

P R A T V M PIRITVALE

der er

Messer / Psalmer / Motteter / som
brugelig ere vdi Danmark oc Norge /
Componerede med 5. Stemmer aff
Kong: May: Vice-Capel-
mester.

Mogns Pedersen.

T E N O R.



Prentet i Kiobenhaffn hoss Heinrich
Waldkirch.

A N N O M. D. C. XX.



KRISTIAN DEN 2. KONGE

Den Høyborne Første oc Herre/

Herr

Christian Den Gemhte/

Vdvaldt Konning til Dannemarck/

Norge/Wenden/oc Gotten/et.

Sædige Adigste Herre oc Prinz/ effter-
someders fiere Herr Fader / vor
Allernaadigste Herre oc Konning/
Vdaff Maade Hassuer ladet mig
befale / at disse Psalmer med semb stemmer
skulle publiceris , oc vdi prenten vdgaa; Da/eff-
terdi eders Høyhed / effter sin Studering vdi
hoglig konster/fremmede Sprock / oc andre
fornemme Exercitiis , huilcke Førstlige Perso-
ner vel eigne oc anstaar at være forfarne vdi/
sig ocsaa vndertiden vdi Musica at recreere oc
forlyste foretager ; efftersom mig aff Maade

vaar besalet nogen Tid at tage vare paa e-
ders Høvhed / selff seet oc fornummet haff-
uer ; saa E. H. icke alleniste kand giffue sit ju-
dicum effter Gehør; men selff tage Bogen vdi
Haanden / oc heuise det mit Gierningen:
Vilde ieg derfor dette mit ringe Arbeyd
E. M. dedicere oc tilskrifue/diſkligest mit Fæ-
derneland til Tieniste/sampt Ungdommen
vdi Scholerne til meere Offuelle. Oc her med
vil bede oc ynske aff Gud i Himmelten / at
hand vilde lade eders M. sampt E. M. kiere
Herr Bredre lenge leſſue/sit guddommelige
Maffn til ære/E. Kiere Herr Fader til Glæ-
de/disse Lande oc Riger til Gavfn oc Gode/
Amen. Aff Kiobenhaffn den 26. Julij Anno 1620.

E: H:

villig oc pligtig tienere.

Mogens Pedersen.

Daa Chriſſi Godtels dag.

R
Yt- e Gud Fader aff Him- merig/du sende
ess du ſen til Jor- derig/ſordl du viſde være off miſkundelig.
Christe Guds ſon aff Hismerig du ſodſt dig ſede til Jorderig at vi
maatte vorde vi maatte vorde Guds børn med dig.
O Hellig Aand ſom værſt i den gierning mæſter mæd/ at Jomfru ſede
vder mæd/lad off ey do i hvidens baand / men ſed Christum i off O
Hellig Aand O Heli- lig Aand.

Allenisie Gud.


 Er hand haffuer giort i Jorderig / i disse samme
 naadelig da- ge paa Jorden er kommen stor glæde oc fred / Men-
 nisterne maq vel glædis ved / Guds yndisst oc go- de vil- se.
 Vi loffue vi. prise vi. neye dig / vi. racte dig for. din herlighed /
 O Herre Gud Fader i himmerig / du haffuer oss giort stor fierligheds-
 alting haffuer du i din mact oc vold / hvad du vilt haffue frē kand ingen
 forholde / vel dennem der dig kand fryc- te.

O Jesit

O Jesu Christ Guds enste Son/som hoff Gud fa- der sidder/
Du som haff'r frelst all menniskés kien/oc oss med Gud forliger/

Formedelst dir blod ve haarde død/haffuer du løst oss aff synd oc nød/
giss naad i din tro at bliss ue.

Du est allene vor freßerman/der oss vil himmrige giss ue/
Du est Gud faders wschuldig lami/der for oss dsden vilde li det

Du est allene vor sa lighed/for din skyld haffue vi naade fangit/

Allmechtigste Je su Christe.

O Hellig Aand vor trøster mand/som oss all sandhed tåd læ res/
Hilsp oss at bliss ved din kærdom/Gud fadr oc son oc dig æ res

Westerme

Beskerme oss fra Diesfuelens fal- see list/ helsy oss at tro paa Jesum

Chrifft/nu oc euindelig  men.

L.I.L.

a. s.

Grates nūc oēs reddamus Domino, Domino Deo qui sua,

qui sua nativita- te nos liberavit de diabolica

ij potesta- te. Nuløder oss alle.

Huc opor- ret ut cana- mus cū Angelis ij sem-

per gloria in excel- sis. Hannem hør altid,

1. Et barn er fød i Bethlehem I Beth-
 2. Hand lagdis i et Krybberum/et Kryb-
 3. En Øx² oc Ær der høfsted/sø der
 4. De Kong'r aff Sa-ba kome der/ de kom-
 5. Hand fødis aff en Jøfru ster en Tom-
 6. Wert kistd oc blod håd paa sig tog/håd paa
 7. I Kistd oc blod er håd offlig/ er hand
 8. Der med gør håd off all² sig lig/ off all
 9. For denne samme naad² lig tid dø naad²
 10. Lovt priss oc ær² I euig-hed I e-

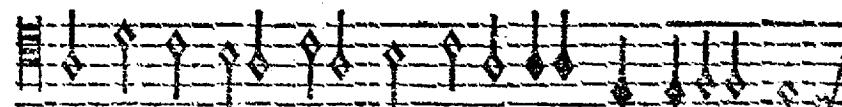
lehem, Æhigler der
 berum/vd²n en de
 høfsted/oc saac der
 me der/offredEuld/
 fru ster/Heruden
 sig tog/vskad aff
 off lig/ I synden
 sig lig/Oc fer off
 lig tid ske Herren
 uighed ske den hel-

sig Jern- sa lem Hale- luja Hale - luja.
 er hans Her-re dom Hale- luja Hale - luja.
 denne Herr² oc Gud Hale- luja Hale - luja.
 Ro- gel se oc Mirrh Hale- luja Hale - luja.
 mand hans fødzet er Hale- luja Hale - luja.
 Dieffur² len bleff hand dag Hale- luja Hale - luja.
 er hand off w lig Hale luja Hale - luja.
 saa til Him mærig Hale- luja Hale - luja.
 loft I euig hed Hale- luja Hale - luja.
 lig Erefoldig hed Hale- luja Hale - luja.

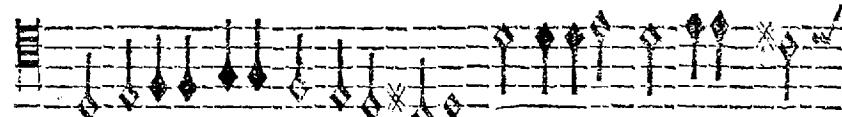
V.

Vi tro all sammen paa en Gud,

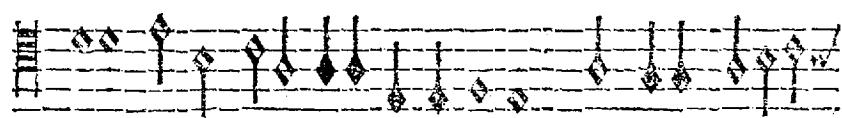
Immels skabere oc Jordens Guds Son sin Faders willie
 gjorde/ paa det vi hans born skulde blif- ue hand vil oss fersee vor
 næring/ Liff ec Siel i hans bevaring/ altid hand oss vil be-
 ua- re/ Intet ent skal oss redersare/ hand for- ger for
 off dag ee nat/ for hand haffuer alting
 i sin mact.
 tro oc alle paa Jesum Christ/Com



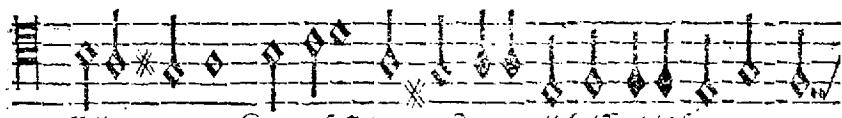
er Guds Genoe vor Herre/Gem aff den hellige Hand end sangen veer



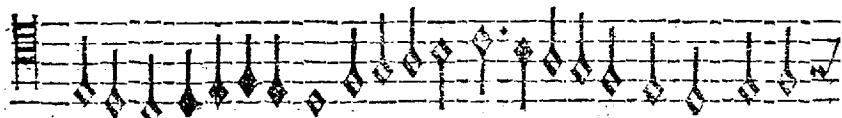
aff Guddommelige krafft oc æ- re/ aff Maria den rene Den-



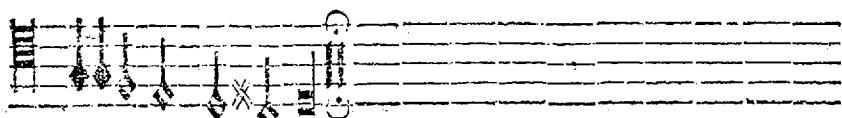
frue/ Et saunt helligt menighede er verden/ Pint under Vencio



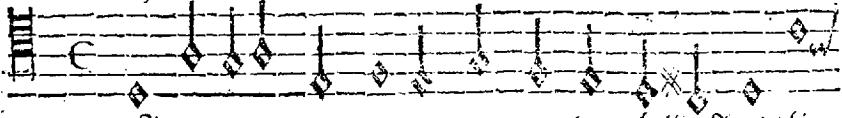
Pala- to/Kaars- sess dod ec bordet til hellehuis soer paa tre-



die dag aff de- de opstod til him- mels seer vor dem-



mere er hand ver- den.

