

U. 260.  
MUSÆ SIONIAE

Oder

Geistliche Concerte Gesänge  
über die fürnembste

# Herin Lutheri

vnd anderer Deutsche Psalmen /  
Mit VIII. Stimmen gesetzt

vnd

Zugleich auf der Orgel vnd Chor mit lebendiger stimme  
vnd allerhand Instrumenten in der Kirche  
chen zu gebrauchen.

In Druck versetzt/

Durch

MICHAELM PRAETORIVM, Fürstlichen  
Braunschweigischen Capellmeister  
vnd CammerOrganisten.

---

Erster Theil.

---

TENOR II. Chori.

Regensburg. 1605.



**Der Durchleuchtigsten  
Hochgeborenen Fürstin vnd Frauwen/ Frauwen  
Elisabeth gebornen auf Königlichem Stam zu Demmemarkt/  
Herzogin zu Braunschweig vnd Lüneburg ic. Meiner  
Gnedigsten Fürstin vnd Frauwen.**

**D**urchleuchtigste Hochgeborene Gne-  
digste Fürstin E. S. G. seind meine widerthenig-  
ste gehorsamste trewe pflichtschuldige Dienste  
euerstes vermögens zuvorn bereit: Gnedigste  
Fürstin vnd Frau / Demnach ich dises Jahr ü-  
ber / die furnembsten Gesang vnd Psalmen / Herrn Lutheri vnd  
anderer wie die in den Kirchen gesungen / mit acht Stimmen  
zu componiren angefangen / vnd die Meloden derselben / so vil  
möglich der gestalt in acht genommen / daß die Zuhörer nicht al-  
lein die Orgel / vnd andere Instrument / sondern auch den Text  
selbst hören / mit singen / vnd ihre Andacht darben können:  
Vnd aber befunden / daß dis Werk nicht allein E. S. G. als die zu  
den Psalmen im Herzen liebe tragen / vnd mit grosser Andacht  
anhören / sondern auch dem Hochwürdigen Durchleuchtigen  
Hochgeborenen Fürsten vnd Herrn / Herrn Heinrichen Julio  
Postulirten Bischoff des Stifts Halberstadt / Herzogen zu  
Braunschweig vnd Lüneburg E. S. G. vilgeliebten Herrn vnd  
Gemahel/

Gemahel/meinem auch Gnedigen Fürsten vnd Herrn/als beson-  
dern Liebhaber diser Kunst/weil S. F. G. dieselbe selbst wol verste-  
hen/so wol auch S. F. G. Räthen/Dienern vnd ganzem Hofe  
gnädig günstig vnd woltgefallen: Als habe auff erfolgten E. F. G.  
befehl vnd begern/ich nicht unterlassen sollen noch wollen/ selch  
meine geringe Arbeit/welche zu diser zeit/da die Kunst so hoch ge-  
stiegen/etwan mit andern nicht zuvergleichen seyn möchte/in  
Druck zu geben/vnd andern mitzutheilen/ob vielleicht etliche we-  
ren/die es nicht verbessern könnten/vnd dieselben zu Gottes eh-  
ren vnd erbauung der Kirchen gebrauchen wolten. Weil ich  
mich dann vnderthenig erinnere/dass von E. F. G. mir die zeit he-  
ro allerhand gnade/güt vnd wolthaten gnedigst widerfahren/  
als habe disen ersten Theil dero selben meiner Deutschen Geistli-  
chen Concerten E. F. G. ich vnderthenigst offeriren und zuschrei-  
ben wollen/mit vnderthenigster gehorsamster bitt/dieselben von  
mir/als dero selben trewen vnderthenigsten Diener in allen gna-  
den auff vnd anzunemen/im besten vermercken/vnd meine Gne-  
digste Fürstin vnd Frau nach wie vor seyn vnd bleiben wollen.  
Erkenne mich hinwider E. F. G. die zeit meines lebens/mitten  
gehorsamen vnderthenigst trewen Diensten verobligirt/welche  
nebens dero vilgeliebten Herrn vnd Gemahel/jungen Herr-  
schafft vnd Fräulein/ich hiermit in den gnedigen Schutz vnd  
Schirm des Allmechtigen Gottes zu langwiriger gesundheit  
vnd wolsfahrt trewlich wil empfohlen haben. Datum am 6. tag  
Januarij/ 1605.

