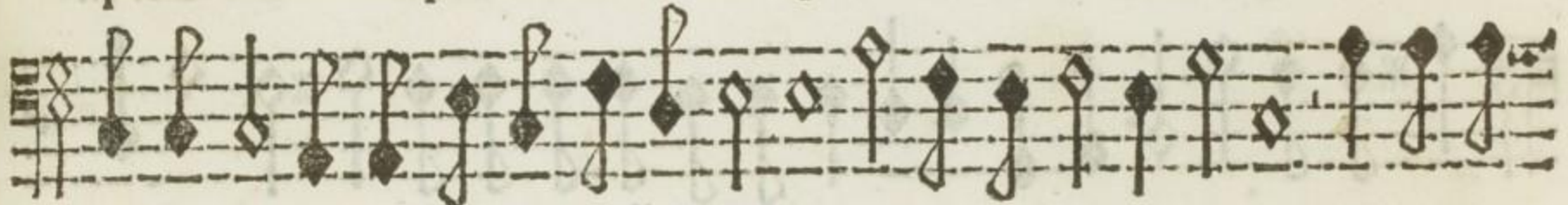
Olcissime d'Amor labbia rosate Che



dal bel dolce petto Aura sempre d'Amor liete spirate Che dal bel dolce



petto Aura sempre d'Amor liete spirate Dhe nō mi sia disdetto



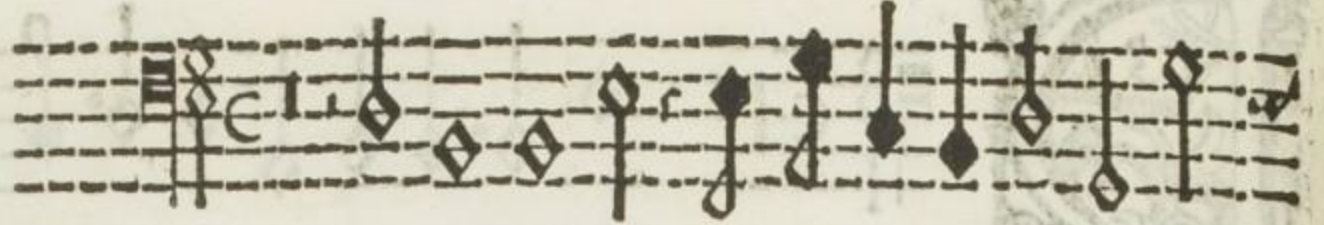
La ruggiada gustar che dolce fiocca La dolce amata bocca Ch'altro li-



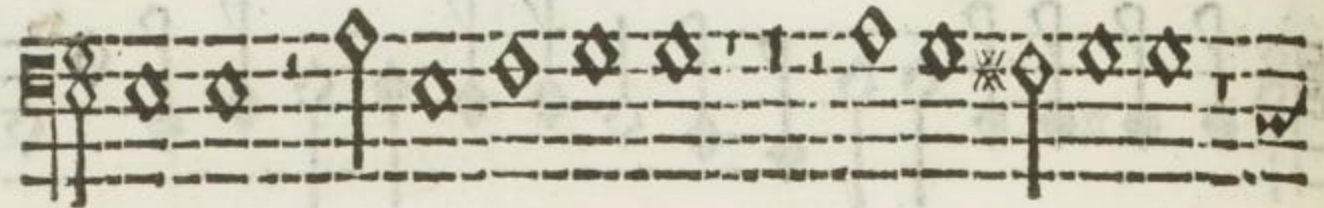
quor none che mi riabbia ii



Che di voi dolci labbia ii



Ia. E pianfi Già sospirai d'Amore E



pianfi e'n lung'h'affanni ii



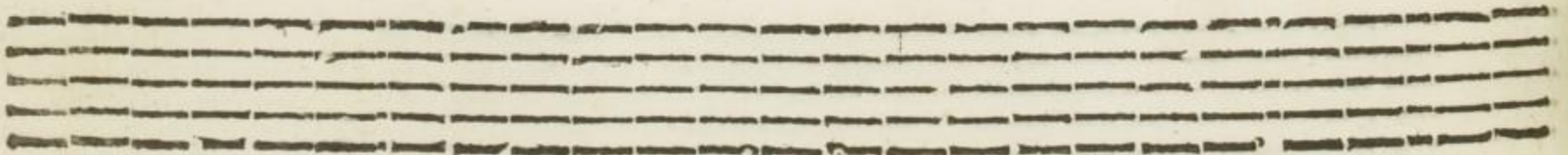
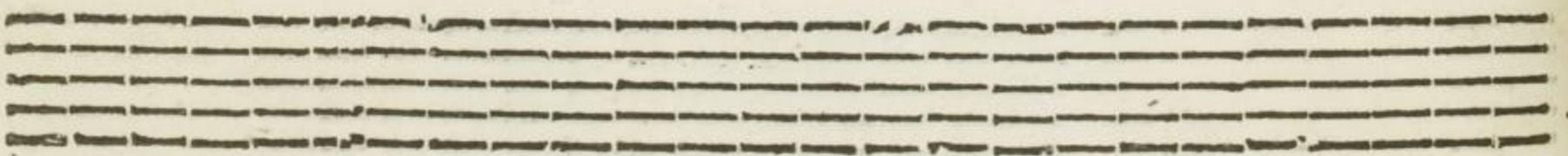
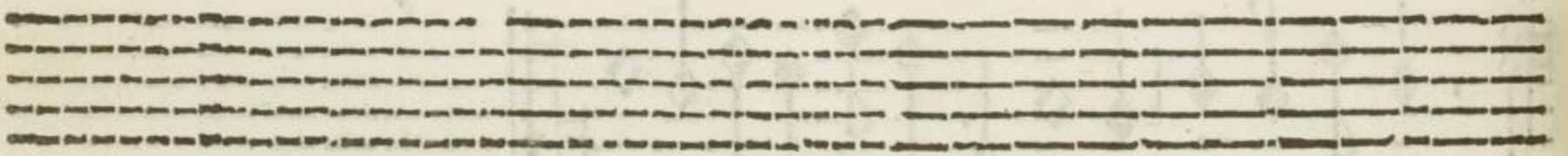
Spesi l'amato fior de miei verd'ani Hor che sanar'e'l core Del an-