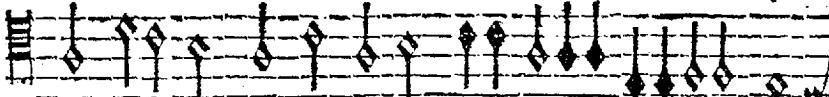


WJ

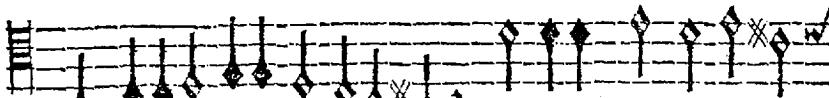
tro oc paa den hellige Hand/lig

W z

med



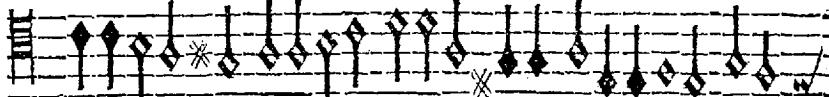
med Fader oc med Sennen/Som alle bedrof fuedis husualer er/



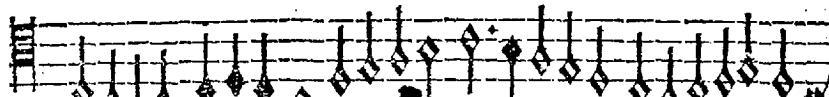
Med dyrebar gaffuer oc naader stene / All gandske Christenhed paa



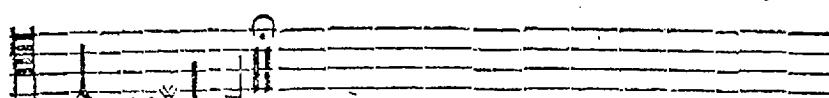
Jorden/It samsund giorde med sine orde/ Med ham nem vore



synder tilgiff ne vorde/rei meniske skulle alle opstande efter

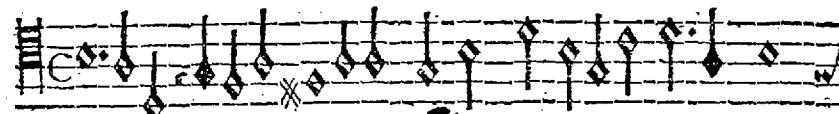
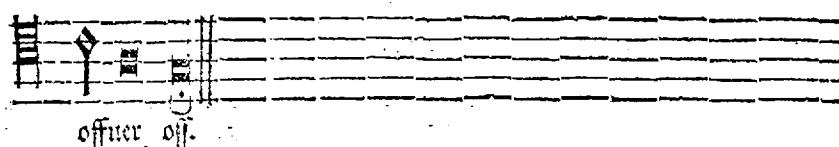
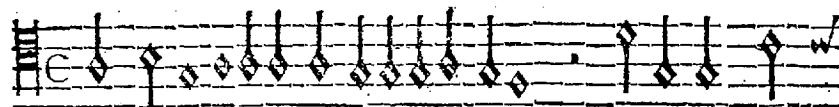


dette aelen- de/It myt leff mit er off bered i enighed



til e uig tid.

Kyrie om Paaske.



VII. a. 4.

Victimæ paschali lau des lau des immolat ij Christia ni.

a. 4.

Agnus redemit oves Christus innoces recociliavit peccato-

a. 6.

res peccatores. Mors & vita duello conflixere mirando

a. 4.

ij dux vita mortuus regnat vivus. Dic nobis Ma-

a. 4.

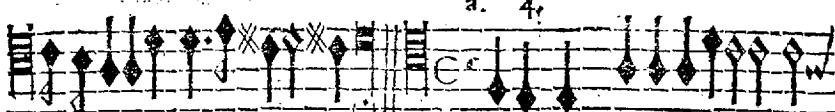
ria quid vidisti in via iu vi a. Sepulchrum Christi

viven- tis & gloriam vidi re- sur-

a. 6.

Angeli cos ia cet.

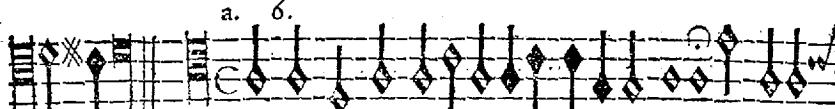
gen tis. Surrexit ij Christus spes nostra in Galii-



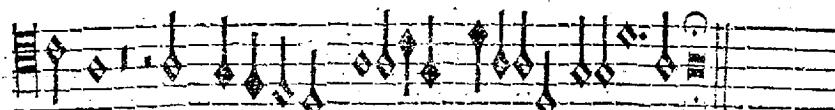
Galilæa in Ga-li- la- a, Credendum est ij magis



soli Mari. æ Mariæ veraci quā Judæo- rū, quā Judæorū turbæ fal-

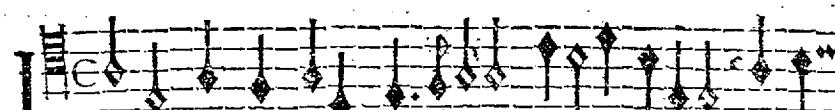


a. 6. ia- ci. Scimus Christū surrexisse ex mortuis vere. Tu nobis

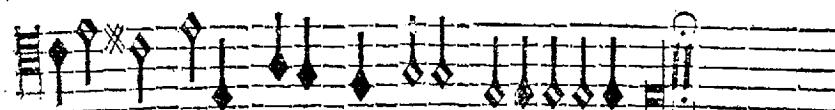


vidor, Rex miserere, Haleluja, Haleluja, Halelu- ja.

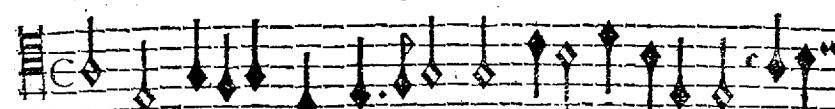
VIII.



Esus Christ vor Frehermandt Den so doden offntruad hæd er



opstanden synden haffuer hand fangen Kyri- e e lei- son.



Den som wden all synd sed var Guds vrede hæd for oss bar/ ee synd^e oss

off venstab/ At Gud vil off nu tier haffu^o Kyri-e es lei- sen.

Ded Synd Liff oesaa all naa- de/ Mon^o häd effuer raa- de/ Häd vil
redd^o al- le/Som troelig ham paakalde Kyri-e es sei- son.

I X.

PSALM. CIII.

Min Siel nu loffue Her- ren/huad i mig er häs hellig nassfu^o
Gün godhed häd off giss- ner/thi stalt du altid tace ham/

Din synd har häd vdset- tit/ De lægt dine siere saar/Dit crine

liff husua- ler Dager dig saa i for suar/Med veldig trest besker- mer/

Som en Drn sin enger gier/ Herren hans Christne vel trøster. Som

trengis i ver- den her.

Sin løs har hæd os gift, uit/Sit hellig ord oc sammelund/
Sin godhed oss indløft, uit/hæs naade see wi allen stund/

Sin vrede lader hand sa- re lønner i cke som vi haftue tient/

Sin mistkud inge vil spa-re/ Eil de ydmug har had sig vent/Hans godhed

er offuer al- le/som gierne frychte han nem/ Vor synd lader hand bort-

falde/ De aldrig vil ten- cke dem.

Som sig en Fader forbar- mer/Offuer sin enge berh oc smaa/
Saa gier oc Herrē oss ar- me/nar vi hanne ret frychte saa/

Hand veed vor stabsning er rin- ge/ Slet stess oc mild for-

nist/ Ret som gres vdi enge/ De en vrt som blomfrit har

mist/ Daar verit hart paa fal- der/ Da findis det icke

meer/ Saa gaar det med vor alder vor endelig er.

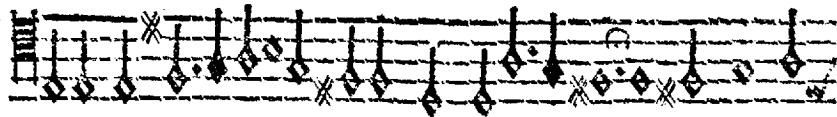
off aer.