E. F. G.

Vnderthenigster gehorsam-  
ster Diener

Michael Prætorius, C. M.

# HONORI MVSARVM SIO-

NIARUM DN. MICHAELIS PRÆTORII, POTENTISS. AG  
Sereniss. Principis Dn. HENRICI IULII Postulat. Episcop. Halberstad.  
Ducis Brunsl. & Lüneburg. &c. Archi-Musici, sive, ut vocant  
Capella-Magistri dignissimi.

**N**ec pia, nec CHRISTUM cantu celebraverat Orpheus,  
Et tamen æternum nomen ab arte tulit.  
O immane nefas, si non hunc secula celebrent,  
Qui pia, qui CHRISTUM Prætor & arte canit.  
Hospita quæ quondam fuerat, GERMANIA, jam sunt  
Propria, sintq; precor, propria dona tibi.  
Quod si forte tuas fastidis nescia dotes,  
Ibis ad externas indiga rursus opes.

*Fac: D. VVERNHER KÖNIG, ejusdem Sereniss  
Principis Cancellarius & à Consilijs se-  
creti. Mensē Xbris, An. 1604.  
Guelpherbyti.*

---

## IDE M IN EASDEM MVSAS SIONIAS.

**L**EGERAT Auctoris, Phœbus, nomenq; libelli;  
Unde mihi Prætor? dixit, & unde Sion?  
Mox ubi inauditos vario modulamine cantus  
Audierat, plectrum abjecit, & ingemuit,

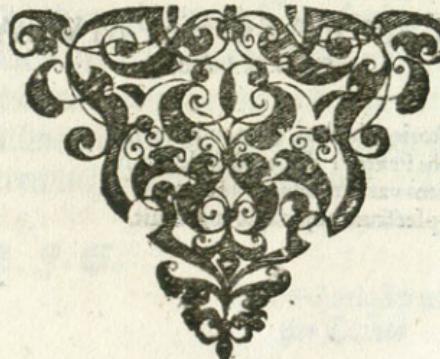


I N  
MVSAS SIONIAS, DE INSIGNIIS  
AUTHORIS.

**Q**uam benè TV' Clypeo CRVCIFIXI Symbola gestas  
Fragrantius merito quam tibi TRIGA ROSAE:  
Unus amor tibi C H R I S T V S, & unicacura Sacrorum.  
Non Veneri serva est, sed tua M V S A D E O.  
Catibus h. nu fragrat tua did' ta fama Piorum,  
Lilia ut intactis candida misla Resis.  
Cresce : viresce diu, Pestani nobilis horit  
Flos : Paradisiaci gemmula quando soli:  
Melpomene tua chara DV CI, celebrataq; REGI est;  
Vnde triumphet, habet, na, tua Melpomene.

Ratisbonæ l. m. accinebam:

CHRISTOPHORVS DONAVERVS  
Ratisb. Ecclastes Patriæ, P. L. G.





## DE IISDEM AD LECTOREM.

**E**st in naturâ depensa potentia Cantus,  
Cujus ut in vario munere sentit opem.  
Sensit opem Ischiacus, graviter dum buxea ad aures  
Tibia dat bisorem flantis ab ore sonum.  
Sensit opem lœsus, si inflixit vîpera morsum,  
Tormina dum mulcet dulcis ab arte canor.  
Hæc ita creduntur, neque res est vana, fides est  
Ex nexu affini corporis atque animi.  
Tangitur auditus, mens tingitur, in nova corpus  
Membra figurari sentit ad harmoniam.  
Hinc Virtus prodit, cantusq; cupidine tactus,  
Sæpe homo cum Cygno fata subire velit.  
Dicere longa mora est, quid cantus possit, at in te  
Hæc sacra qui cantas Carmina, certus eris;  
Seu qui audis saltē, ferri super æthera mentem  
Dices, inq; altæ cœlica templa SION  
Inferri; num Mercurio, vel Apolline prævio?  
Quid? præeant isti ad Templa prophana viam.  
Hic est ille DIIS genitus PRÆTORIUS; hic te  
In laudesque DEI, & cantica diâ rapit;  
Immódi in amorem etiam, calido quem pectore senties  
Accendi cantus dulcibus harmoniis.  
In te sacra fidem hanc facient tibi Carmina certam,  
Dum majora tibi speque fideque dabunt.

