A MADAME

CLARA SCHUMANN, née WIECK

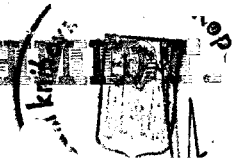
Pianiste de S. M. l'Empereur d'Autriche.

SIX ETUDES DE CONCERT

POUR LE PIANO

COMPOSÉES PAR

SIGISMOND GOLDSCHMIDT



Nº 531. **Oeuvr. 4.**

Propriété des Editeurs.

Schuberth & Comp. Hambourg et Leipsic.

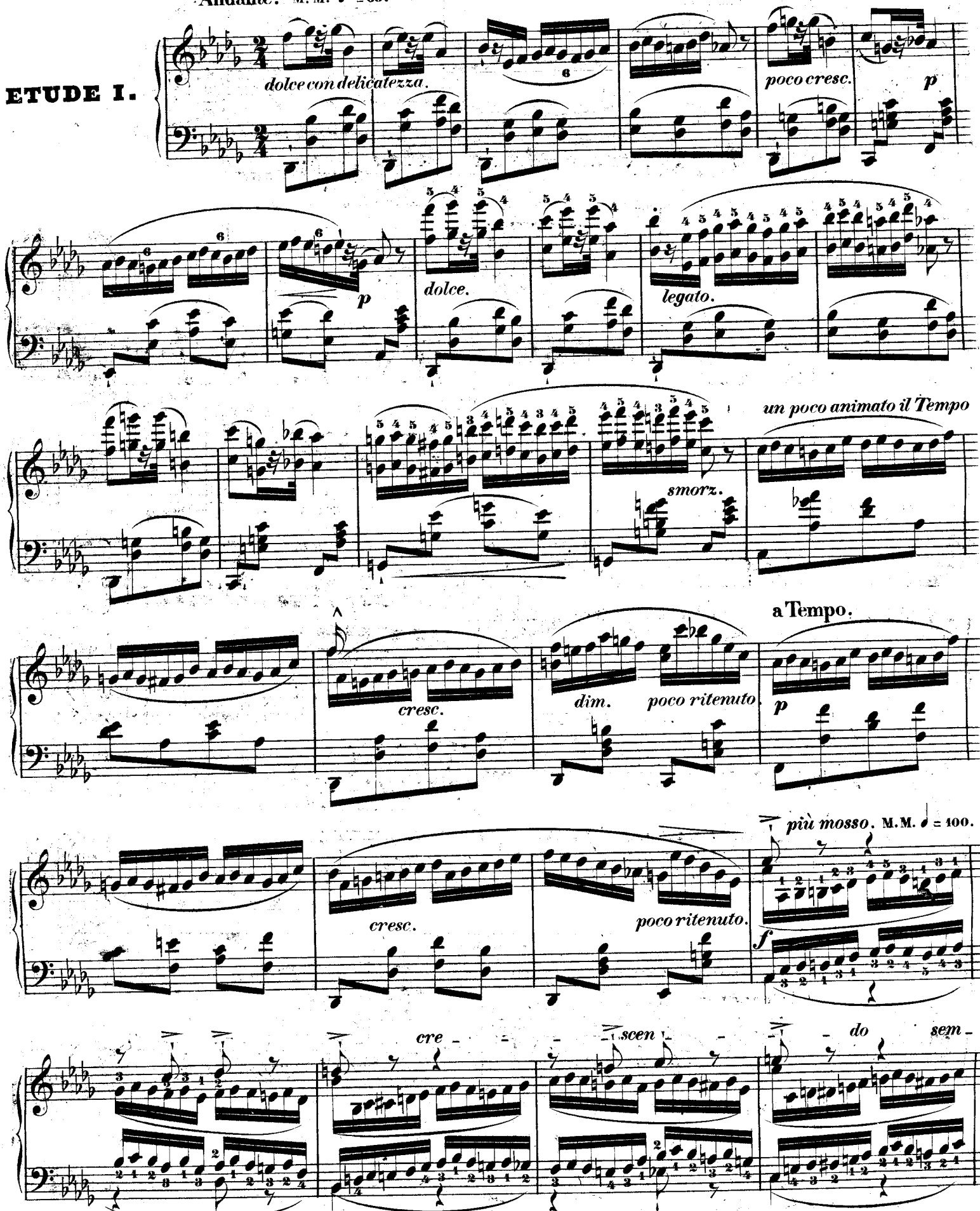
PRAGUE chez J. HOFFMANN. ST. PETERSBOURG à L'ODÉON.

Enrégistré aux Archives de l'Union.

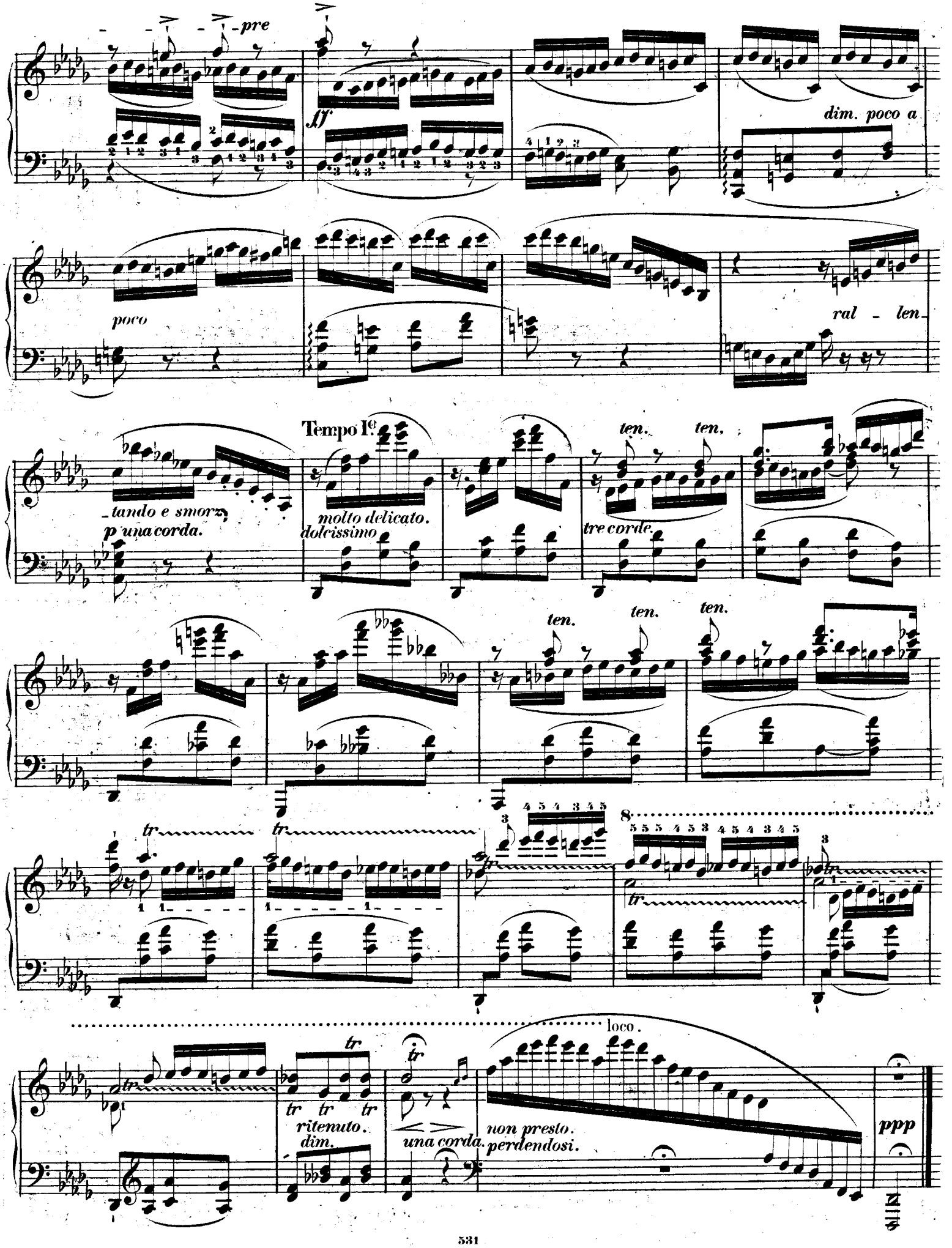
IMPRIMERIE DE BREITKOPF ET HÄRTEL A LEIPSIC.

ETUDE I.

Andante. M. M. ♩ = 69.



Stich und Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.


pre
ff
dim. poco a
poco
ral - len
Tempo Iº
tando e smorz.
p una corda.
molto delicato.
dolcissimo
ten.
ten.
tre corde.
ten.
ten.
ten.
tr
tr
tr tr tr
ritenuto.
dim.
una corda.
loco.
non presto.
perdendosi.
ppp

ETUDE II.