tica d'Amor cruda ferita Canto la dolce liberta gradita



ii





Vt'eri. Quand'arsi prim'in quel soave sguardo



Ou'era scritto di tuà man'i ardo i ar-



do Ah cieco e senza fede Piu cieco e chi ti crede Ah cieco e senza



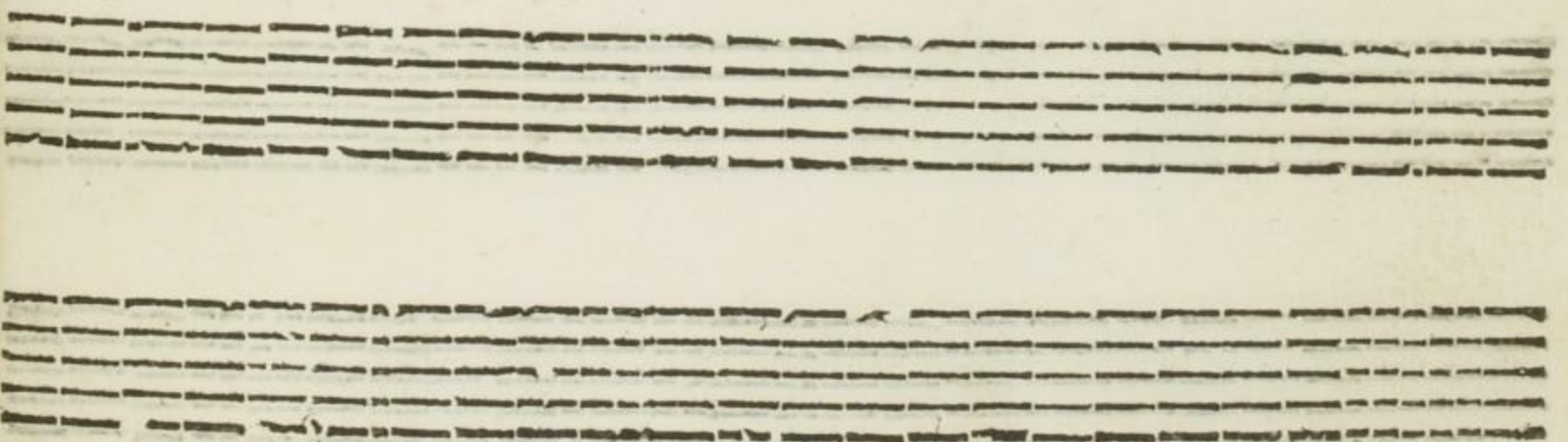
fede Che quãdo ghiaccio fui tu fo st'ar dore Che



quãdo ghiaccio fui tu fo st'ar dore Hor ghiaccio sei ch'o tutto



fiamm'il core Hor ghiaccio sei ch'o tutto fiamm'il core.