OSVVALDV S MATTHESO<sup>m</sup>  
NIVS Ratiobonens.



## INDEX.

I.	Nubitten wir den H. Geist	RIPS
II.	Gott der Vatter wohn vns bey	MP
III.	Allein Gott in der höh sey ehr	ISH
IV.	Christ vnser Herr zum Jordankam	DBS
V.	Meine Seeler hebt den Herren	IE
VI.	Nu lob mein Seel den Herren	RIHI
VII.	Vatter vnser im Himmelreich	DVVKC
VIII.	O Herre Gott begnade mich	IE
IX.	Auß tieffer not schrey ich zu dir	IE
X.	Ich ruff zu dir Herr Jesu Christ	IE
XI.	Ach Gott von Himmel sih darein	RIPS
XII.	Nu frewt euch lieben Christen gmein	DBS
XIII.	Wer in dem schutz des höchsten ist	IFV
XIII.	Mitten wir im leben sind	IH
XV.	Wie vil sind der O Herr	5
XVI.	Mein Hüter vnd mein Hirt	5
XVII.	Ich wil dich preysen Herre Gott	XVII
XVIII.	Ich hab gewartt des Herrnen	5
XIX.	Die Heyden Herr sind in dein Erb	RIHI
XX.	Zu dir von Herzgen grunde	95
XXI.	Nach dir Herr verlanget mich	152



NOTA.

NOTA.

**G**eil ich in applicatione textus vnter die Noten / mehr auff den Choral vnd gewöhnliche Meloden als auff die rechte art den Text zu appliciren sehen vnd darben bleiben müssen / versehe ich mich / daß diser Kunst erfärne / mich hierin nicht verdencken werden. Nach befindung / daß dise meine geringschätzige Arbeit von etlichen angenommen / vnd nutzlich zu seyn erachtet / vnd mich Gott der Herr so lange fristen würde / sollen die hindersiellige angefangene drey oder vier Theil solcher Geistlichen Concerten kürzlich folgen. Vale.

## TENOR.

I.

II. Chor.



Bitten wir : den heyligen Geist/nu bitt,

ten wir den heyligen Geist/nu bitten wir : nu bitten wir den

heyligen Geist den heyligen Geist/ vmb den rechten/ vmb den rech-

een Glau- ben al- lermeist/ al lermeist/ das er vns behüte/ :

an vnserm ende/ das er vns behüte/ an vnserm ende/ wen wir

heim fahrn/ : wen wir heim fahrn auf disem elende/ wen wir heim fahrn

wen wir heim fahrn auf disem e- lende/ wen wir heim fahrn auf disem elende/

## TENOR.

I.

II. Chor.

aus disem elende/ ::: Kyri e le son/ ::: Kyri e le i son/ :::



II.

 Oit der Vatter/re. Jesus Christus wohn vns  
bey/vnd laſſ vns/vnd laſſ vns/ ::: vnd laſſ vns/ ::: vnd laſſ vns/ :::  
Heyliger Geiſt der wohn vns bey/vnd laſſ vns/vnd laſſ/ ::: vnd laſſ vns  
nicht verderben/ mach vns von allen Sün den frey/vnd hilff vns/ :::  
A ii

## TENOR.

## II.

## II. Chor.

:/: vnd hilff vns/ :/: vnd hilff vns selig sterben: Für dem

Teufel vns bewahr/ halt vns bey festem Glaub/ ben/ vñ auf dich las vns

auf Herzen grund vertrauen/ dir vns lassen/ :/: ganz vnd gar/

mit allen :/: rechten Christen/ entfliehn des Teufels li. sten/ mit waffen

Gottes vns rüsten/Amen/Amen das sey war/ Amen/Amen das sey war/ so

singen wir Alleluia/ Alleluia/ so singen wir Alleluia/ so singen wir Alleluia/ Al-

lelu. ia/ so singen wir Alleluia/ Alleluia/ so singen wir Alleluia/

so singen wir Alleluia/ Allelu,

ia.