Herrens mistund alle- ne/ Bliffuer mi oc einin delig/
Alt hoff sin brud den re- ne/ So hatmen frycter hertelig/

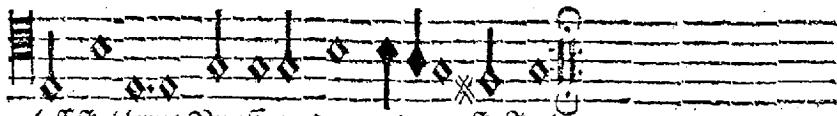
De holder has bid oc vil- lie/ Hand boer i Himmelten vist/

Hans engle hanzem tiene/ De prise med hoyer kost/ Den store

Herre



Herre til ære vege sangen hans heilig ord/ Min Guds hane



lof skal lære/ Du offuer den gaudie ske Lord.

X.

PSALM. VIII.



Amen til dig Herr Jesu Christ/ saar all mit haab paa
Jeg veed du est min trost/ ster visi/ Du est min frelser



Jor-dens Jor-den/ Fra verdsens første tid ey kom/ Et menneske
vor-den vor-den den



paa Jordé saa from/ Der i min ned kunde hiel-pe mig/ Jeg raa-



ber til dig/ Til dig mit herte forvres- ster sig.

Min synd er stor oc gand-
ste suar/Der affer sorgen mine sorgen mi-
O Herre gior mig fra dem klar/Alt for din ded oc pine død oc pi-

ne/
ne/ Oc sig det til din Fader god/Ast du mig frelste med dit blod/

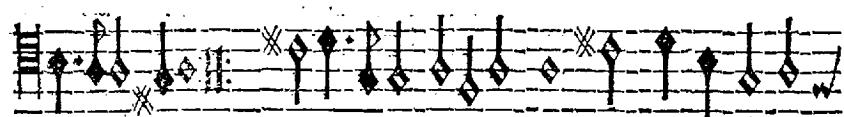
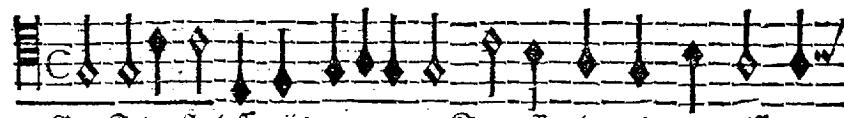
Saa blifuer ige aff syn-de lefft/Herre vær min trost/giff det du loffs-

uit med din rest.

Giff mig aff din barmhier-tighed/En Christen ere til en-
At ige faa maatte din sodhed/Ket inder-lige kien-

den en-den/ den/ Oc offuer alting esfe dig/ Min næste
de kien-de/

ligeruiss som mig/Stat mig by i min sid-ste end/din hielp mig
send/



X I.



inderlig fier/vel dem der kunde besin- de/ at du ser ver skyld doder

er/ Haffde du icke dit blod vdgissuet/ oc saa for

offbeta- lit/ Da haffde vi alle fortabit blefuit/Eil hel-

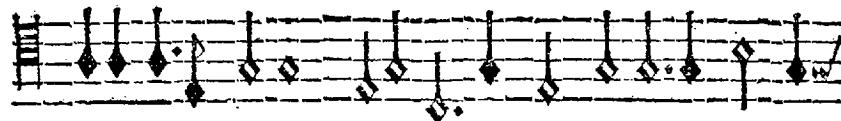
nedis grundnedsal- dit/ Jesu Christ vi tace dig yi loffue dig/

vi pri- se dig.

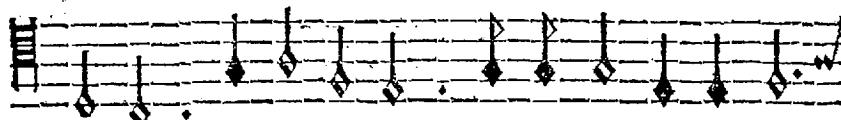
Huo haffuer hert sig fierlighed/ Som Gud Fader haffuer oss

befeted/ Vi som var aff synder leed/ Thi alle hans bud

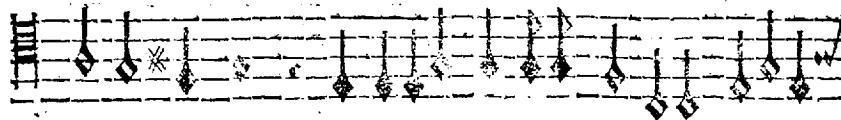
haffde



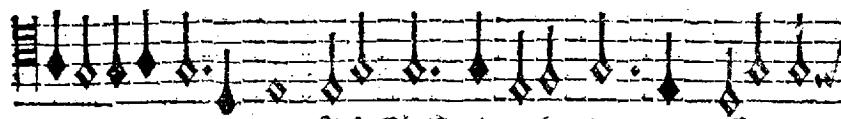
haffde vi forget/ Dersor var hand paa offred/vi var hans
wvenner al- le/oc enig pine haffde vi fortient. Men



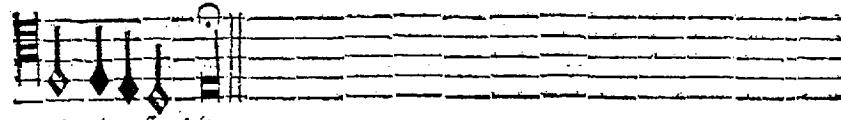
Gud for sin miskunhed/ Monne sig offuer off



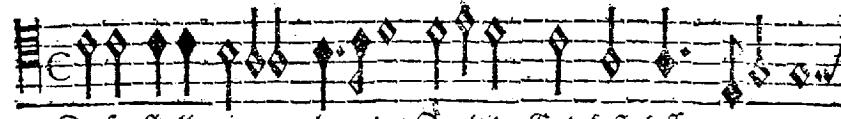
forbar- me/ Sin eniste Gen sende hand haned/at frisse



vissle oc ar- me/ Jesu Christ vi række dig/ vi loffue dig/



vi pri- se dig.



Dersor skulle vi være gla- de/ De altid Gud fast loff- ne/

Hand

Hand vil intet andet haffue/ for sin velgierning oc gaff- uet

End at vi skulle synden offuergiffue/ Derfor leed Guds Son pine

At vi skulle mi/ Huer anden elsee oc slide/Gior dem gaat som off gior

ont/Som Gud imod oss mon gis- re/der paa kiendis ri at vœ-

re Guds Folck/om vi oss i kierslighed off. ve/ Jesu Christ vi tæke

dig/vi loffue dig/viprise dig.

Tenor. a s. Mag: Pet:

Om Pinkdag.

Vri- e Gud Fa- der all som høyeste trøst/du est vor glæde
 oc lyft/spar oss ælen- de bevar oss fra synd/Forbarne dig
 offuer oss.

 Chri- ste/Du est vor vey oc det sande liiff/sandhedens port/fier-
 lighedens speil Alle Christniis liiff oc raad/Du oss til vor salighed giffne
 vaarst/Forbarne dig offuer oss.

D

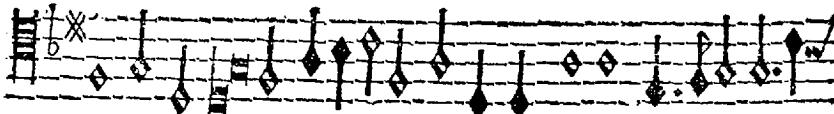
Kyrie

Ky- ri- e Hellig Aand i Enighed/ Vær hoff oss med din
 mislundelighed. Vor syud ville vi begrede/ lad oss ey fortabis vi paa
 dig nu haabe// Forharme dig offuer oss.

X L F R

M b. b. b.
 V bede vi den Hel- lig Aand/ Alt om den Chri- ste-
 lige tro oc ret forstæd/de oss Gud beware oc sin naade sen- de/ maar
 vi heden far re aff dette ølende Kyri- e leis.

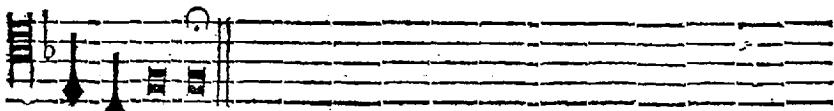
Du verdige knæ giff oss dit skin/ Lar oss at finde Christum
 Jesum



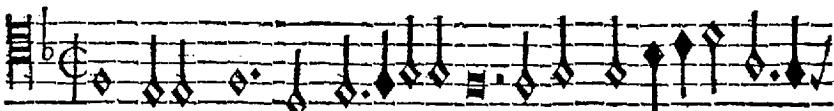
Jesum alle- ne/ At vi med ham nem blifue vor eiere



Frelsermand som oss mor- ne indlede til det foricte land/



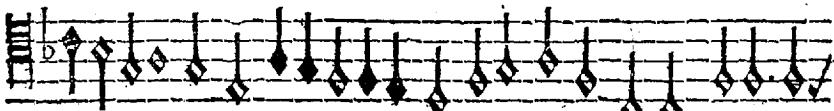
Kyri- e leis.