Allegro. M. M. $\mathit{d.} = 72.$

p ben marcata la melodia. *crescendo.*

a Tempo.

ritenuto. *dim.* *p*

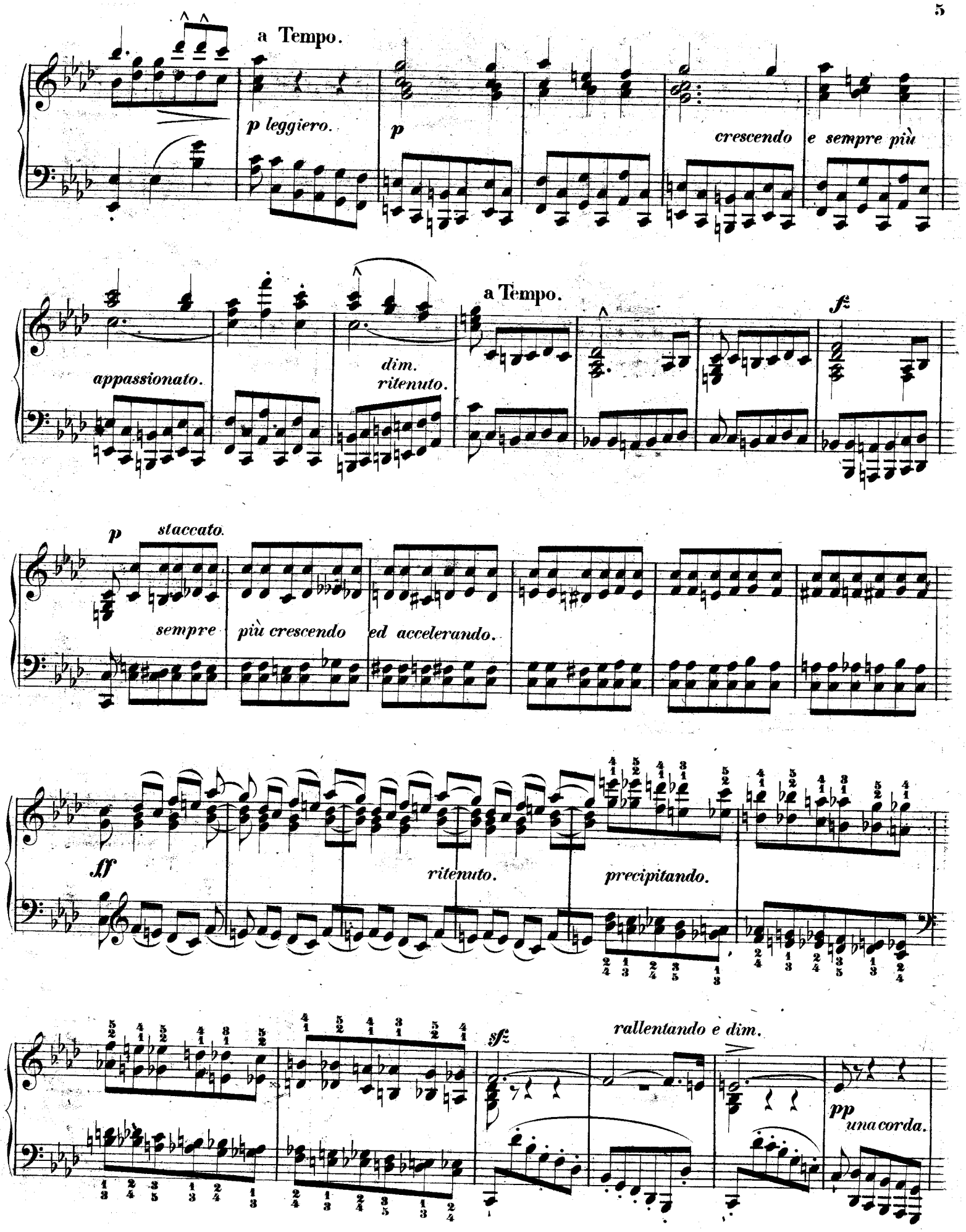
a Tempo.

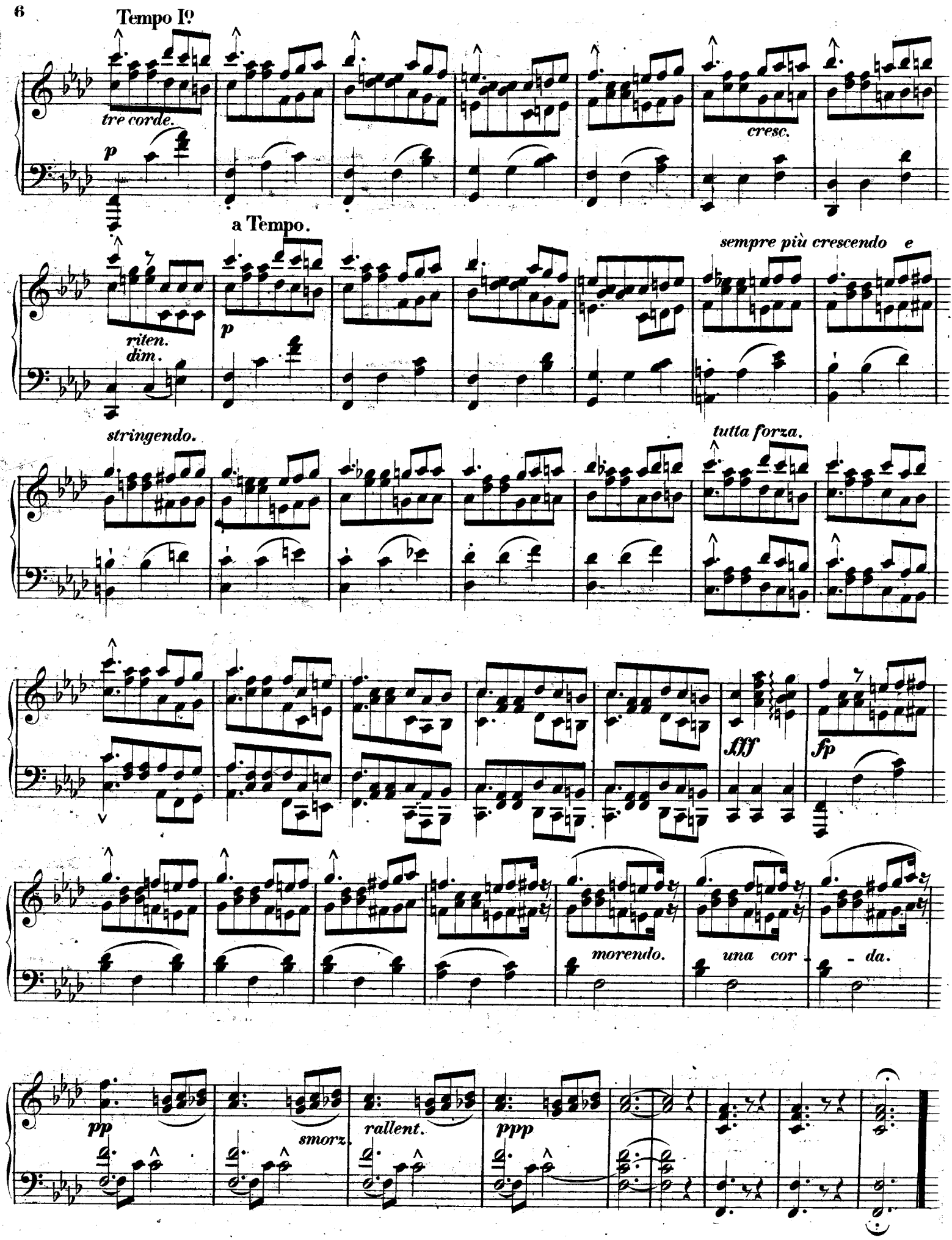
cresc. *ritenuto.* *dim.* *p affrettando.*

affrettando.