## TENOR.

## III. Chor.

## II. Chor.



Allein Gott/re. vnd dance für seine gnade/  
 Allein Gott in der höh sey ehr/ vnd dance/ vnd dance für seine/ vnd dance  
 für sei- ne gnade: Darumb das nun/ ::/ vnd nimmermehr/  
 vns röhren/ vns röhren kan/ ::/ vns röhren kan kein schade.  
 Ein wolgefallen Gott an vns hat/ ein wol- gefallen Gott an vns hat/  
 Gott an vns hat/ ::/ ohn vn- terlaß/ ::/  
 nun ist groß frid ohn vn- terlaß/ all schde hat nun/ all schde hat nun ein ende.

TENOR.

IV. MIT

II. Chor.



Christ unser Herr zum Jordan kam/ Christ unser Herr

zum Jordan kam/ Christ unser Herr zum Jordan kam/ nach seines/ Christ unser

Herr zum Jordan/ zum Jordan kam/ zum Jordan kam/ nach seines

Vatters/ nach seines Vatters willen: Von Sanct Johann die Taufe nam/

sein Werck vnd Amt zurfüllen/ sein Werck vnd Amt zurfüllen/ sein werck vñ

Amt zur füllen/ sein Werck vnd Amt zurfüllen/ len/

sein Werck vnd Amt zurfüllen. Da wolt er stifteten vns ein Bad/

## TENOR.

## IV.

## II. Chor.

da wolt er stiftten vns ein Bad/ zu waschen vns :/: zu waschen  
 vns von Sünden/ zu waschen vns von Sünden/zu waschen vns von  
 Sünden/von Sünden/zu waschen vns von Sünden/ erseufzen :/: auch den  
 bittern todt/ durch sein selbst Blut/ :/: vnd Wunden/ durch sein selbst  
 Blut vnd Wunden/ durch sein selbst Blut vnd Wunden/  
 es galt ein new, es lebe, ben/ es galt ein newes :/:  
 es galt ein new, es Leben/ es galt ein newes/ :/: es galt ein

## TENOR.

## IV.

## II. Chor.

newes Le, ben/ es galt ein newes Le, ben/ es galt ein newes/  
 ein newes Leben/es galt ein newes :/ ein newes Le, ben.



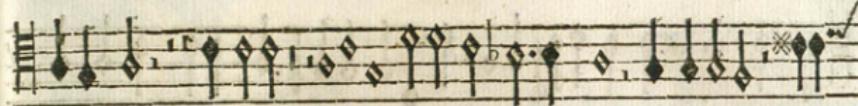
## V.

Eine Seel/re. Und mein Geist freuet sich Gottes meines  
 Heylandes/ die nitrigkeit/ sich von nun an/ werden mich selig preisen/ :/  
 alle Kindes kind: Denn er hat grosse ding an mir gethan/  
 der da mechtig ist: Und sei n̄s barmherigkeit/ wehret jämmer

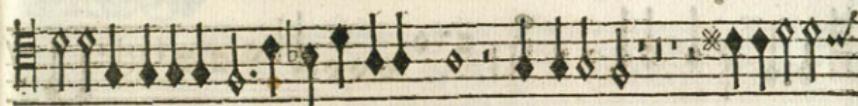
## TENOR.

V.

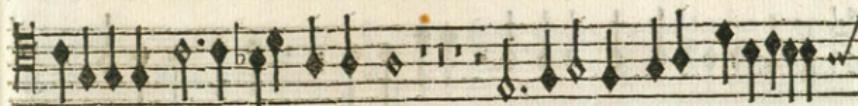
## II. Chor.