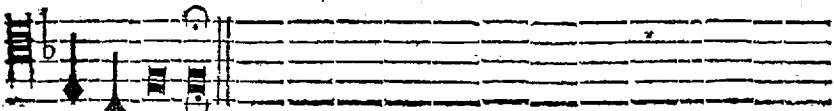
Du Sede Aaud stenck oss foruist/ At vi maa dri- cke vd.



aff dit fierlighedsens bryst/ at vi vdaff hiertet Huer an-



den esse/ med i sind vdi Christo/oc haffue baade fred oc Ro



Kyri- e leis.

② 2

Du

Du ypperste træs- ster i all vor ned! Hjelp at vi forsinaa versens
 spot og vselhed de v- selhed! At vi bestandig blifue paa
 vor sidste en- de/Naar vi med dleff- uelen tiffue om dette ælende
 Khris e- leis.

X I V.

R Om hellig Aand o Her- re Gud/Opfyld med din naade og
 mis- kund/ Dine Christnes herte hu- og sind/Din brændendis fierlig-
 hed i dem optend/ O Herre med din naadis siuss

Dce

Der med bepryd vort hertis huss/ Hent dem et sammen i
ver- den bo/ Aff alle tungemaal til en tro Alle luja/
loffuer Her- ren.

Du hellig linij oe visz doms port/ Lad oss opslusse med liss,
fens ord/ De lær oss Gud ret at fier de alle/ Aff
hertens grund hanner Fader at kalde O Herr^a besterm^b
offra fremmede lære/ At vi ingen mestere at spørge mer End



Jesum Christ vor fræs see fier²/ At vor tro funde til.

ham allene vær²/ Haleluja/ loffuer Her ren.

Du hellig ild oc se de trost/helsp oss nu vdi all vor brest/ Din

villie altid eff ter at sylke/ De lad ingen modgang oss fra dig skilie

O Herre med din Guddoms krafft/ skyrcke oss vste oc giss oss mact/

Giemme sorrig oc bedroff uelse/ At komme til dig vor frelsere

Aller luja/ loffuer Her ren.

O Gud.

¶ Sædhedens klide oc hier
tēs fryd/Med Aandelig smycke vor hierter
bepryd/At vi i haab oe Chri- stelig trø/Med Gud se vor næste i
tierlighed bo/ O hertēs Herr^o oc Aandelig liff/Bestrid off i all syndens
liff/Steck off din güst oc stat off bi/ At vi ey falde i de Aandelig fri/
Hale luja/ loffuer Her ren.
C
O Gud allene vor hier tens trest/aff toe i off all synd sens
brest/Dit ild dit aand/Dit sand heds liuss/Lad brende oc to vort

Aandels

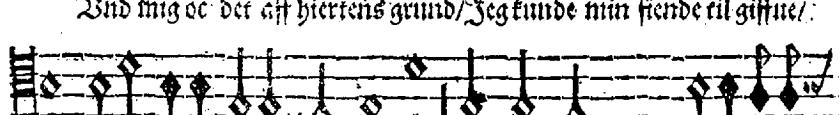
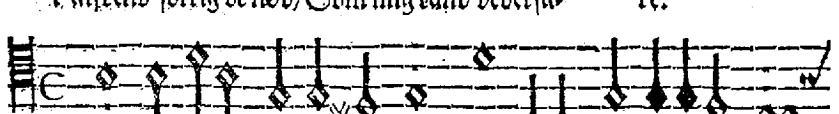
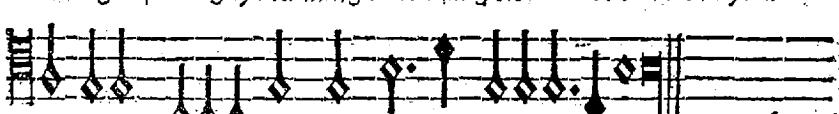
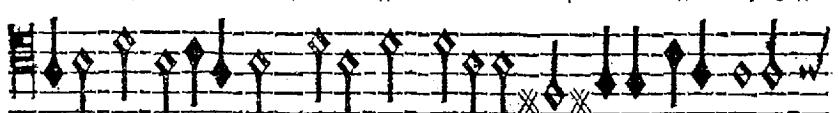
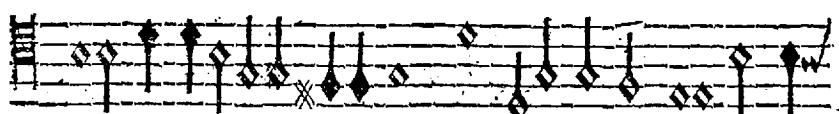
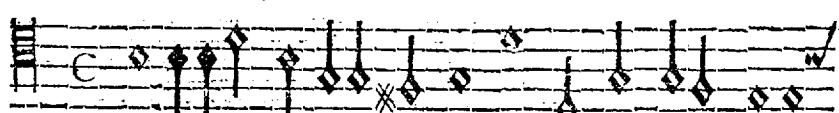


X V.

P S A L M . X V I I I .



Smyrd



væ

C

verde

vorde dig saa lig/oc elste min²wuen- ner/oc bekjende/dig Fader i

Himmerig/Du oc foruden all en- de.

Lad ingen modgang/lyst eller nød/Eaa sterck mig komme til hænde

Hvad helder ieg skal leffue: eller do:/ At de mig fra dig værde/Lad alt

gen ting være mig saa fier/der mig skal fra dig draa- ge/Alle mine dage/

Allt alt det i verden er/Du skagte mig ene beha- ge.

Jeg ligger her i kæidelig strid/Den Dieffuel gier mig stor vaande/

Oc gier der til sin storste lid/ At komme mig sig til haande/ Thi hielp oc
 syrck min storsbelighed/Ellers saa maa ies falde/Du med alle scriff-
 ren siger du est tro/ Thi morne du mig husue. Ic.

X V I.

P S A L M. XXV.

Na menniskens haffuer ieg vend min hu/ til dig
 min Siel ophlyfster/ O Herre Gud bevar mig nu/ At
 ingen mig misacter/ All min tillid haffuer ieg til dig/ fra skam

oc stendsel voete mig/ At sig min wuenner ey gle^e de.

Viss mig O Herre din vey at gaa/ At ieg din sti maa lære/

I sandhed lær mig fast at staar/ Thi du est Gud min herre/ Min hieb oc

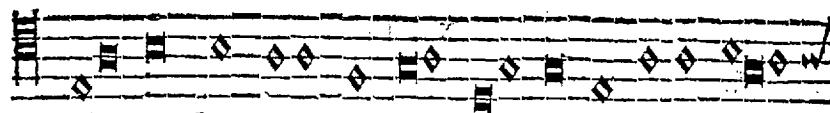
tresf^e oc all tillid/ Der til forlader ieg mig altid/ Eros dem som mig

forsel^e ge.

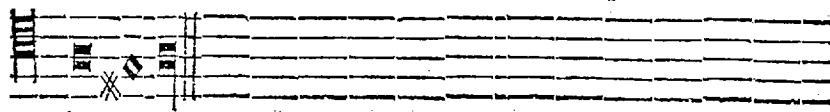
Min vngdoms brest oc wformufft/O Herre vilt du forgætte/Forlad

mig all min store wtuet/ De mine synder aff slette/ Formedest Christi

rosens



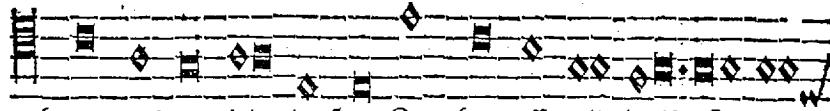
rosens blod/Som nogen for oss paa kaarsit stod O Herre ihukom



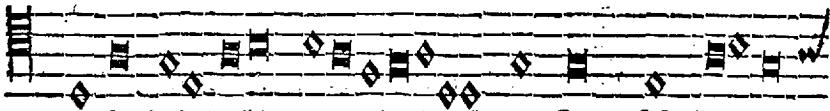
det- te.



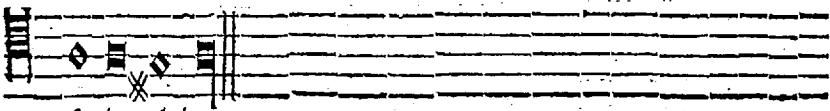
Gud Fader Son oc hellig Aaland/ville vi til enig tid prise/ For



hans naad² oc velgiernig sand/Som hand oss daglig beviser/ Til lege-



mit her forseer oss vel/ oc rigeligt besviser vor Siel/ Thi sunga vi



Hale- luja.

XVII.