cresc. *f ritenuto un poco.* *dim.* *p*

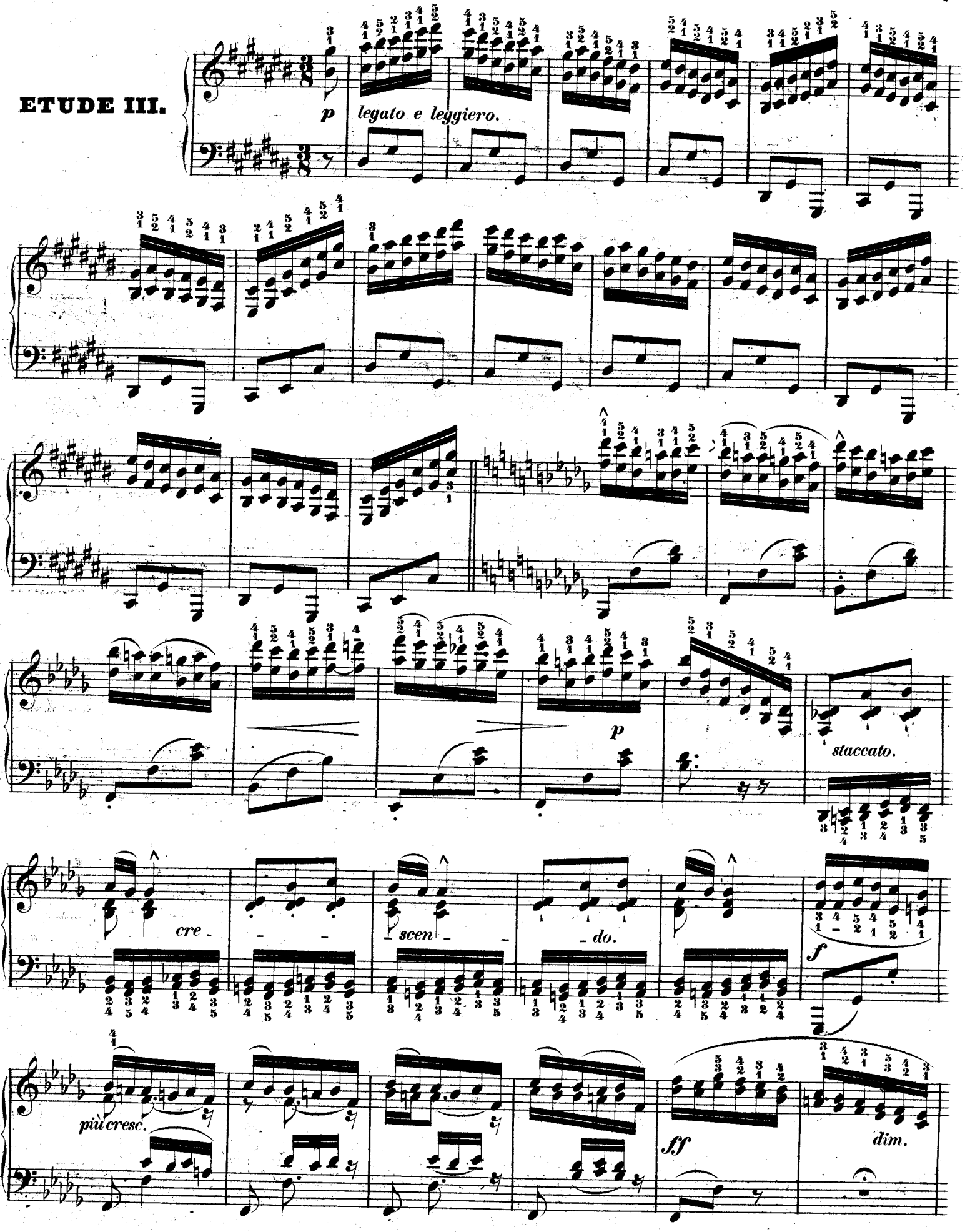
cresc. *f ritenuto.*

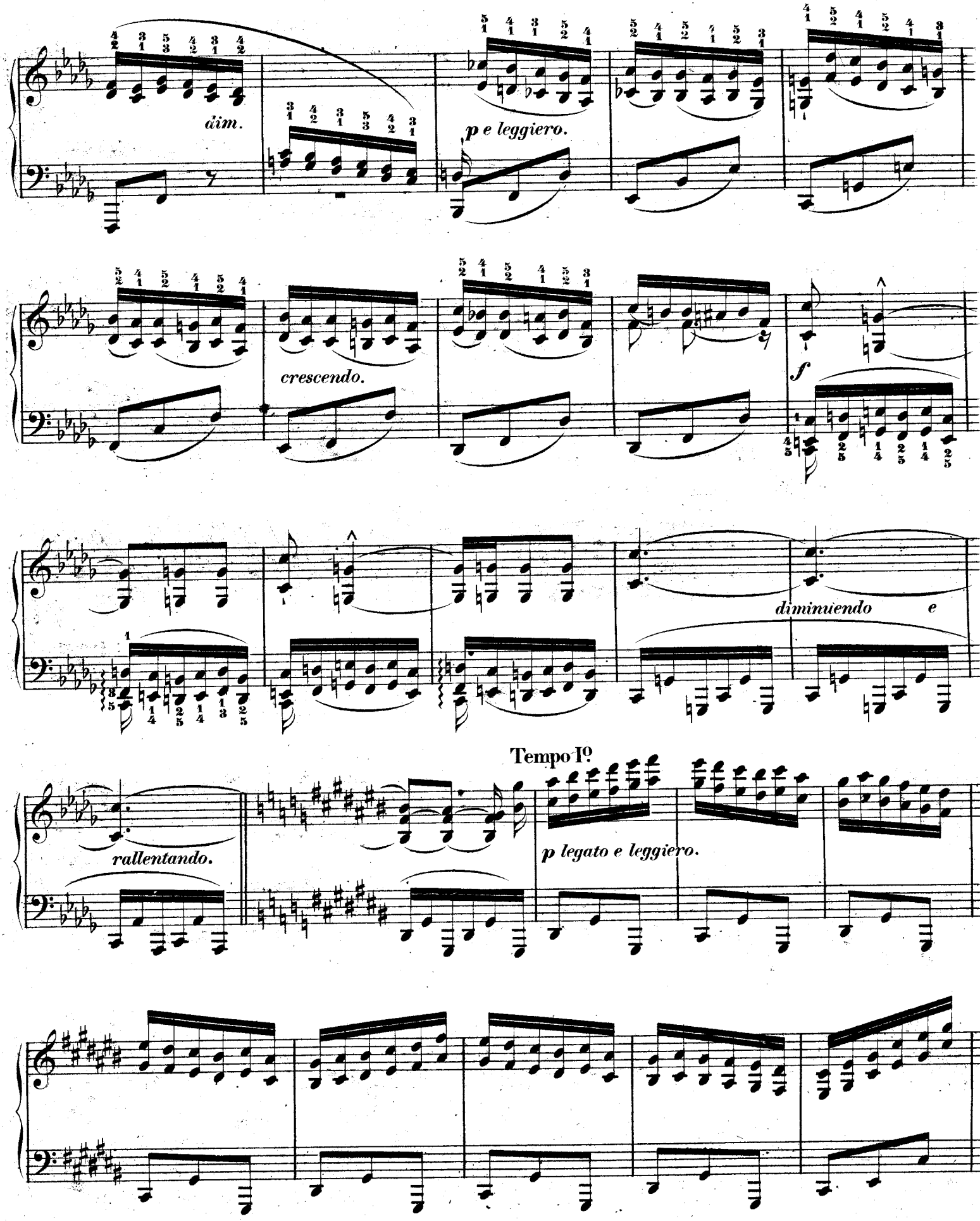

a Tempo.
p leggiero.
p
crescendo e sempre più
a Tempo.
appassionato.
dim.
ritenuto.
fz
p
staccato.
sempre più crescendo ed accelerando.
ff
ritenuto.
precipitando.
sfz
rallentando e dim.
pp
una corda.