Vci serene e chiare Voi m'incendete voi ma



prou'il core li Nel incendio diletto



non dolore Dolce parole e chiare Voi mi ferite voi ma prou'il



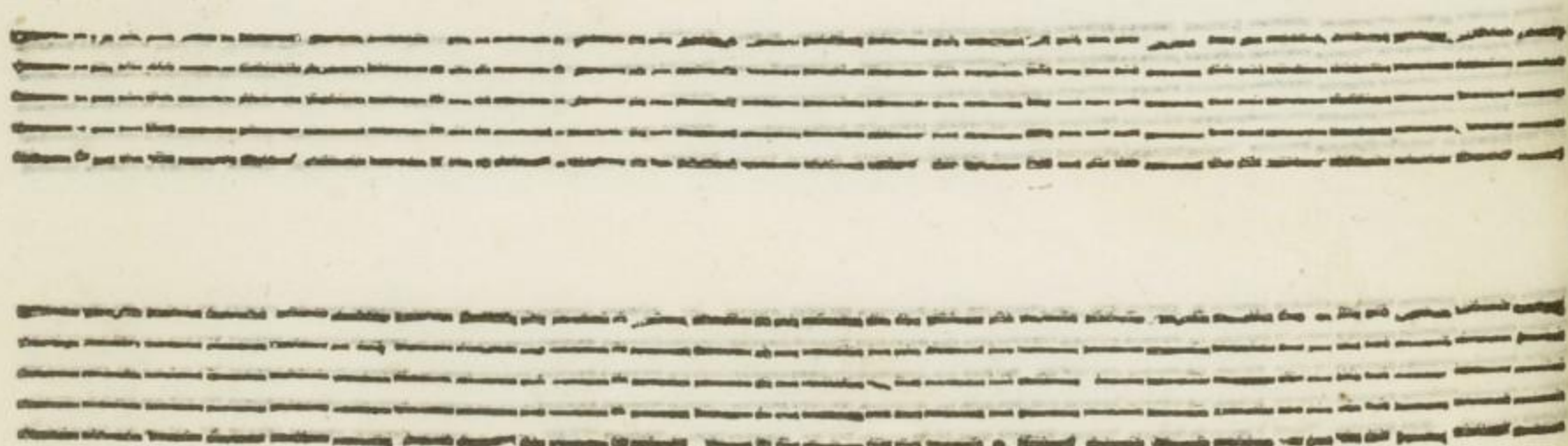
petto li Non dolor nella piagha ma di-



letto O miracol d'Amore li Si



strugg'e non si duol li more e no' langue.





Oi. Ma non credete gia che per voi



moro Voi sapete ch'io v'amo e ch'io v'a-



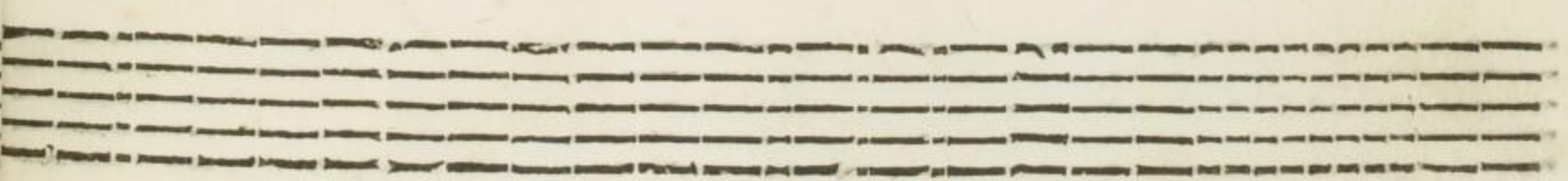
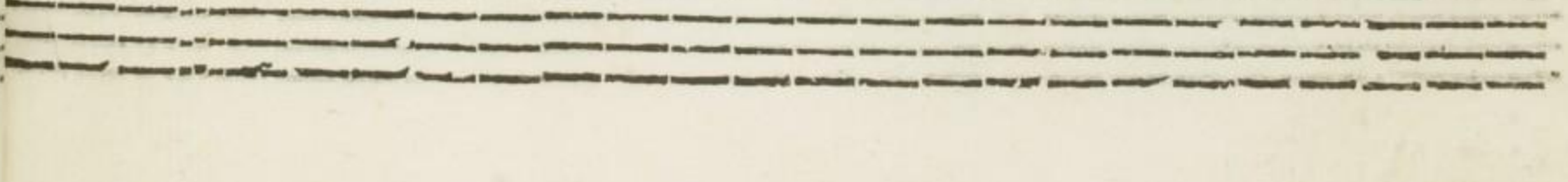
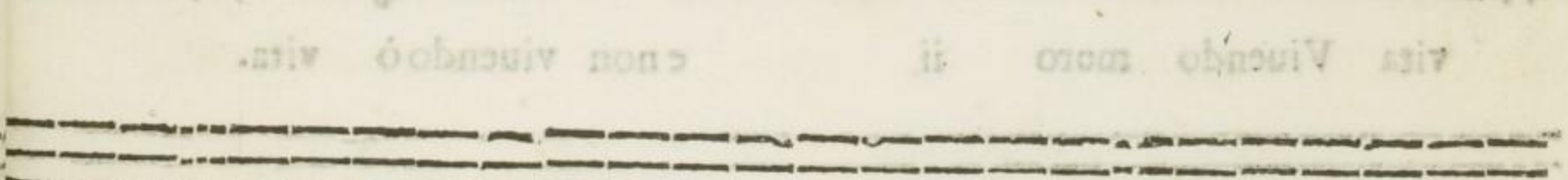
doro Ma non credete gia che per voi moro Che se cert'il credeste