 Eg vil mig Herren loffue/Som alle min synder bar/
 Af tro oc all formue/e Til hamme mit hicerē staar/

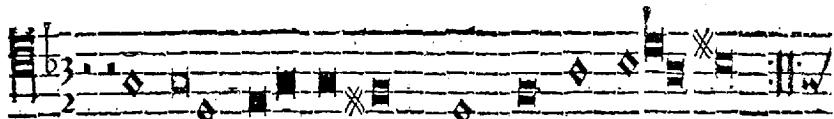
 Hans naffu vil ieg der skrifue/oc bæret ale til min død/Håd kand min sorg

 fordrifue/Oc skillie mig fra all nød.

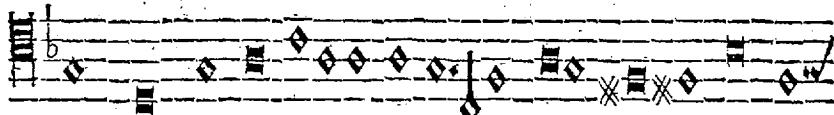
 I synden mig vndgangit/Min modør det er vist/
 Jeg haffr i synden gangit/Chi maa ieg være myst/

 Min brost vilst du forlade/som macten haffuer fuld vel/Jeg er nu stæd
 i haade Alt haade til Liff oc Stef.

O Jesu



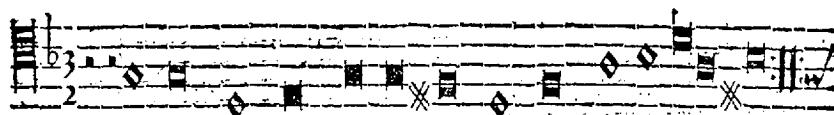
○ Jesu Morgensterne / Som Valsom sediste luet/
Jeg vil dig tine gierne / ○ du bælsignede fruet/



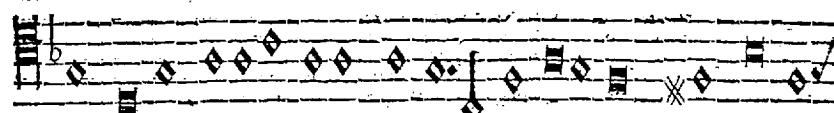
Min Siel gier du saa rene / Daar ieg for domme staar / som Guld oc



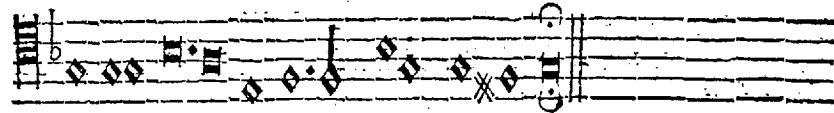
ødle steine / Legemitt som Solen klar.



○ Jesu Liffens Herre / Du her nu huad ieg bad/
Du vilt dog hoff mig være / Saa er mit herte glad/



○ Du giss mig naaderne dine / Daar ieg berhoffue skal / Frels mig fra



helffuedis pine / For mig til Himmerigs Sal.

X V I I .



It herte hui gremmer du dig/ Bedroffuer dig saa sorgelig/

For verdens timelig gods/ Din trost set til din Herre Gud/ der alting

Stabte med sit bud.

Hand vil eller kand dig en forlaade/ hand veed din trang din ned oc stade

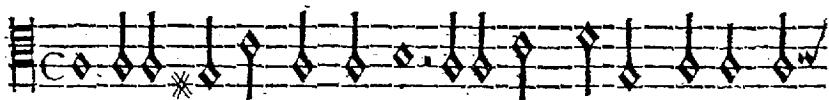
Hans er himmel oc Jord/ min Fader oc min herre sed/ Som star mitz bii

i all min ned.

Du est min Gud se Fader kand/ Dit barn du en fersede kand/



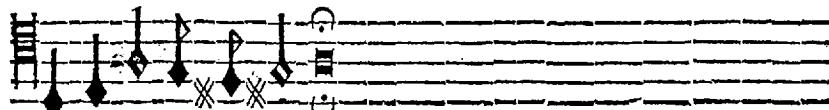
Dit herte er Faderligt/ Jeg er en Jordklump med stor brest/paa Jordē
ved ieg ingen trest.



Jeg tæcker dig Christ ô Gud Son/at du gaffst mig den kundskab skøn/



ved dit Guddomeligt ord/ Forlen mig oc bistandighed/min arme Siel



til Salig- hed.



Øff øre oc prisske dig allen stund/for dine velgierninger mægelmind/



Jeg beder dig underlig/ Læd øff ey fra dit ansiet blid/Forskindis bort til

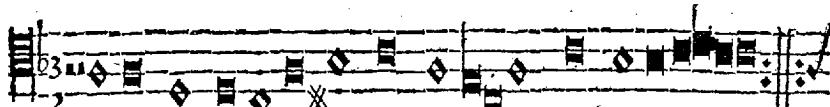


enig tid Amen.

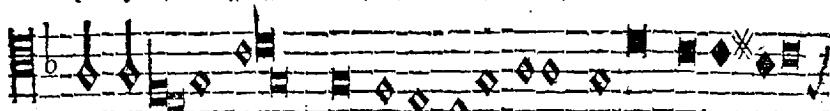
F

Bor

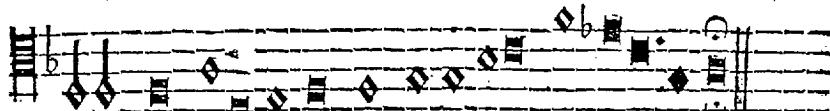
P S A L M . X L V I .



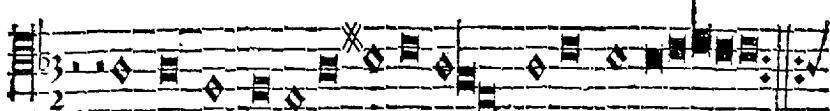
Bor Gud hād er saa fass en borg/hād er vor skold oc ve-
rie/
Hād hielper oss aff nod oc forg/der oss vil her besne-
rie/



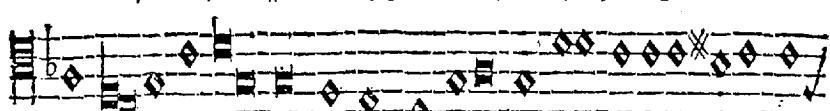
Diesvuelen vor gamle fiend/vil oss offueruhnde/stor mact oc argelist/



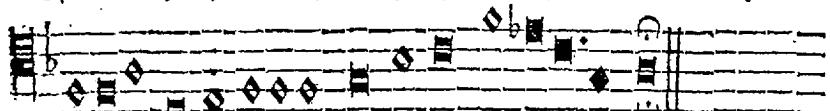
Bruger hand imod oss vist/paa Jordens er en hans si-
ge.



Bor egen mact er inted verd/vi er snart offuervund-
ne/
Der fridr^ofor oss en veldig Herr/alting maa for hā bug-
ne/



Spar du at huo hand er Christus hād heder en Herre offuer alle Herrer



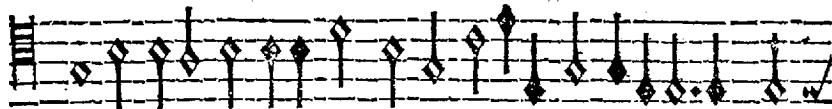
de ey er Frelser flere/marcken vil hand behol-
de.

Det all verden fuld aff dieffle var/oc vild² off slet opslus-
ge/
Denm̄fret vi icke ved ic haarr/hi Gud lād det forbin-
de/
Er verd-sens første vred vil off sencke ned/hād kād dog in- tec Christus
haffuer hannem sangit/It Guds ord kand hannem bin-
de.
Det samme ord de lad² vel staa/oc der til vtack haff-
ne/
Thi Gud vil selfuer hoff off gaa/alt med sin land ec naa-
de/
Eage de bort vort liff gods ēre born oc viss/vi pisse der ey paa/ de
funde ey mire faa/Guds rige vi dog behol- de.

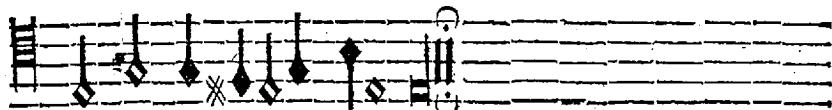
PSALM. XLIII.



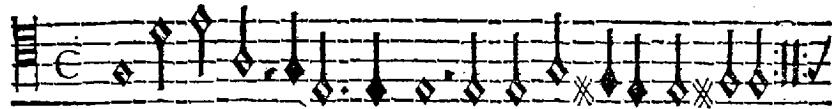
O Herr² frels mig oc dem min sag/mod den Dhelli- ge skare/
Oc for det mæst som er beslages/med suig oc ond/ skab saare/



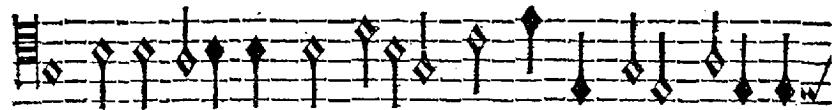
Thi du est all min styrke oc raad/hui lader du mig saa bedræsquit gaa/



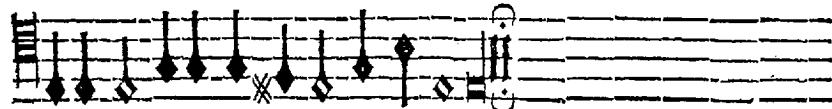
Fortringd vdaass mine Wuenner.