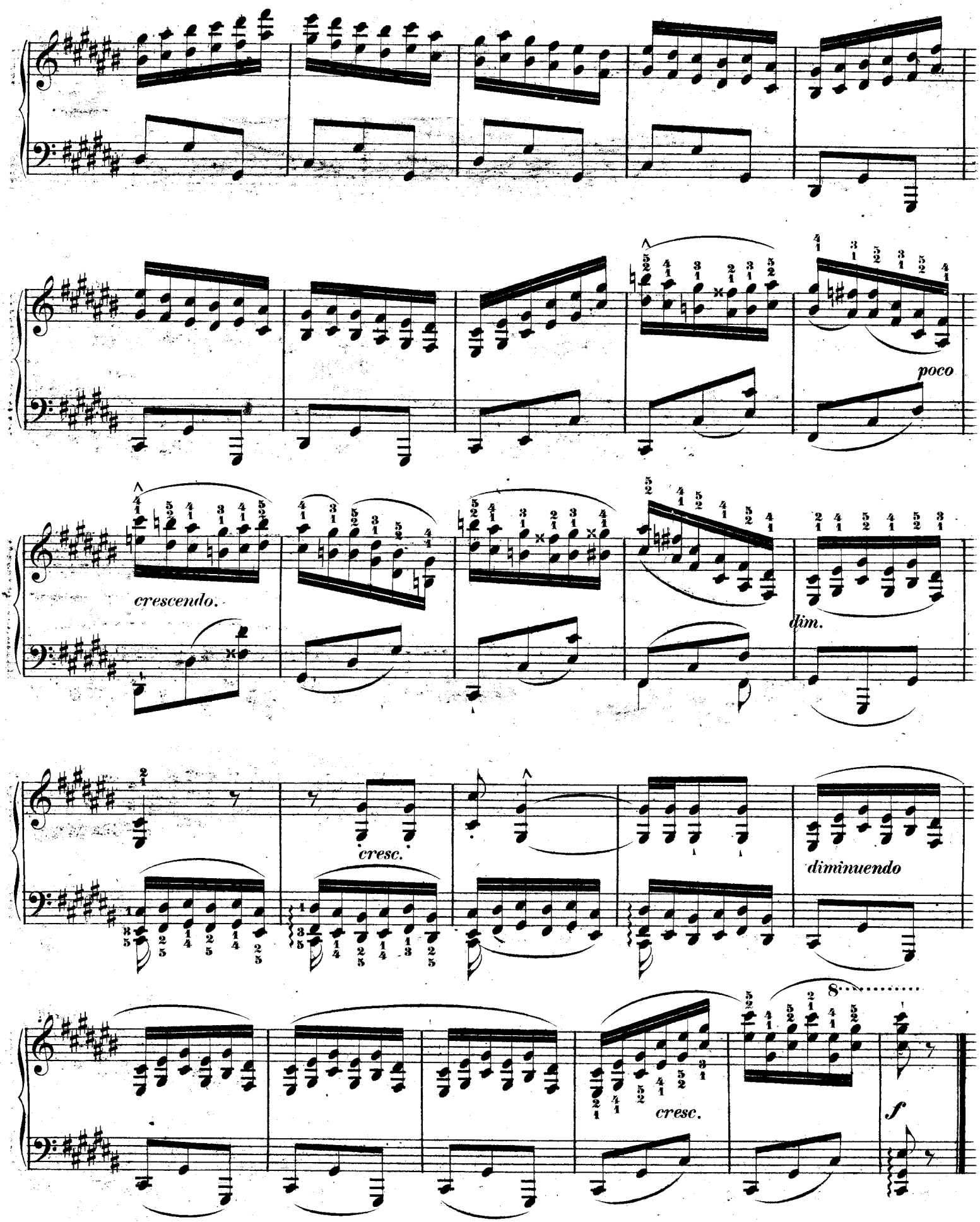

Tempo Iº
tre corde.
p
cresc.
a Tempo.
riten.
dim.
p
sempre più crescendo e
stringendo.
tutta forza.
fff
fp
morendo.
una cor - da.
pp
smorz.
rallent.
ppp

Veloce. M. M. ♩. 88

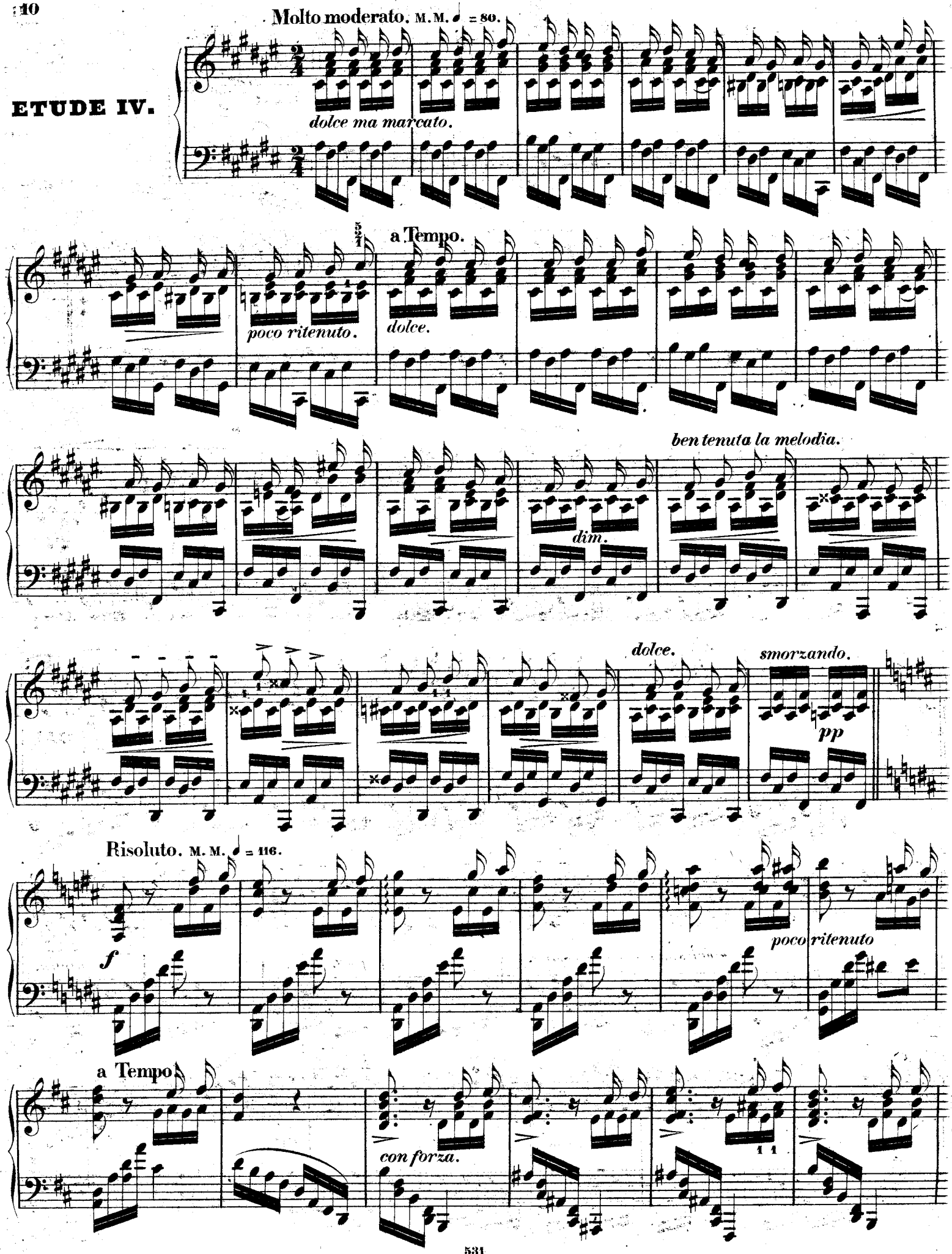
ETUDE III.