Forse di me qualche pietad'haureste Che se certo il credeste



Forse di me qualche pietad'haureste ii

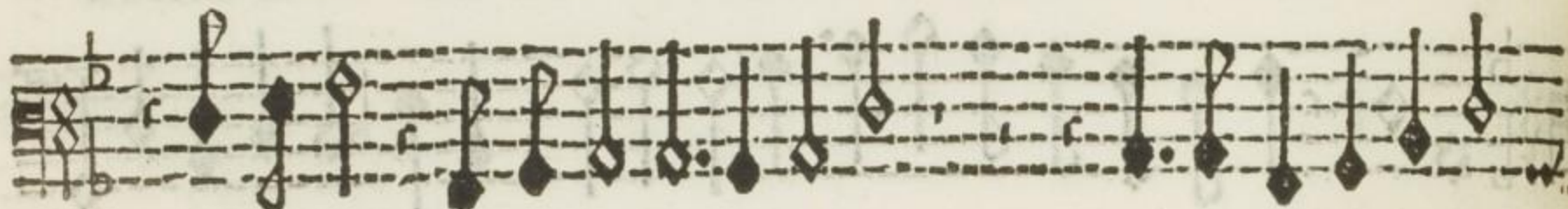




Ome E come voi ch'io mora Se mi dai ii



vit'ancora E come voi ch'io mora ii



Se mi dai ii vit'ancora onde tra mort'e vi



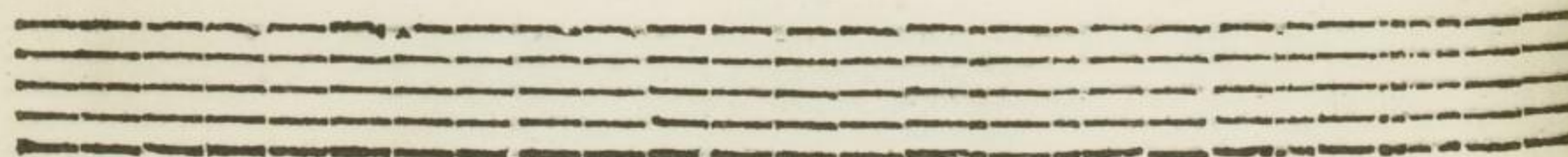
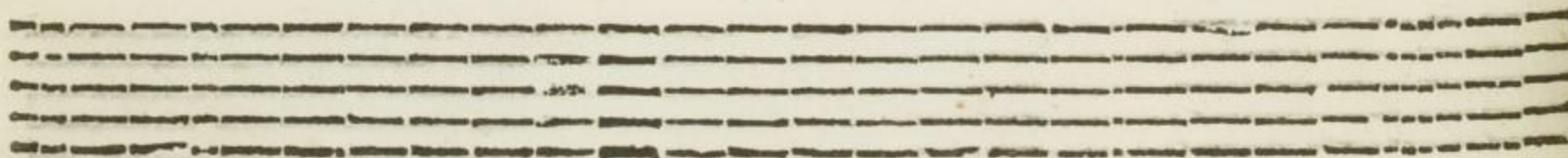
ta Viuendo moro e non viuend'o vita ii



onde tra mort'e vita Viuendo moro e non viuend'o



vita Viuendo moro ii e non viuendo ò vita.





orig **V** parti a pena giunto Fuggituo crudel

fia mai quel giorno Che fin al tuo partir **ii** pongha il ri-

torno O dolcissimo vago **ii** Se tu non

fossi di vagar si vago **ii** Almen fer-

ma la fede **ii** Ne da me fugga il cor se fugga il

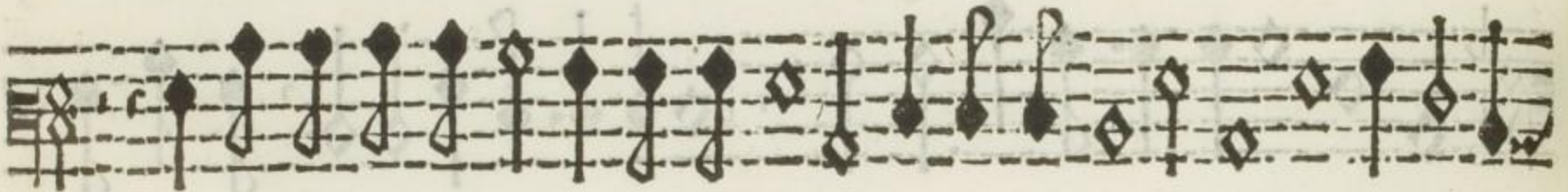
piede Ne da me fugga il cor se fugga il piede **ii**



H com'a un vago sol cortese giro ond'i.