Vdsend dit liuss oc din sandhed/Sø mig kand liuse oc lede/
Oc for mig til dit hellig bierg/Oc til din bolig oc sæde/

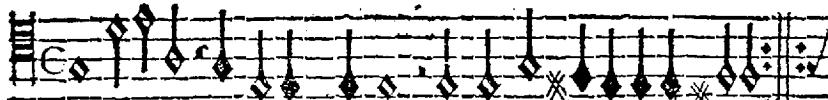


Saa skal ieg indgaa til Guds Altar/til Gud som min vngdom fryder oc



glæder oc tæke han nem med stor glæ- de.

Hui



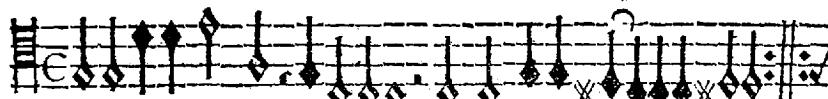
Hui est du saa bedressuit min Siel/Hui gier du mig wro/oc sorge/
Du haab til Gud Imma- muelz Hand kād dig fcedje vel hushale/



Thi teg skal haue med ære bestaa/oc for hans angstis salighed leffae



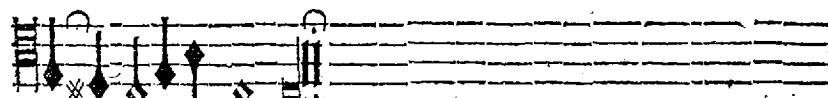
Thi hand er min Gud oc Herre.



Ere vere Gud Fadr i enighed/sem ait sing mon syn re ec raade/
Oc has enise Son vær loffuit med/so off haffuer frelst vdass vaade/

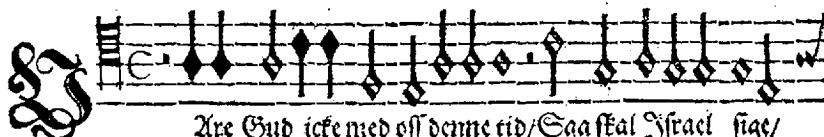


Den hellig Land vor Ersternand ske loff ec priss i alle land/med ræce

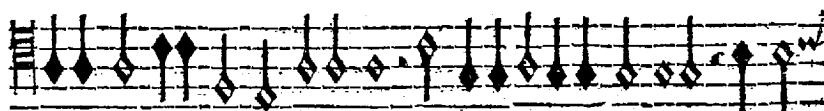


, oc verdighed Amen.

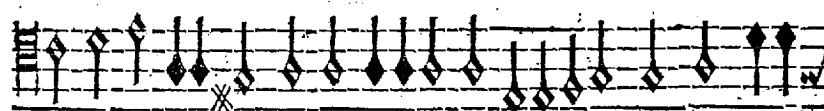
Den CXXIV. Psalm: Mag: Pet: a s.



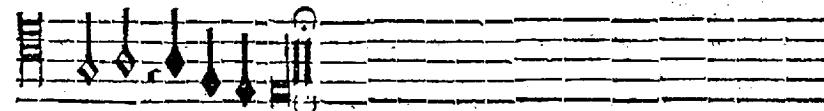
Are Gud icke med oss denne tid/Saa skal Israel sige/



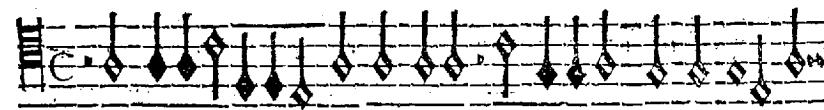
Vare Gud icke med oss denne tid/Wi haffde lid angst og quide/Gud saa



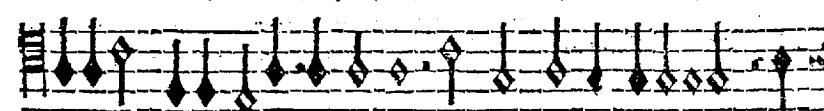
de Christne store oe sinna/aff mæge vantro foracis saa/som det monnes.



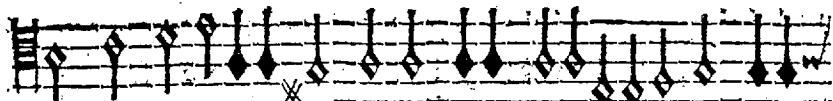
saare forfel- ge.



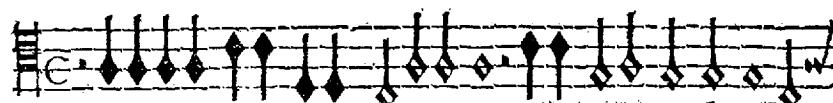
De meniste ere i hu saa vrede/ de reise dem mod oss alle/saa



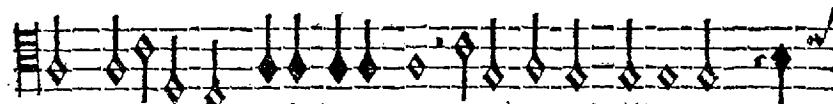
leffuendis haffde de suncket oss ned/med grundhed oss offuerfalde/ Wer



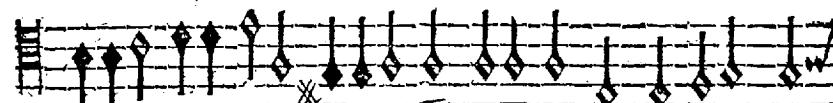
Siel hun gick igennom det vand/Vi haffde forhunket alle mand/haffde
Gud ikke med oss væ rit.



Benedicet være Herren der os sen gaff/vnder deris tider fangne/



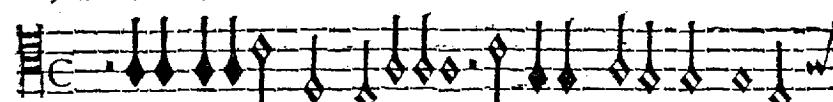
All som en ful der snaren kommer aff/saa er vor Siel vindgangen/ den



snare er brusten oc vi ere fri/vor Herris haffn det staar oss bi/ som

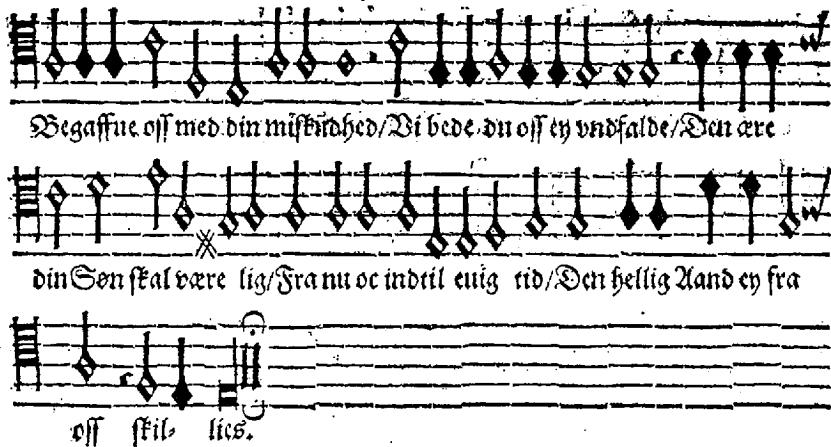


haffuer stabe Himmel oc Jor den.



Ere være dig Gud i enighed/Vor Fader loft du dig talde/

Begaffo



Begaffue oss med din misbrudhed/Di bede du oss en vndsalde/Den ære

din Son skal være lig/Fra nu oc indtil evig tid/Den hellig Aand en fra

oss stil-sies.

X X // I L.

Den VI. Penitentz: Psalm:

A musical score for the sixth psalm. It consists of three staves of music. The first staff starts with a bass clef and a common time signature. The second staff starts with a bass clef. The third staff starts with a bass clef. The music features various note heads and rests. The lyrics are written below the music, corresponding to the notes.

Eflag² aff all min finde/Måa ieg med Kening David/
Jeg kñd det oc besunde/Min Gud hñd er mig vred/

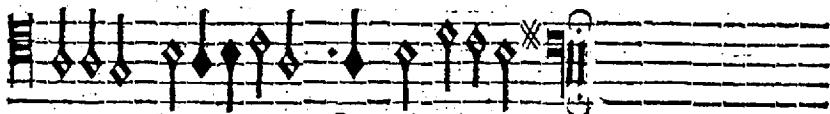
Jeg det vel veed/Det er min synd swrene/Der hannerm saa alle-ne/

Forterned² mangelæd.