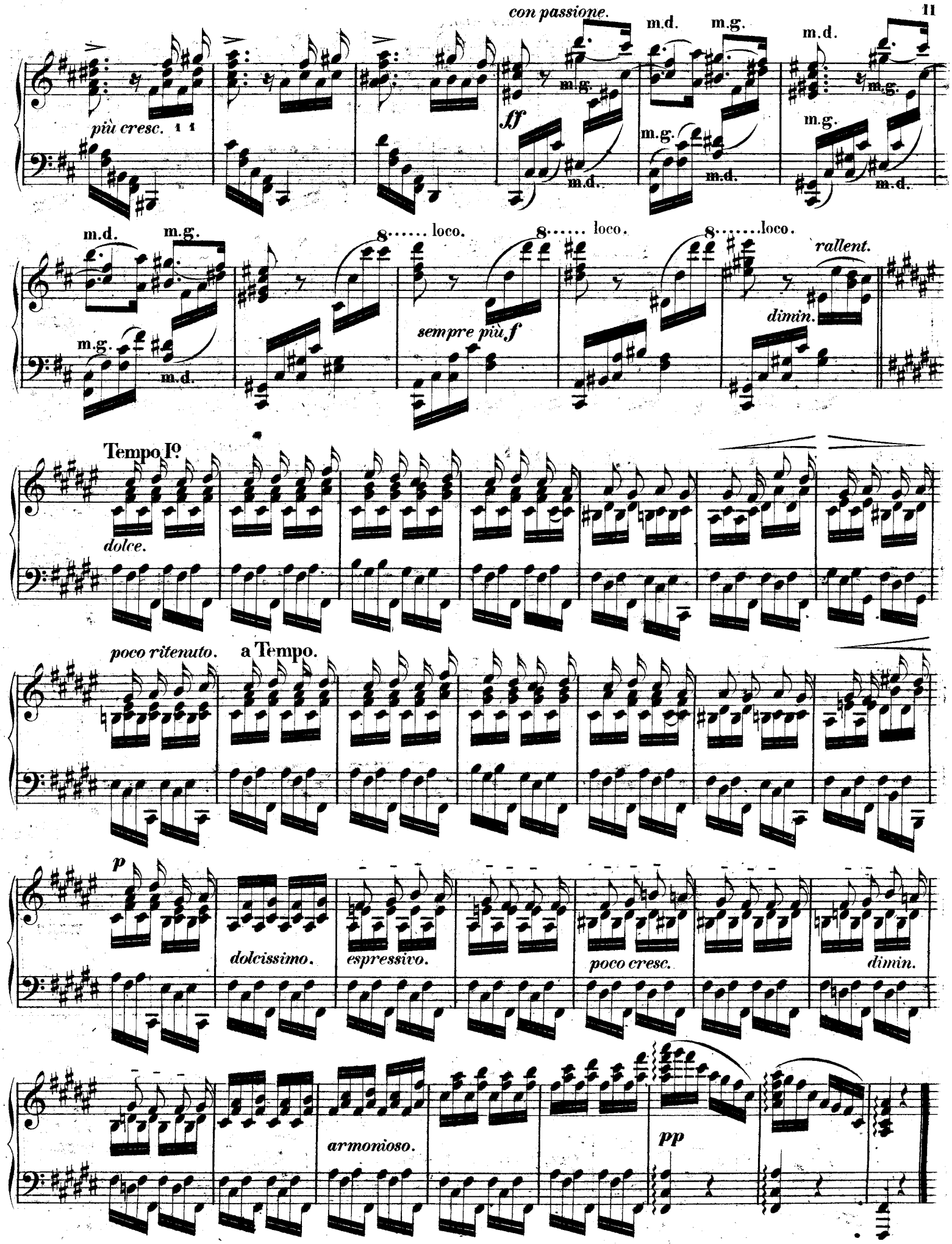



dim.
p e leggiero.
crescendo.
f
diminuendo e
Tempo Iº
rallentando.
p legato e leggiero.


poco
crescendo.
dim.
cresc.
diminuendo
cresc.
8
f

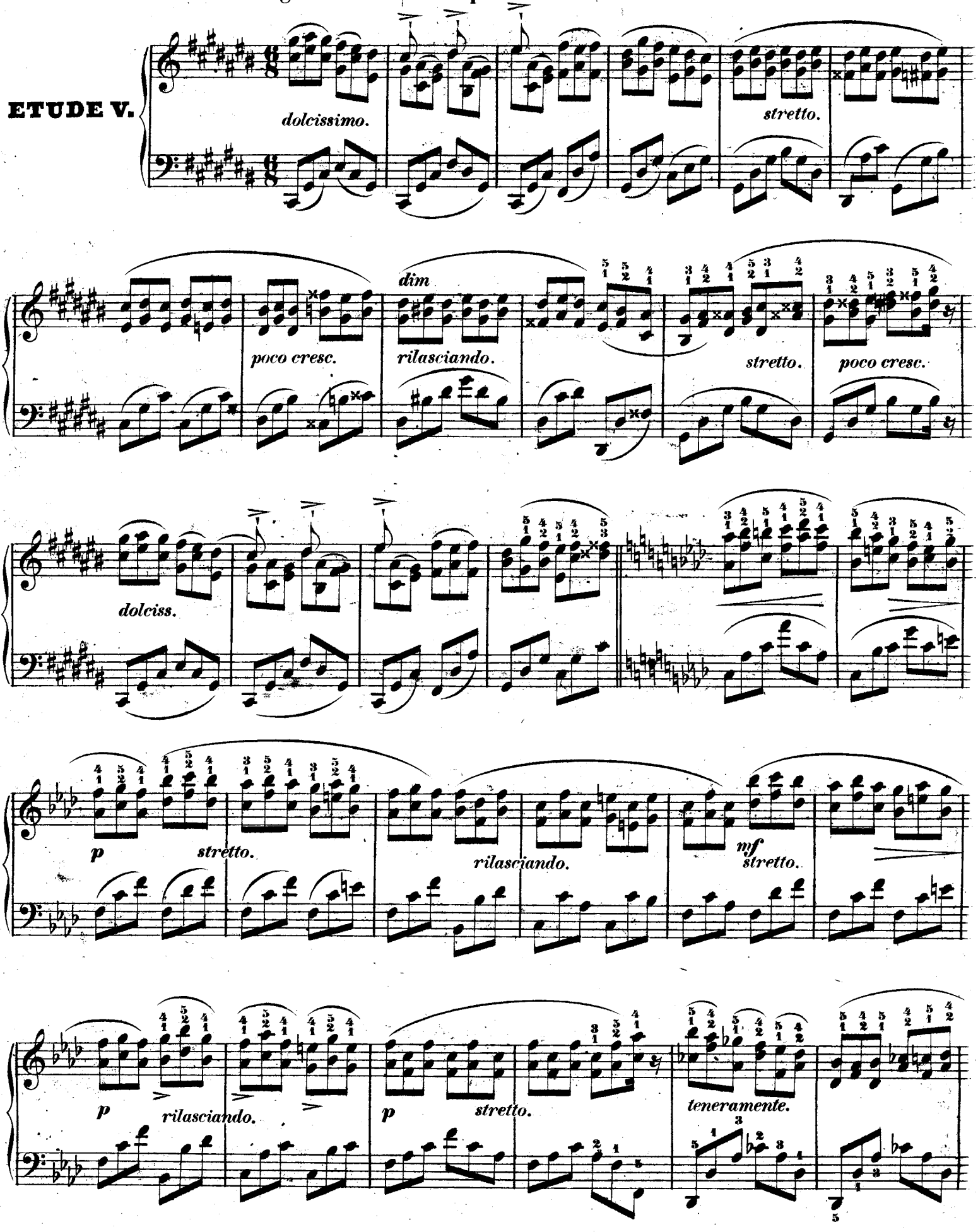
ETUDE IV.