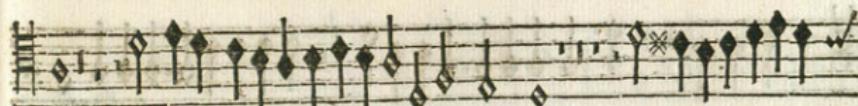
für vnd für/ bei denen: Er über gewalt mit seinem Arm/ vnd zerstrewet:



die hoffertig sind in ihres Herzen Sinn/ vnd zerstrewet/



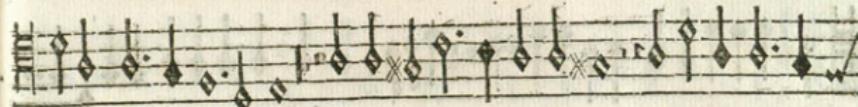
die hoffertig sind in ihres Herzen Sinn, vnd erhebe vnd erhebe die ni- den:



gen. Er stößet die gewal- tigen vom Stuhl, die Hung-



rigen füllt er mit Gütern, vnd leßt die reichen, die reichen leer. Er



dencket der barmherzigkeit, Er dencket der barmherzigkeit, er dencket der barm-



herzigkeit, vnd hilft seinem Diener/ Is. ra. el auf. Wie er ge-

B

TENOR.

V.

II. Chor.

redt hat/ vnsern Vat. tern/ Abraham/ :/ vnd seinem Samen/vnd  
 seinem Samen ewig. lich/ vnd dem heyligen Geiste/ Wie es  
 war im ansang/ jetzt vnd jimmerdar/ :/ jetzt vnd jimmerdar/  
 :/ vnd von ewigkeit zu ewigkeit/  
 Amen/ :/ Amen/ :/ vnd von ewigkeit/ :/ vnd von ewig.  
 keit/ :/ :/ :/ A. men/ vnd von ewigkeit/ :/ :/  
 an ewigkeit/ A. men.

## TENOR.

## VI.

## II. Chor.

Vlob mein Seel/ce. Was in mir ist den Na. men  
 sein: Nun lob mein Seel den Her. ren/den Herren/ den Herren/  
 was in mir ist/ was in mir ist/was in mir ist den Na.  
 men sein: Sein wolhat thut er/ sein wolhat thut er meh.  
 ren/ vergif es nicht/ :: vergif es nicht O Her. se mein/ ::  
 vergif es nicht O Herze mein: vnd heyle dein schwachheit groß/  
 errettet dein armes Leben/dein armes Leben/ errettet dein armes  
 D ij

TENOR.

IV. VI.

VII.

II. Chor.

Leben/ Leben/nimpt dich in seinen schoss/ nimpt dich in seinen schoss/  
 mit reichem trost/ :/ trost beschütte/ verjunget dem Adler gleich/  
 der König schafft recht behüte/ die leyden in  
 sei nem/ die leyden/ die leyden in seinem Reich/ in seinem Reich


**G**

VII.

Amen  
 Vater unser im Himmelreich/im Himmelreich/  
 im Himmelreich/ Vatter unser im Himmelreich/ im Himmelreich/

TENOR.

III. VII.

KONTR.

II. Chor.

Vater unser im Himmelreich! der du uns alle  
 heisest gleich Brüder seyn vnd dich raffen an/  
 vnd wilst das beten/ das beten von uns han/  
 wilst das beten/ gib das nicht bet/ allein der Mund/  
 gib das nicht bet/ hilf das es geh von Herzen grund/ hilf das es geh/  
 hilf das es geh von Her/ gen grund/ von Herzen grund/ hilf  
 das es geh von Herzen grund/ von Herzen grund.  
**B** iii

## TENOR.

## VIII.

## II. Chor.



Herre Gott begnade mich/ nach deiner güt/  
 erbar. me dich/ erbar. me dich/ nach deiner grossen erbar. mung/  
 vnd wasch mich wol/ :/ vnd wasch mich wol. O Herre Gott. O Herre  
 Gott/ von al. ler meiner missehat/ vnd mach mich rein von Sünden/  
 die ich in mir. befinde/die ich in mir/in. mir befinde. Vnd meine  
 Sünd ist stets für mir/vnd meine Sünd ist stets für mir/ ich hab al.  
 lein/ :/ gesündiget dir/ ich hab allein gesündigte dir/gesündigte dir/

TENOR.

VIII.

II. Chor.

ich hab allein/ :/ gesündiget dir/ für dir hab ich übels gethan/ in dei-  
nen worten wirst bestahn/ in dei- nen worten wirst bestahn/ so man die  
re. de richtet/ so man die rede/die rede rich- tet.