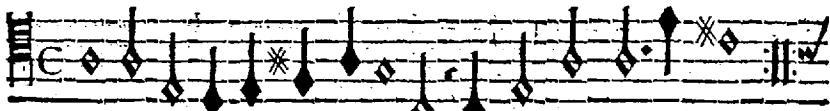
O Gud ieg mig
Jeg mercker oc
beklæder/
befindes/
En
syndere
andet



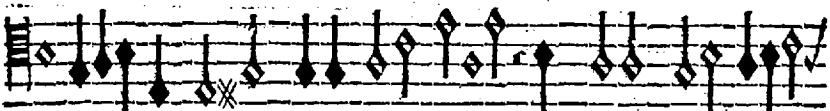
syndere for dig/
andet vdi mig/ End ond astra/Med legemmens begiering/ Eil



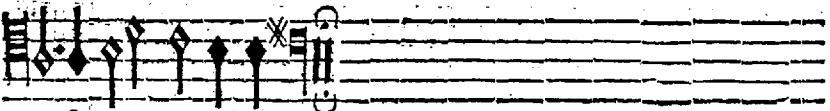
denne verdens næring/Der off besuige maa.



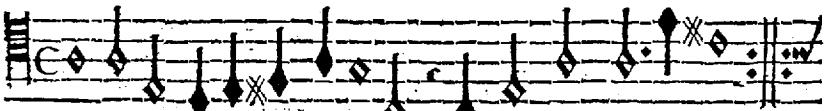
O Herre mig
Min brøst vil mig benaade/ Min Gud oc skaber blid/
forraade/ Med hendis daglig ijde/



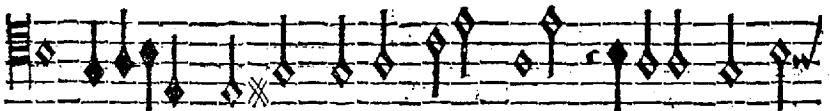
D all min ljd/Din naade sad mig benare/Fra Sathas falske fra-



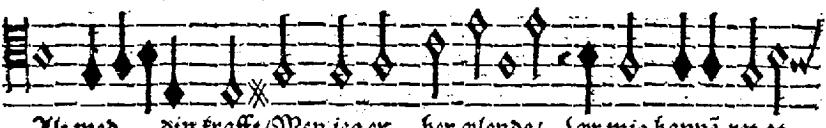
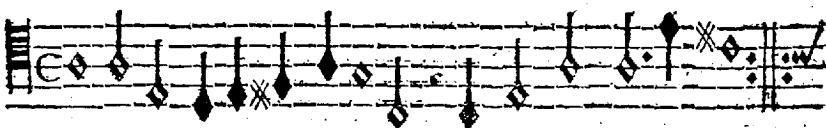
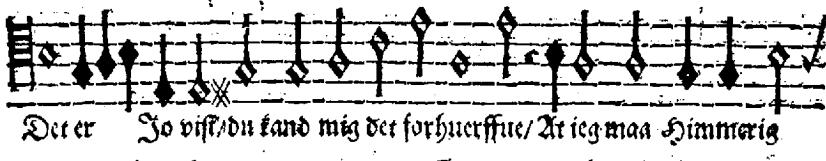
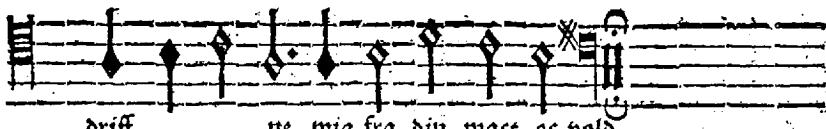
re/I denne naadelig tid.



At ieg mig en bortkaster/ Med synd oc onskab min/
Dit ord som synden laster/ Med all sin krafft oc sind/



O Her re bold/ Lad mig saa stadtig blifne/at ingen meer kand
G driftue



Loffuer

PSALM. XXX.



Offuer Gud i fromme Christ-ne/queder oc væ- ter glad/

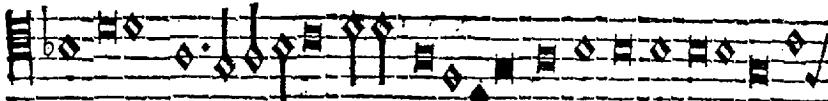
med Konning David Psalme-ste/Priser Gud i al- len stad/Ac Guds

ord monne mi klin- ge saa vid offuer alle land/Der med vi

Christum fin-de/Bor enste frelsers mand.

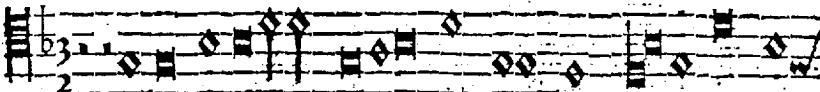
Gud haffuer aff sin naa-de/opuect en Christen mand/Guds ord

monne hand fremdra- ge/Der med beur- ser hand/Ac vi

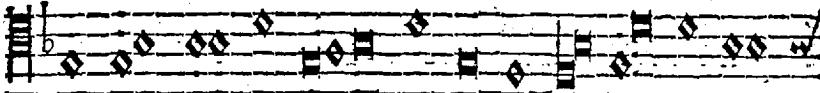


som kaldis Christ. ne/haffue lense faret vild/til alt got værit vis-

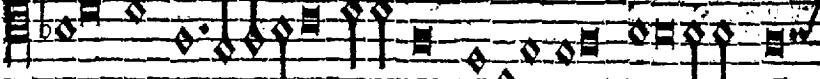
ne/det vaar vor Lærfedris skyld.



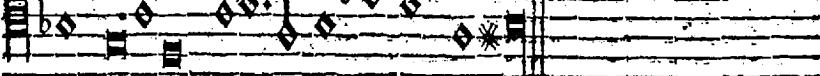
Alt det som vi monne gis- re/vaar ingen mand nyt- religt/ Thi



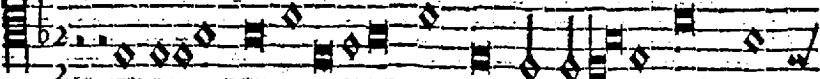
Dieffuelen monne oss fo- re/ Det med Guds ord altid/med falske



Jertegn oc drøm- me/satte hand sin snare for oss/ At vi skulle Guds



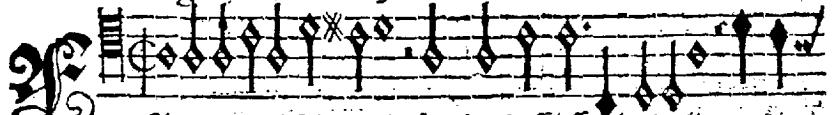
ord glem-me/ oc saa med hanneri forgaa.



Thi lade vi dem nu far- re/Som tro paas sine gen krafft/ vi

ville hoff Guds ord væ- re/Tro huad Christus haffuer sagt/i hannem
all sandhed fin- dis all naade oc all miskund/de skulle med
Dieffen tuin-gis/Som hannem tro ingen- lund.
Priss være Gud euin-delig/som off haffr² sin ord send/med dem
vi kunde blifue sa- lig/oc komme fra Dieffens lens rati/de lære at tro
Gud alle- ne/altid foruden galle/oc vor Jesu Christe at tien-ne/
Det vnde off Christus alle Amen.

Mag: Pet: a. 5.



Ader vor vdi himmerig/sem badst oss leſſue brøderlig/ oc dig

med fid/ at faldę paa vor bon du gierne hore maa/ Giss at en allene/

ii beder vor mund/hielp at det gaar ii aff hier.

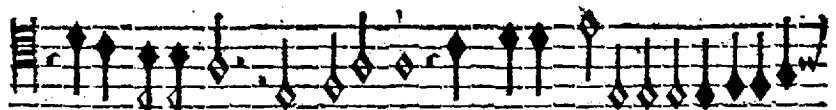
tens grund. Helligt vorde Herre dit nassn/dit ord lad komme oss til.

gaffn/ae vi naga leſſue Chriſtlig/Dit nassn kæd eris flittelig/ fra falſe.