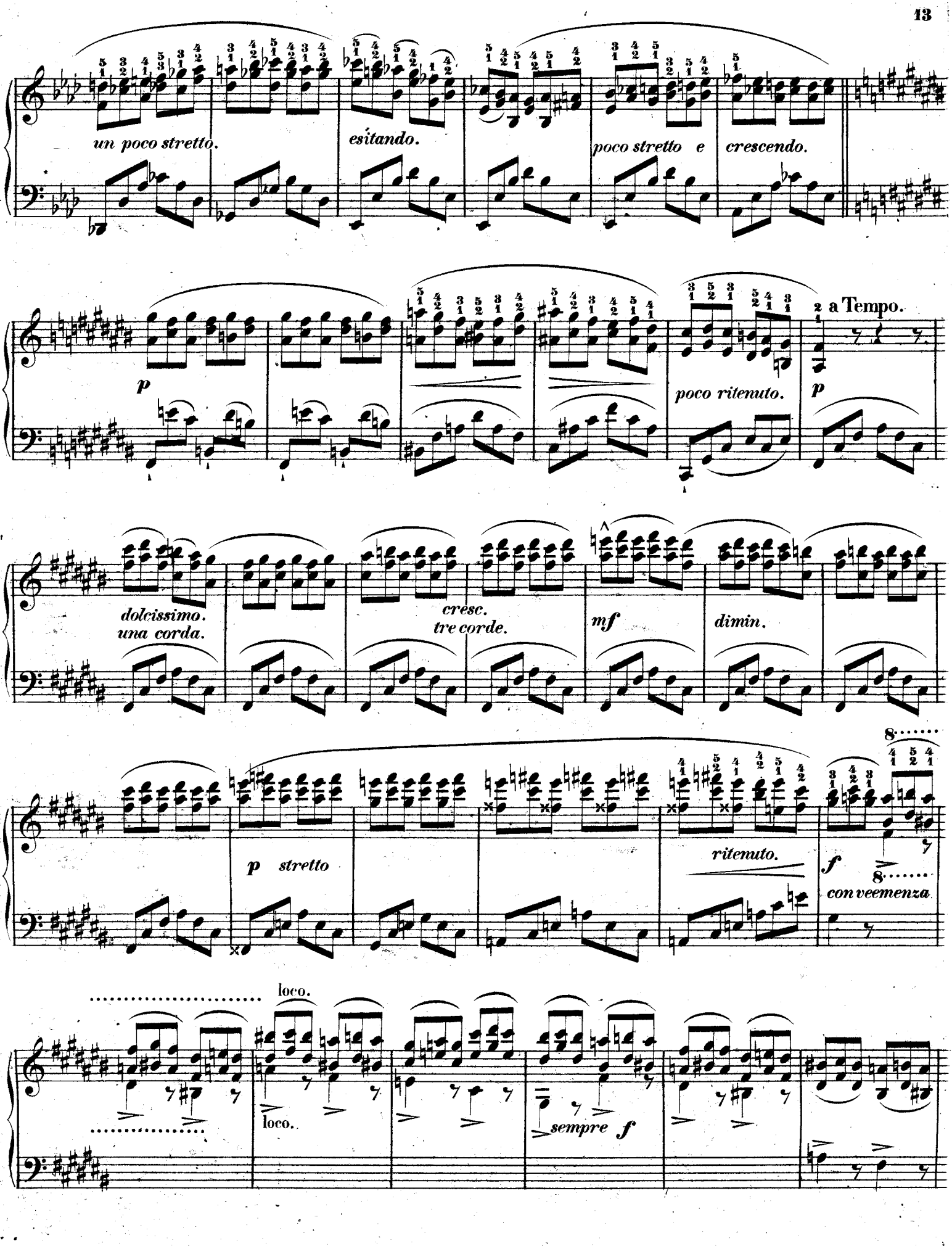

Molto moderato. M. M. ♩ = 80.
dolce ma marcato.
a Tempo.
poco ritenuto.
dolce.
ben tenuta la melodia.
dim.
dolce.
smorzando.
pp
Risoluto. M. M. ♩ = 116.
f
poco ritenuto
a Tempo
con forza.

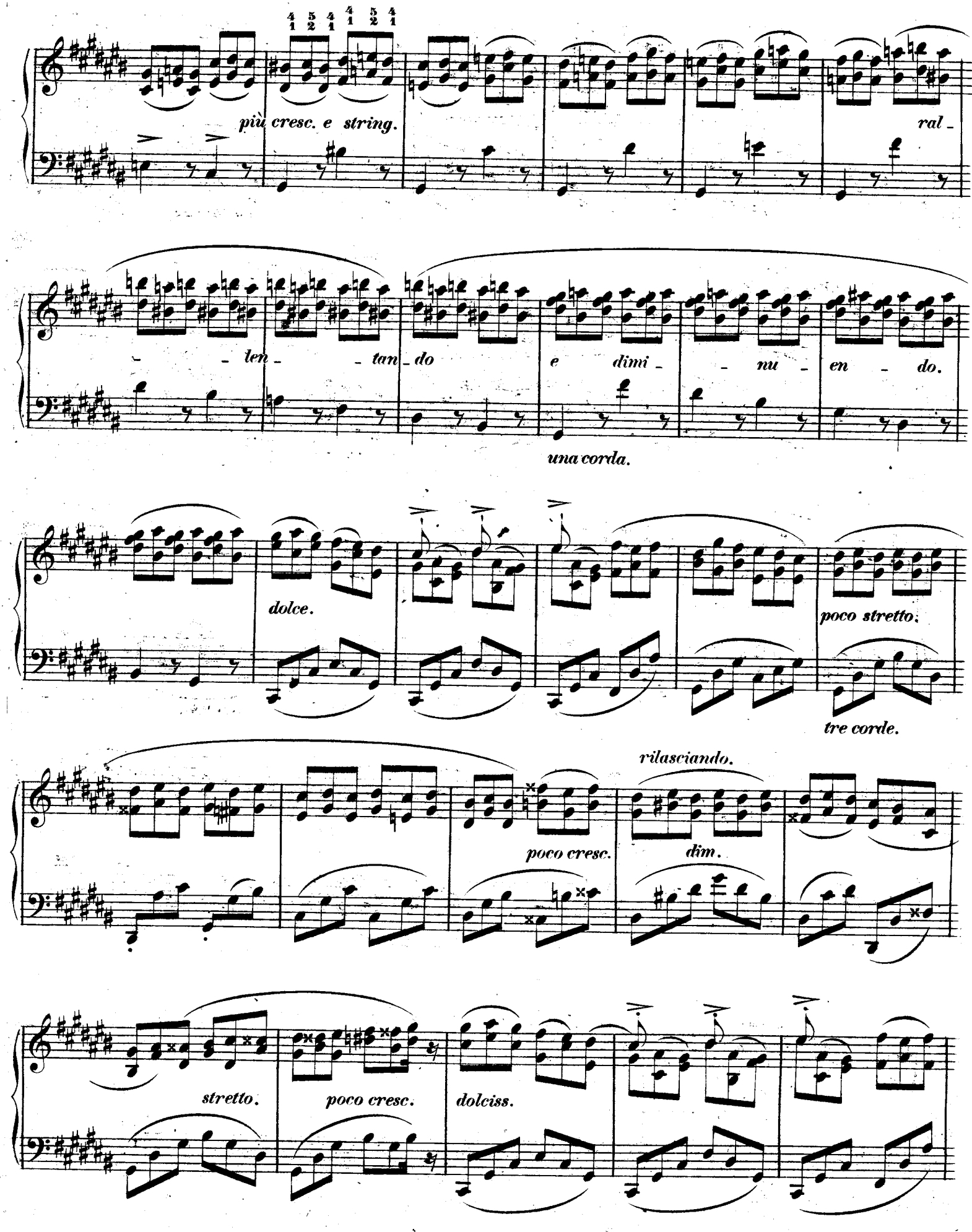

con passione.
più cresc.
m.d.
m.g.
ff
8..... loco.
sempre più f
rallent.
dimin.
Tempo Io
dolce.
poco ritenuto.
a Tempo.
p
dolcissimo.
espressivo.
poco cresc.
dimin.
armonioso.
pp

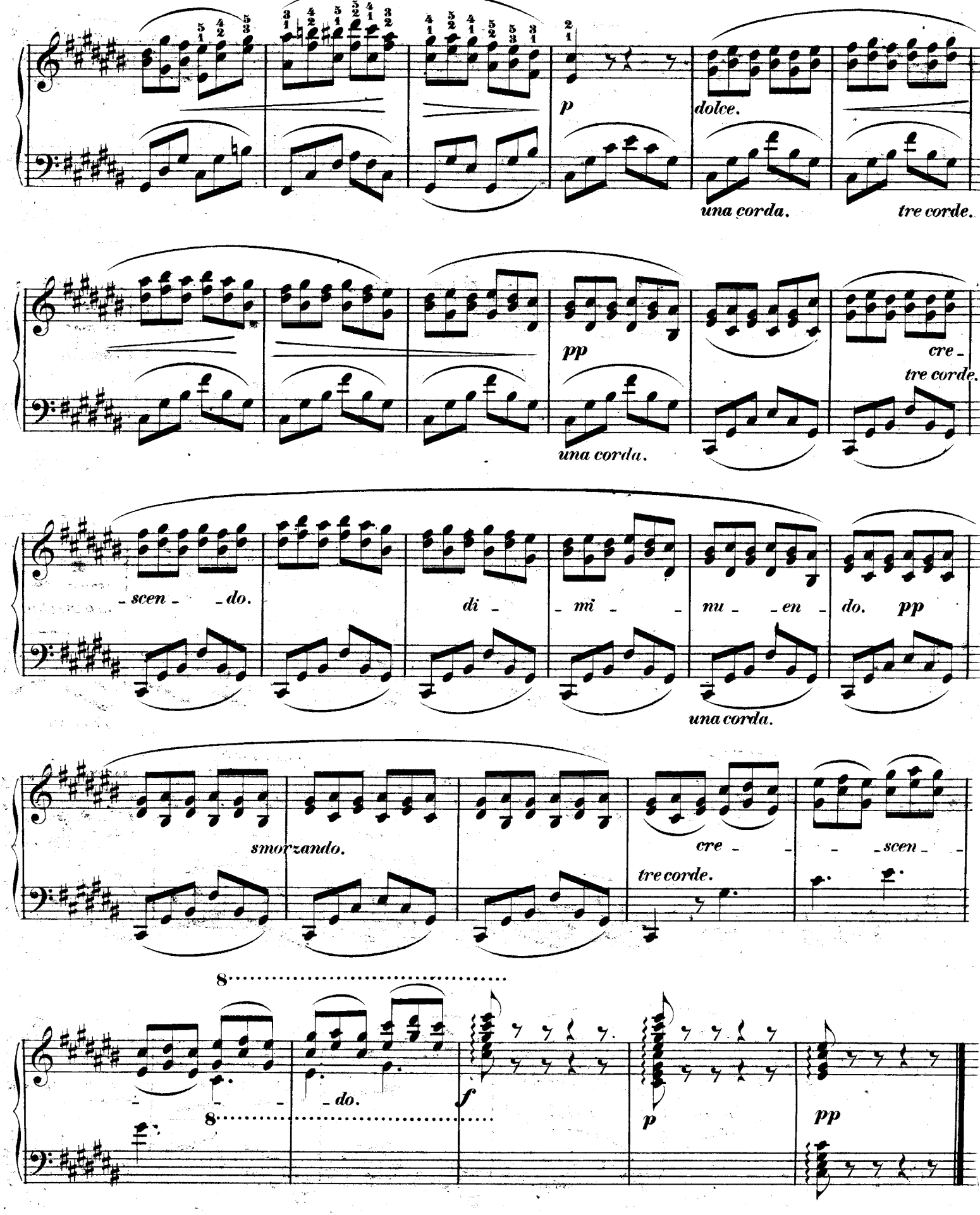
Allegro moderato ma tempo rubato. M.M. ♩. = 112.