o Sofferfi il primo e dolce stral d'Amore Piè d'un nuouo desio



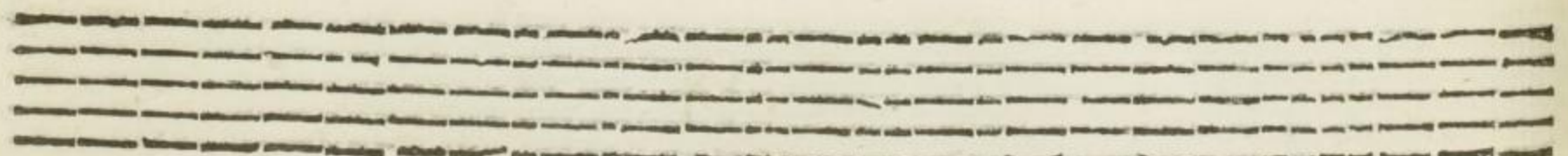
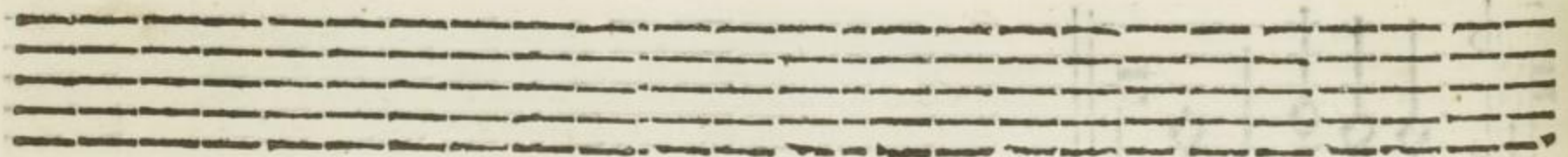
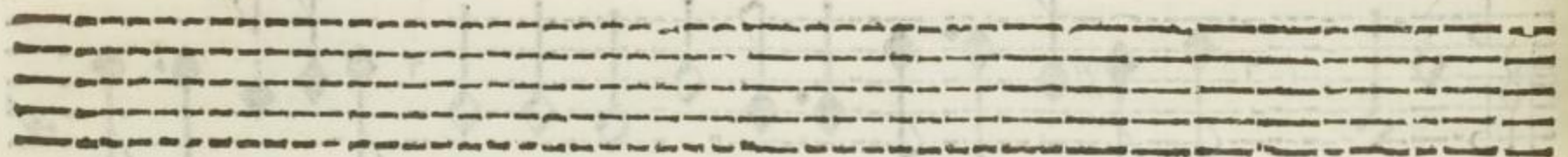
non Si pront'a sospirar torna il mio core torna il mio core Lasso non vala-



sconderfi Et e gran tēpo pur ch'io la faldai Ah che piaga d'A.



[mor Ah che piaga d'Amor non fana mai.

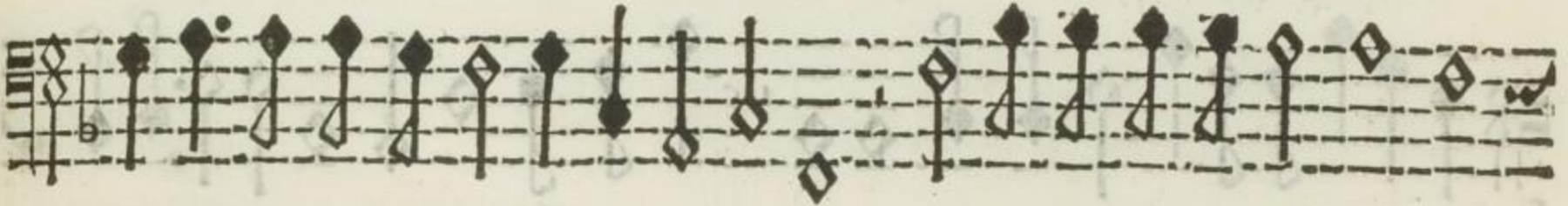




Lm'afflitta che fai Chi ti dara piu vita



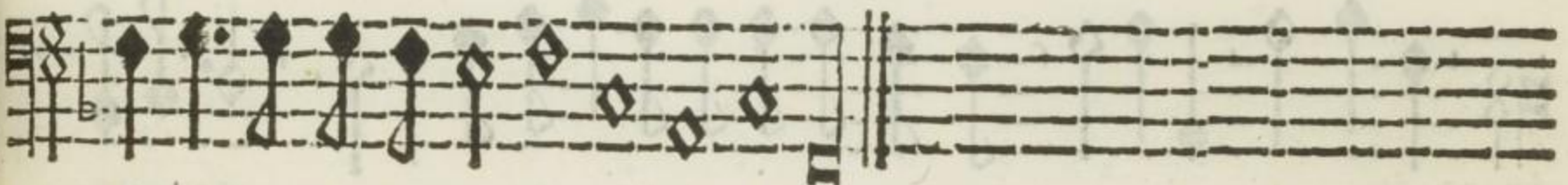
Se colei per cui viui hoggi e partita Ah son ben foll'e cieco



