

Chapter I.

CAR

P

COLARCO

Allegro

PIZZIC

p CON ESPRESSIONE

MOLTO ALLEGRO

Sonata

II.

8
 pp
 pp
 f
 p
 Cres
 f
 p
 Cres
 8
 pp
 2
 1
 7
 PONDO
 VIVACE
 16
 pp
 11
 PIZZIC
 4
 COL ARCO
 1
 1
 1
 p
 Cres
 p
 3
 5
 1
 PIZZIC
 f COL ARCO
 2
 2
 MINORE
 1
 1
 2
 2
 sf
 pp
 f
 sf
 sf

MAGGIORE

VIOLONCELLO

60

sf *dim:* *p* *pp* *pizz:* *COLARCO* *p*

1 *Cres* 7 *f*

pp *f*

pp *f*

Allegro

Sonata III. *p* *p* 6

4 3 *p* *f* *p* *f* *f* *pp*

10 1 8 3 *p* *f* *p* *f* *p* *f*

RONDO *PRESTO* 15 *pp* 2 *p*

4 7 14 *p* *p*

9 29 1 4 1 *pizzic* *COLARCO* *sf*

5 *pp* *f* *f*