ETUDE V.

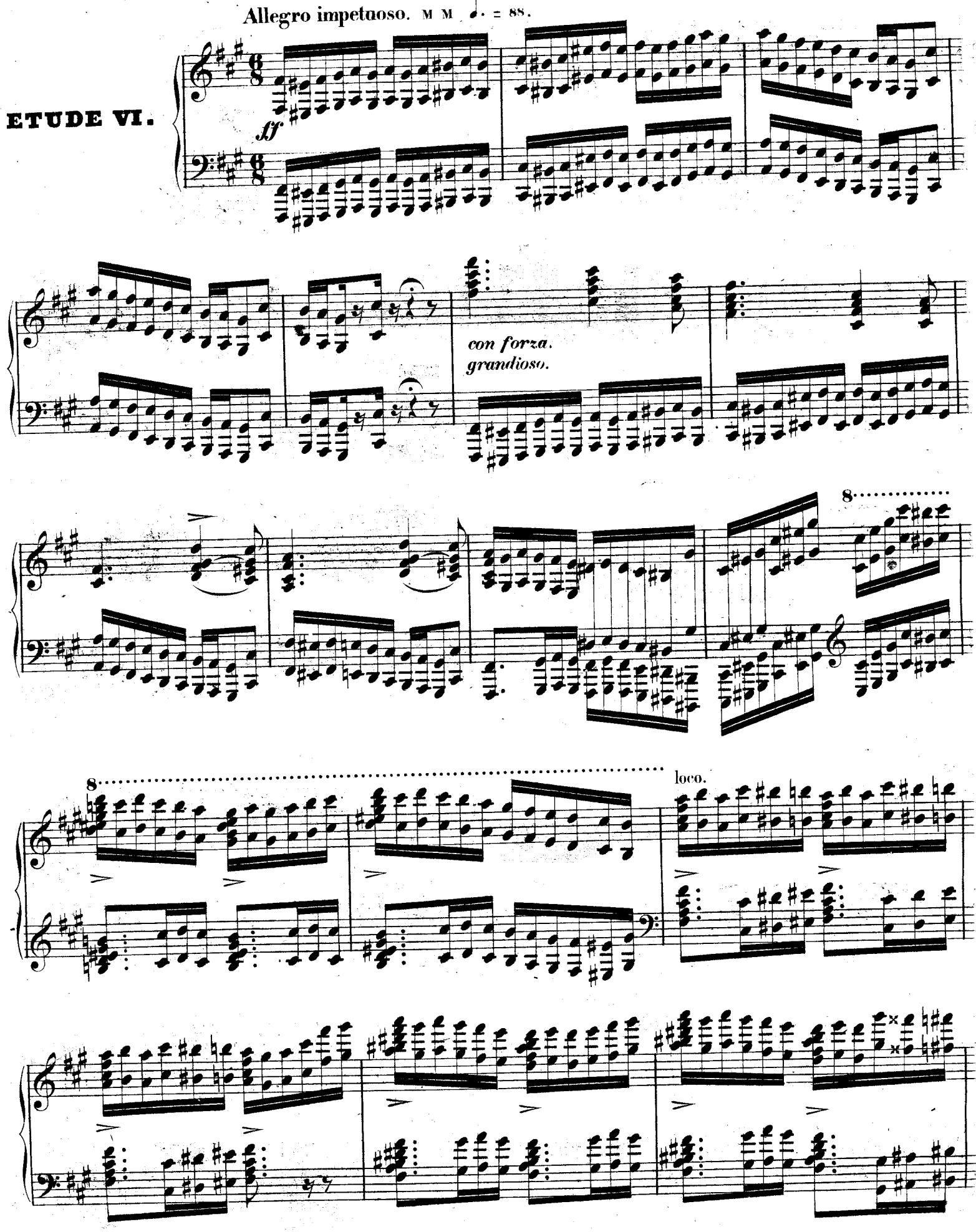


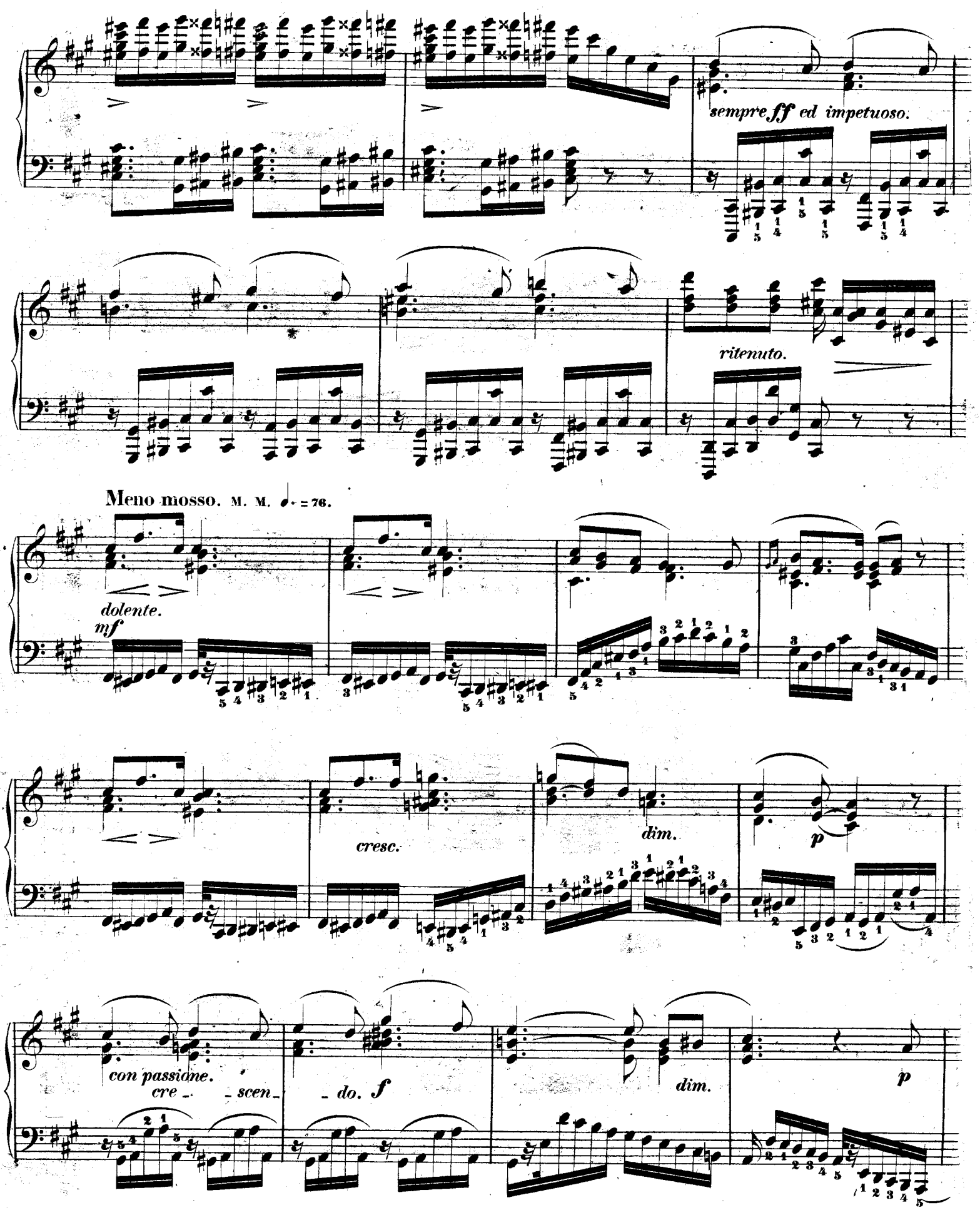

un poco stretto.
esitando.
poco stretto e crescendo.
p
poco ritenuto.
a Tempo.
p
dolcissimo.
una corda.
cresc.
tre corde.
mf
dimin.
p stretto
ritenuto.
f
con veemenza
loco.
loco.
sempre f