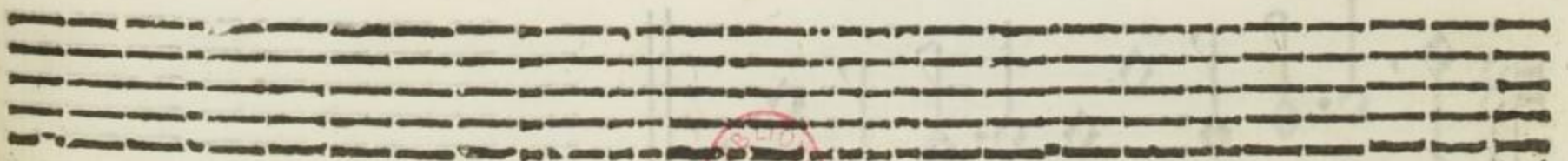
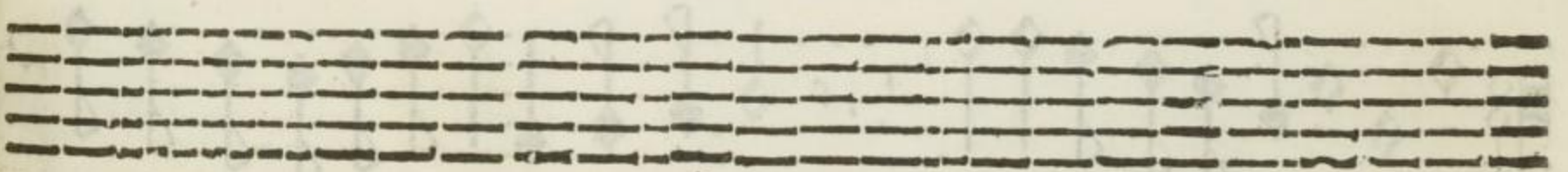
Con l'alm'a raggionar che non e meco Ah son ben foll'e cieco ii



Con l'alm'a raggionar che non e meco



Con l'alm'a raggionar che non e meco.



A



Rdemm'insieme bella donna ed io Di si subito ardore



Alla peggiora de l'uno e l'altro sguardo Che se fusse tra noi.



ii pari il desio O che foave Amore ii



Pareã dir g'occhi suoi Verso me scintillando



Pareã dir ii g'occhi suoi verso me scintillando Ardi ch'io



ardo lasso m'auiddi poi Quand'il mio bē ii mi fu ce-



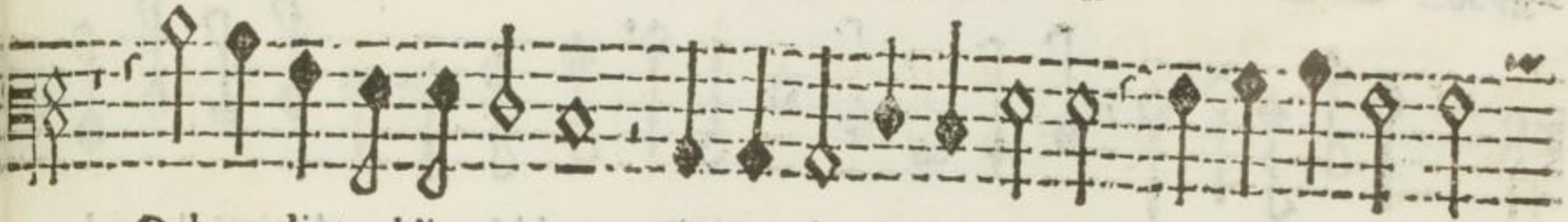
lato e tolto Che l'uno ardea nel cor l'altra nel volto Che l'vn' ardea nel



cor l'altra nel volto l'altra nel volto.