IX.

**M**it tiefer not schrey ich/schrey ich zu dir/ auf tieffer  
not schrey ich zu dir/ schrey ich zu dir/ Herr Gott erhör/ :/ mein rufen/  
Dein gnedig Ohr neig her. :/ zu mir/dein gnedig Ohr neig her zu mir/

## TENOR.

## TENOR.

## IX.

## S. F. CHO.

und meiner bitt sie öf- sen/ sie öf- sen/      und meiner bitt sie öffen/  
 und meiner bitt/      sie öf- sen.      Denn so du  
 wile/denn so du wile das sehen an/      was Sünd und vrechz/  
 ist      ist gethan/      was Sünd und vrechz/ was Sünd und vrechz/ was  
 Sünd und vrechz ist gethan/ den so du wile/      was sünd und vrechz/  
 ist gethan/      wer kan Herr/      wer kan Herr für dir bleiben? Wer kan  
 Herr/wer kan Herr für dir bleiben/wer kan Herr/      wer kan Herr für dir bleiben?

TENOR.

TENOR.  
IX.

II. Chor.

:/: wer kan Herr für dir blei- ben/ wer kan Herr für dir blei-  
ben/ für dir bleiben.



X.

Ch ruff zu dir Herr Jesu Christ/ ich ruff  
zu dir Herr Jesu Christ/ ich ruff zu dir Herr Jesu Christ/  
ich ruff zu dir/ ich bitt/ :/: ich bitt/ :/: ich bitt erhör mein kla-  
gen: Verleyh mir gnad zu diser frist/ :/: zu diser frist/

## TENOR.

## X. XI

## II. Chor.

los mich doch nicht/ :/ verza- gen/ los mich doch nicht/  
 :/ :/ los mich doch nicht/ :/ Es mich doch nicht ver-  
 ga. gen: Den rechten Glauben Herr ich meyn/ den rechten Glauben/  
 :/ Herr ich meyn/ den wöllestu mir geben/  
 dir zu le- ben/ den wöllestu mir geben/ dir zu leben/  
 mein Nächsten nuz zu seyn/ mein Nächsten nuz zu seyn/  
 dein wort zu halten/ dein wort zu hal- ten e. ben/dein wort zu hal- ten  
 e. ben/zu halten e. ben.

## TENOR.

xi.

I I. Chor.

TENOR.

IX

XL

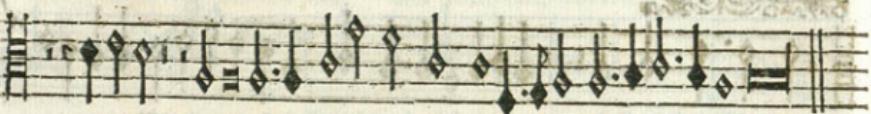
LOVING

II. Chor.



loschen gar/ bey allen/ bey al- len Menschenkinden/

:/



bey allen/ bey allen/bey allen Menschenkinden/ ein- den.



XII.



mein/ vnd last uns :/ frölich springen/ vnd last uns frölich/

:/



frölich springen/ vnd last uns frölich springen: Das wir ge-



trost vnd all in ein/ das wir getrost vnd all in ein/ mit lust vnd lie-

## TENOR.

## XII.

## II. Chor.

be/ mit lust vnd liebe sin, gen/ sin, gen/  
 mit lust vnd liebe singen mit lust vnd liebe sin, gen: Was Gott an vns/vn Gott an  
 vns gewendet hat/ vnd seine süsse wunderhat/ was Gott an vns/ vnd seine süs-  
 se wunderhat/ vnd seine/ vnd sei, ne süsse wunderhat/ vnd sei, ne  
 süs, se wun, derhat/ vnd sei, ne süsse wunder- that/ gar therw/ hat ers er-  
 worben/erwor, ben.