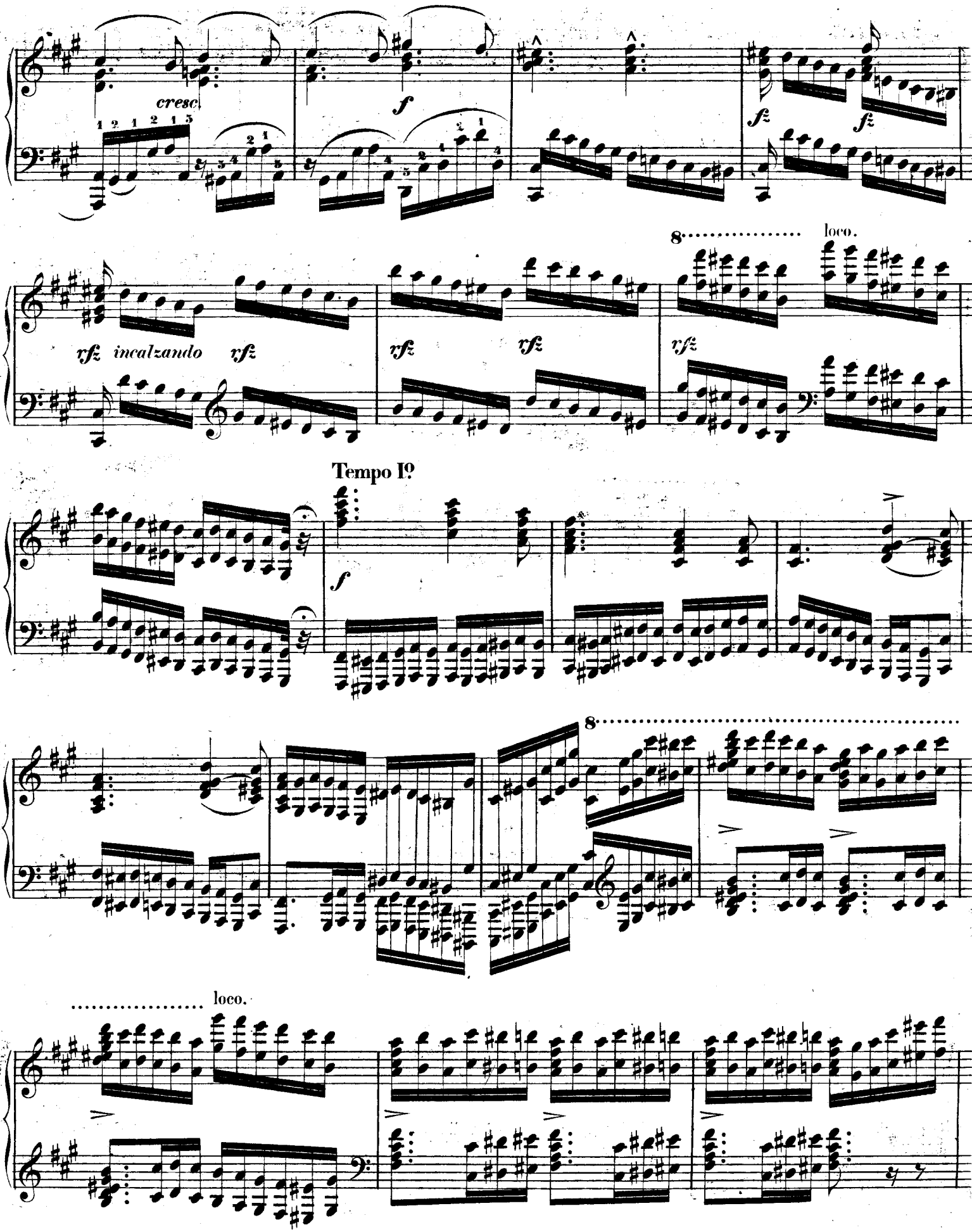

più cresc. e string.
ral -
- len - tan - do
e dimi - nu - en - do.
una corda.
dolce.
poco stretto.
tre corde.
rilasciando.
poco cresc.
dim.
stretto.
poco cresc.
dolciss.

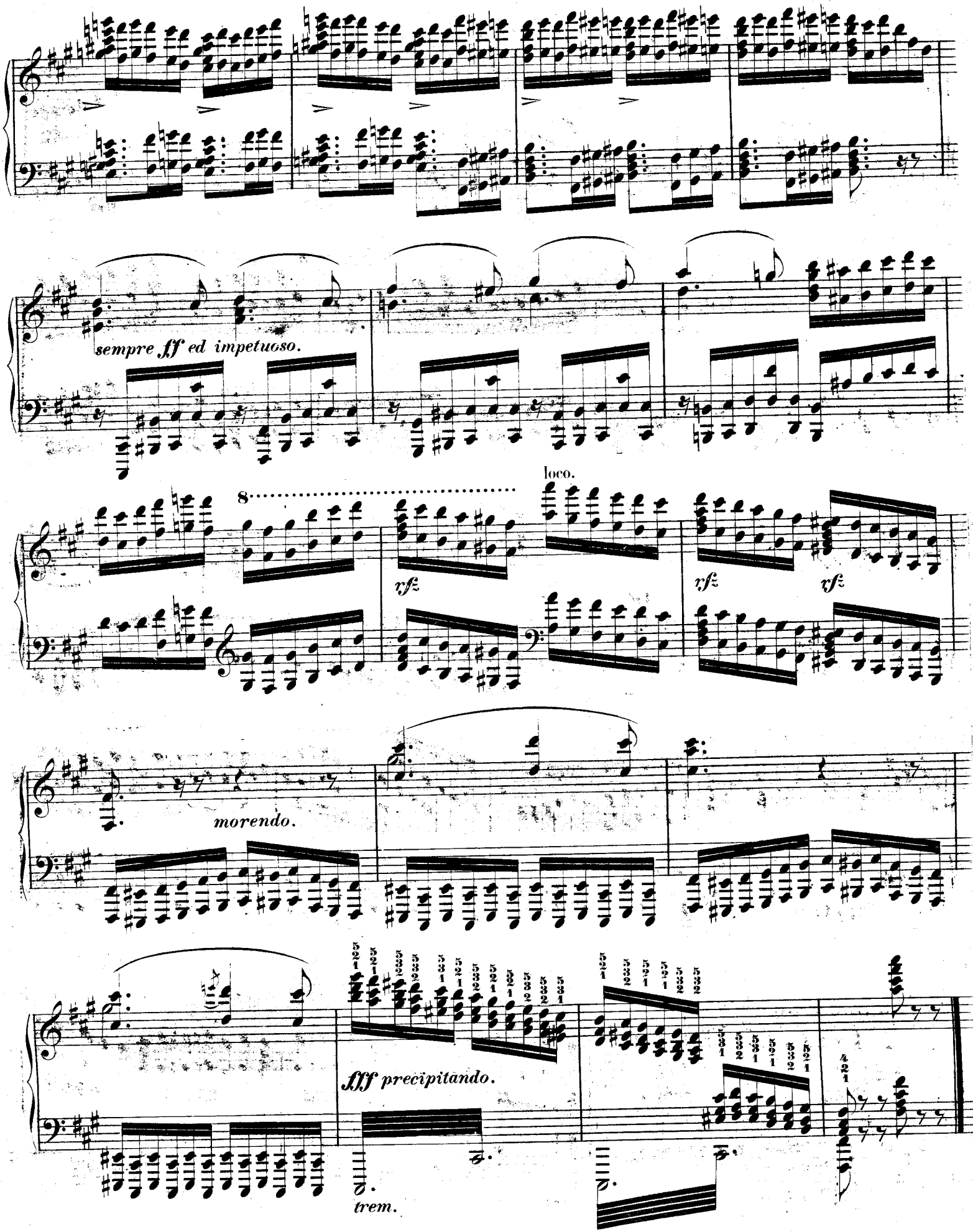

p
dolce.
una corda.
tre corde.
pp
una corda.
cre -
tre corde.
- scen - - do.
di -
- mi - -
nu - - en -
do.
pp
una corda.
smorzando.
cre - - - scen - -
tre corde.
8
- - - - do.
8
f
p
pp

ETUDE VI.




sempre ff ed impetuoso.
ritenuto.
Meno mosso. M. M. ♩. = 76.
dolente.
mf
cresc.
dim.
p
con passione.
cre - scen - do. f
dim.
p


cresc.
f
fz
fz
8
loco.
rfz incalzando rfz
rfz
rfz
rfz
Tempo Iº
f
8
loco.


sempre ff ed impetuoso.
loco.
8
rfz
rfz
rfz
morendo.
fff precipitando.
trem.