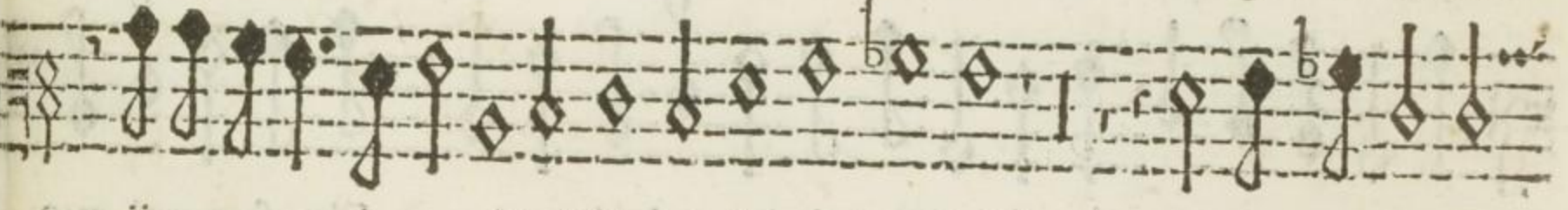
Cchi belli ch'adoro ii



Deh crediate ch'io moro Questo sol da voi brama Il cor che langua



e voi begl'occhi chiama Il cor che langua e voi begl'occhi chiama



Ma lasso a vn duro scoglio Nel mio morir cre-



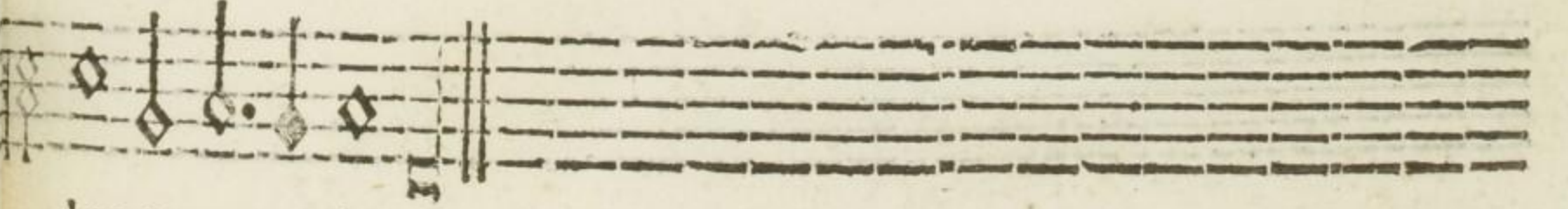
dete Poiche crudi ridete ii Nel mio morir



credete Ah' dou'udiffi dire Voi ride te e ve-



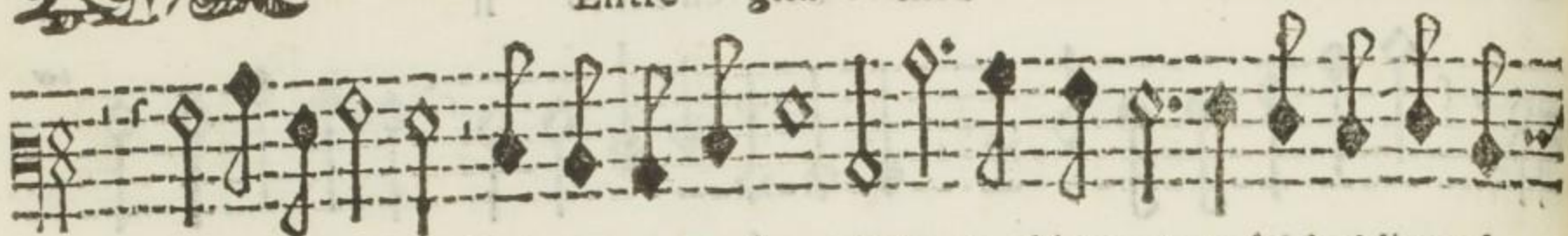
det'un cor morire Voi ride te ii e ve-



dete vn cor morire.



Entre gira collei Hora veloci hor tardi



Fieri e soavi suoi amorosi sguardi Sento ch'Amor qual timid'angel.



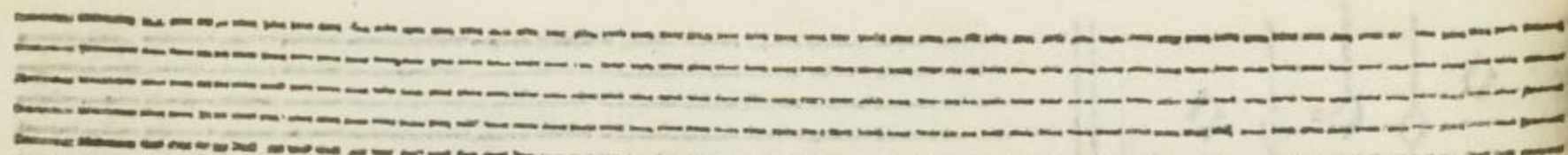
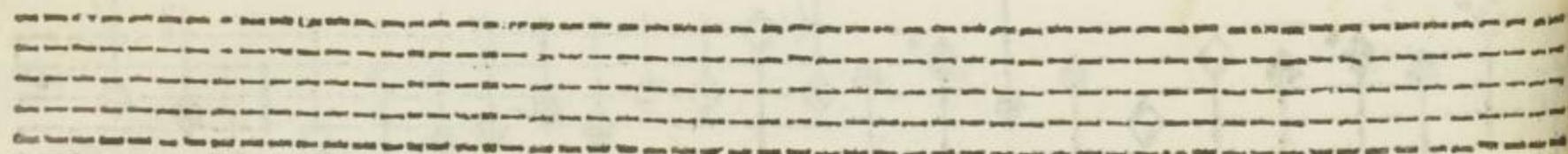
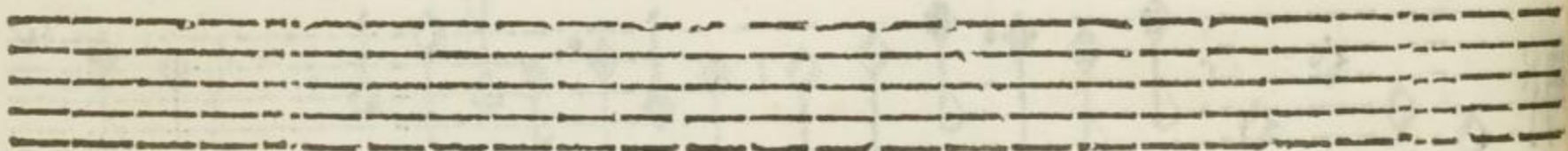
letto Vola fugge e riuola nel mio petto Dhe ver me volgi homa.