Erin dem schutz des höchsten sitz/ des höchste sitz/  
vnd sich Gott thut ergeben/ er geben: Der spricht du Herr/ der spricht du  
Herr mein zu sucht biss/ der spricht du Herr/ ::/ mein zu sucht  
biss/ mein Gott/hoffnung/ ::/ mein Gott/hoffnung vñ lebē/mein Gott/hoff-  
nung vnd lebē/ ben: Der du ja wirst erretten mich/vons Teufels stricken  
der du ja wirst erretten mich/erretten mich/ erretten mich/ der du in  
wirfst/ vons Teu- fels stricken genediglich/ vnd von der/vnd von der:

TENOR

XIII.

II. Chor

Pe. stillenze/ Pestilenz ges/ Pe. stillen, ge/ vnd von der Pestilenz,  
ge/ vnd von der Pestilenz, ge.



XIV.

**M**it den wir im Le- ben sind/ mit dem Tode  
umbfan- gen/ mit dem Tode umb- fangen/ Wen suchen  
wir ver hülfe thut/Wen suchen wir /: wen suchen wir der hülfe thut/ das wir  
gnad erlangen? Das bistu Herr / : das bistu Herr als

## TENOR.

## XIV.

## II. Chor.

lei- ne/ vnser misse, that/ vns reuet vn, ser misse, that/  
 vnser mis- sehat/ die dich Herr :/: die dich Herr erzür,  
 net hat/ Heyliger starcker Gott/ :/: Heyliger barmhersciger  
 barmhersciger Heyland/ du e. wiger Gott/ du e. wiger Gott/  
 las vns nicht verfin- cken/verfin- cken/ las vns nicht verfin-  
 cken/ las vns nicht verfincken/ Kyri e lei son/ :/: Ky  
 rie e lei son/ Kyri e lei son/ e leison/ Kyrie, lei son, Singnahr danc

## TENOR.

XV.

II.Cher.

Zevil sind der O Herr/ :/ die mich bes-

truben sehr/ wievil sind der O Herr/ wievil sind der O Herr/wievil sind der O

Herr/ die mich betrüben sehr/ vnd mir sind gar entgegen/ :/

Vil ist der Feinde mein/ :/ die mir gehessig.

seyn/ vil ist der Feinde mein// :/ gehessig seyn/ sich wider

mich/ :/ auffles gen: Bon vi len wirdt geredt/

:/ es ist mit ihm verloren/ er findet in:



## TENOR.

## XV.

## II. Chor.

seines not/ ::/ kein hülff noch trost bei Gott/ sie reden/ ::/  
 sie reden/ ::/ sie reden/ ::/ sie reden/ ::/ sie  
 reden/ sie reden wie die Thoren/ sie reden/ ::/ sie re- den wie die  
 Tho- ren/ sie re- den wie die Thoren/wie die Thoren/  
 sie reden wie die Thoren/ wie die Thoren.





Ein Hüter und mein Hirte mein Hüter und mein

Hirte ist Gott der Herre/ drum fürcht ich nicht :/ daß mir etwas gewerret

Auff einer grünen Aven er knickt wey- det/ zum schönen frischen/

:/: zum schönen/ :/: :/: zum schönen frischen

Wasser er mich leitet/ erquickt mein Seel/ von seines Namens wegen/ er-

quicket mein Seel von seines Namens wegen/ gerad er mich :/ führe

auff den rechten steegen/ gerad er mich/ gerad er mich führe auff den rechten/

führt auff den rechten ste- gen.

D ii

## TENOR.

## XVII.

II. Chor.


 Ich wil dich preysen Herre Gott/ Herre Gott ich  
 wil dich preysen Herre Gott/ ich wil dich preysen/ daß du mich hast/ daß du  
 mich hast errett auf not/ ich wil dich preysen/ Herre Gott/ :/  
 daß du mich hast errett auf not/ daß du mich hast errett auf not/  
 vnd dan erhöchte gewal- tiglich/ gewaltiglich/ :/ vnd  
 meine/ vnd meine Feind sich ü- ber mich/ vnd meine Feind sich  
 über mich/ nicht hast erfreuen/ vnd mei- ne Feind/ vnd

## TENOR.

XVII.

Fl. Chor.

A musical score for 'Wer so gar verlassen' by Johann Sebastian Bach. The score consists of three staves of music with corresponding lyrics in German. The first staff begins with a soprano vocal line: 'mein ne Feind sich über mich/ nicht hast er freuen wollen lassen/ als ob ich'. The second staff continues with 'wer/ als ob ich wer so gar verlassen/ so gar verlassen/ als ob ich wer/'. The third staff concludes the phrase with 'als ob ich wer so gar verlassen/ so gar verlassen/ als ob ich wer/ als'. The music features a mix of eighth and sixteenth note patterns, with some rests and a final cadence.



XVIII.

## TENOR.

## X.VIII.

## II. Chor,

teht/ vnd er hat sich zu mir gelernt/ gedenkt mir, ne hilt er,  
 hört/ gewaltiglich/ vnd mich durch sei, ne macht gewaltiglich/  
 gewaltiglich/ vnd tieffen schlam gezogen  
 darnach die Füß se mein/ auf einen Fels gesetzt/  
 mir geregert sein/ vnd meinen gang vnd  
 meinen gang zu lese/ mir geregert sein.

## TENOR.

XIX.

II. Chor.



De Heyden Herr/ die Heyden Herr seind in dein

Erb schaft kommen/ den Tempel sie besleckt vnd eingenommen/ den Tempel

sie/ besleckt besleckt vnd eingenommen/ Hierusalem ::/ die

Statt sie han verstöret/ Hierusalem ::/ in einen gros sen/

in ei nen grossen stein haussen verkehret/ die Körper deiner Knecht/

::/ getödet mit vrechte/ die Körper deiner Knecht/ getödet mit

vne rechte/ gegeben für die Raben/ ::/ vnd deiner Heyligen

## TENOR.

## XIX.

## XIX.

## XXIX.

## II. Chor.

Fleisch den Thieren / :/ den Thieren zu einer Speiß/ aufs Feldt/ aufs Feldt geworffen haben/ :/ den Thieren zu einer Speiß/ aufs Feldt geworffen haben/ aufs Feldt geworffen ha- ben.

XX.

Zu dir von Herzen grun- de/ ruff ich auf tief- fer not/ zu dir von Herzen grun- de/ruff ich auf tieffer not/ auf tief- fer not/ es ist nun zeit/ vernim mein bitt/ es ist nun zeit

TENOR

XX.

LÖWEN

II. Chor.

vnd stundes vernim mein bitt  
 Herr Gott/ vernim mein  
 bitt Herr Gott/ vernim mein bitt mein bitt Herr Gott/ er öffne deine ohren/  
 wenn ich Herr zu dir/ er öffne deine ohren/ wen ich Herr zu  
 dir schrey zu dir schrey/ thu gnediglich ;: thu gnedig  
 lich anhören/ was mein anliegen sey/ was mein anliegen  
 gen sey/ thu gnediglich anhören was mein anliegen  
 anliegen sey/ was mein anliegen/ was mein anliegen sey.

## TENOR.

XXL

II. Chor.



Ach dir Herr ic. Läß mich nicht zu schanden werden/ das sich

meine Feinde nicht freuen über mich: denn keiner wird zu schanden/ der dein

harret/ der der dein harret/ vnd lehre mich/ denn du bist der Gott/

der mir hilfset tāg. lich harr ich dein: Der Herr ist gut vnd from/dar-

nmb lehret er/ Die wege des Herren sind eitel güt vnd warheit/ sind eitel güt vnd

warheit: Meine Augen se- hen stets/ schen stets zu dem Herren/ denn

er wird meinen Fuß auf dem Ne- ge ziehen. Wende dich zu mir/ u:

TENOR.

XXI.

II. Chor.

vnd sey mir gnedig/ denn ich bin einsam vnd elend/ die angst  
 meines herzen ist groß/ führe mich auf meinen nöten/ vnd ver-  
 gib mir/ :/ vnd vergib mir/ :/ vnd vergib mir al- le  
 mel. ne Sünde/ vnd hassen mich auf frevel/ vnd errette mich/ Be-  
 wahre bewah- te meine Seele/ vnd erret- te mich: Läß mich nich zu  
 schanden werden/schlecht vnd recht/ das behütte mich/schlecht vnd recht/ :/  
 das behütte mich/ denn ich harre dein/ Gott erlöse Israel/ :/  
 Gott erlöse Israel auf aller/ auf aller sei- ner not/auf aller seiner not.