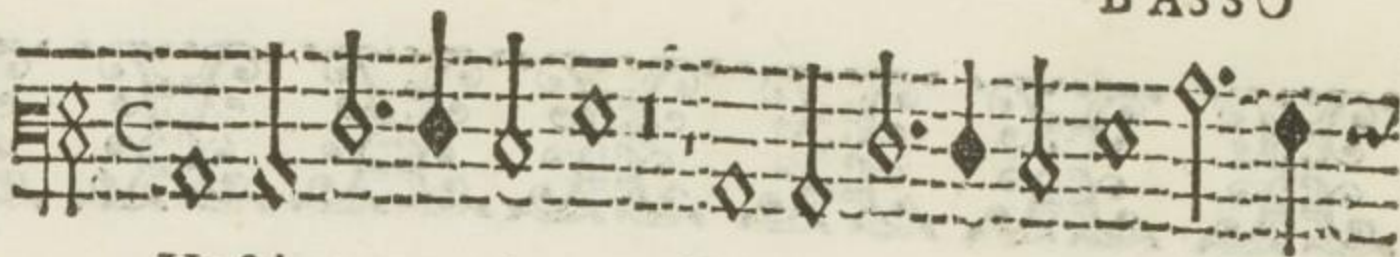


i Sempre sereno i rai Che farà nel mio core Che fara nel mio



core Suo dolce nid'Amore.





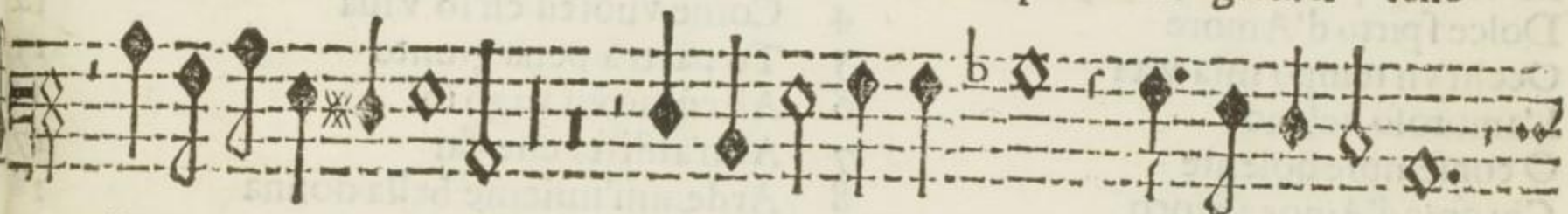
He fai meco mio cor Che fai meco mio cor mife-



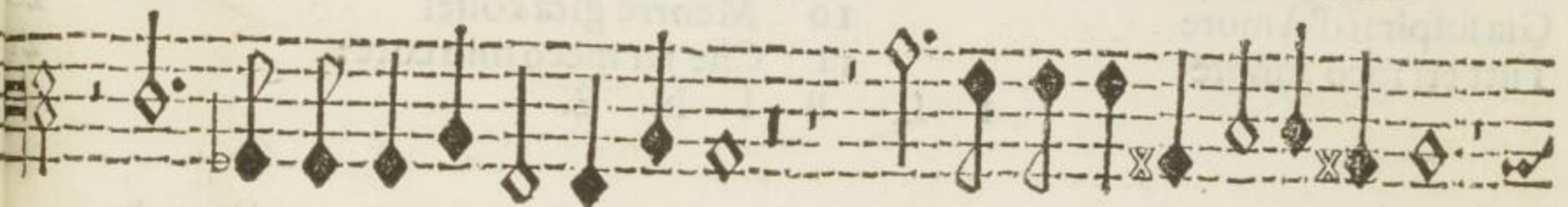
r'e solo Deh vann'homai ii la doue Sue gratie Amor da



duoi begi'occhi pioue ii Apri a la gioia il seno



ii Ne ti doglia il morir Se verrai meno



Poi che non è ch'aspire Mortal Poi che non e ch'aspire Mortal



di girn'al ciel'e non morire di girn'al ciel ii e non morire.





TAVOLA DELLI MADRIGALI

A CINQUE VOCI.

Di Antonio Cifra.



Baci amorosi e cari	2	Luci seren'e chiari	11
Morir non puo'l mio core	3	Voi sapete ch'io v'amo	13
Dolce spirito d'Amore	4	Come vuoi tu ch'io viua	14
Occhi vn tempo mia vita	5	Tu parti a pena giunto	15
L'amoroso veleno	6	Ah come vn vago sol	16
O cor sempre dolente	7	Alm'afflitta che fai	17
Chi prend'Amor a gioco	8	Ardem'insicme bella donna	18
Dolcissime d'Amor labbbia rosate	9	Occhi belli ch'adoro	19
Gia sospirai d'Amore	10	Menre gira costei	20
Tutt'eri foco Amore	11	Che fai meco mio core:	21

I L B I N E.