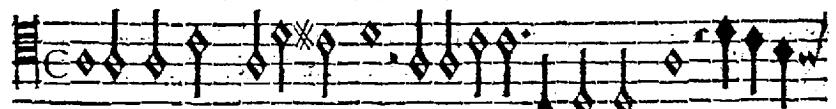
lerdom ii du var vor folke/vend om dit arme ii for-

fer de folke. Vilkomme oss dit Ki- ge euigt hoss oss at
blifſue/

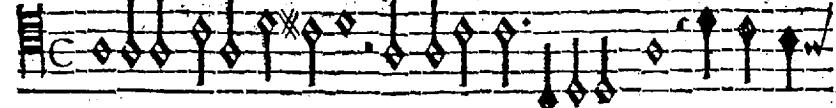
blissue/Den helligtand/Erof off sandelig/ med sine gaffuer mægfoldeleg
flamed all dieffens ij vold oc mace/benar din kirkel ij
med din krafft. Din villie ske i Jorderig/ Ligesom hand er i
Himmerig/ Giff off en god/ tolmodighed/Naar vi skulle lide sorrig oc
ned/fordriff all legemlig/ ij begier/som altid mod/ ij
din vil sie er.
Giff off oc nu vor Idaglig brød/med huis vi behoffue til liffens ned/



Fri oss Herre Gud/ fra tuuss oc ftrid/ fra kräckhed oc dë dyre tid/ at vi maa
nyde ii fredë god/ oc sky gerighed/ ii den on- de rod.

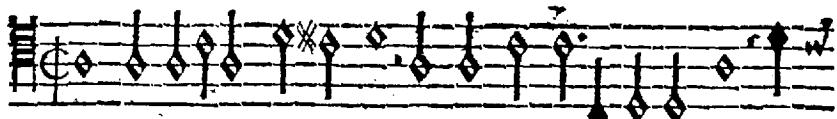


De all vor skyld forlad oss Herr/ at hñ oss en bedroffuer meer/ som vi òc
- vore/ vore skyldener/ gierne forlade ville her/ gier oss at tiene
ii alle beredt/ i fierlighed ii oce- nighed.



Naar vi òc frissis lad oss staa/ At Sathå oss en fange maa/ til huilcken
sider hand kome fäd/ hielp oss at vi faa offuerhaad/ med en fast tro/ ii
imod haus list/ der til hielp oss ii D Her- re Christ.

Fra



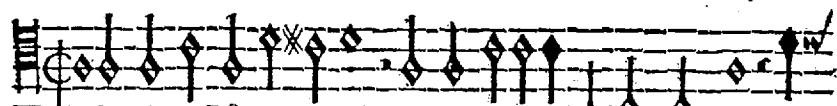
Fra ont bevar oss sammelund/ Ehi ont er baade dag oc stund/Fri



oss oc fra den euig ded/oc troess oss i vor sidste nod/forsce oss med ij



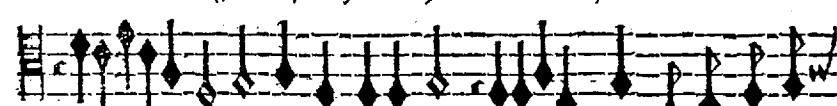
en salig affgang/vor Siel anamme ij i din haand.



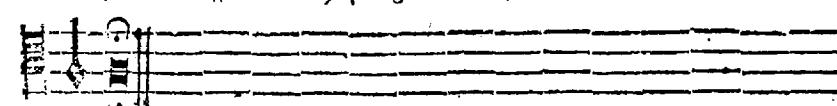
Amen des ord er sant oc vist/ Der til beskytte vor tro velsast/ Et



vi ec icke tuiffle der paa/huis vi her med mi bede saa/ Alt ved dit ord

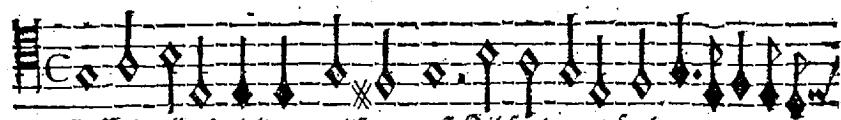
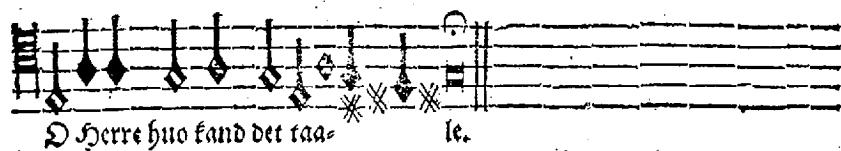
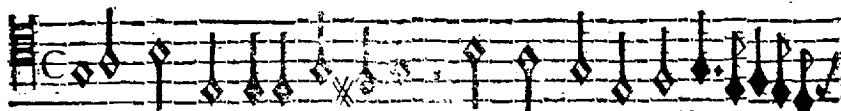


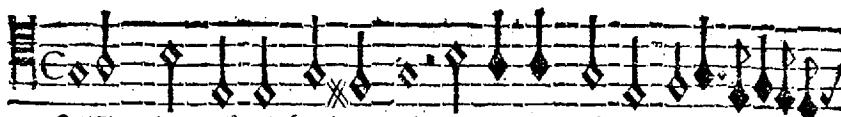
ij i naffnit dit/ Ehi sunge vi ij mi A



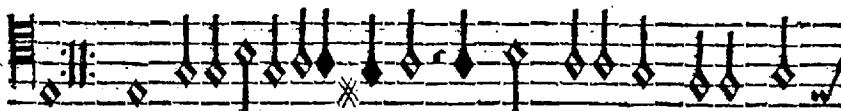
men frid.

Den CXXX. Psalm: Mag: Pet: a s.



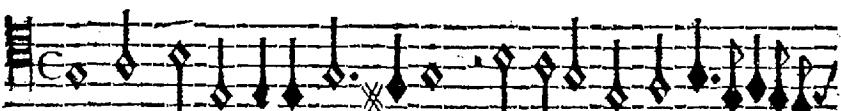


Zdet du een hafft mig forlost/ aff idel wfiglig naa-

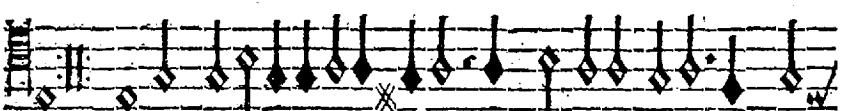


de/

Dem ville vi gierne he- re.

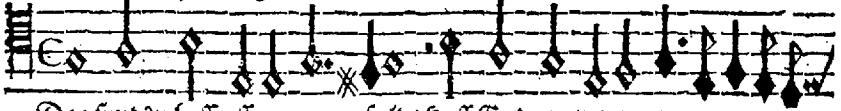


Da skuld' mit hierte slet ingenstund/ Fortuil oc fra dig ven-

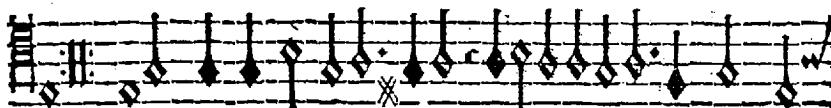
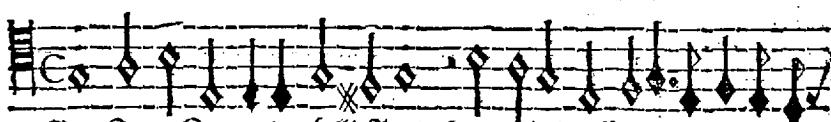
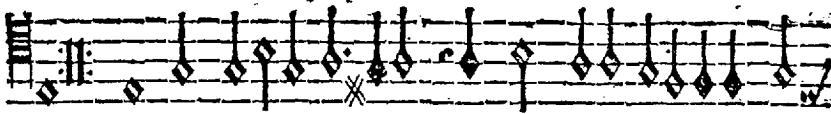


dis/

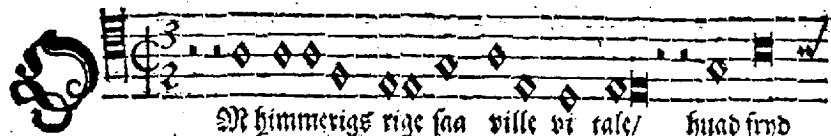
De naad' aff ham begice re.



At hielpe oss hand vel huld/ Aff ned oc Astens vaa.



x x v i.



se glæde priss oc hüssuale Gud vil sine venner der giff. ue/Sing.
dom/franched blifuer ické der/armod/fattigdom maa der ej være/
alt ont maa der bortuige/ Som Konger oc Ferster blifue
ri-
ge.

All tyranni gaar der ointring/ wretuished kommer ické der
ind/vor hiertens fryds begæ^a ritig/stille ut der haffue v-

di all maade/vor villie lader sig aff Gud da raade/Som Guds berit

lydig at vere/ I euig fryd oc æ- re.

Jeg raader alle at tencke sig om/ Beder Gud om naade men i

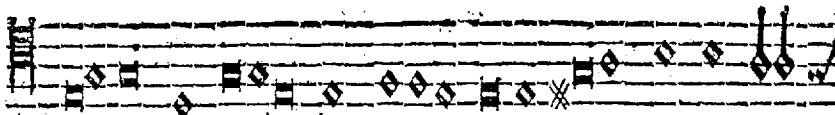
haffue tom/ Den glæde him kaester ey me- re/End angre vore synder

alstid oc nu/oc off forlade aff hertæ oc hu/paa Jesum/ ved hannein Gud

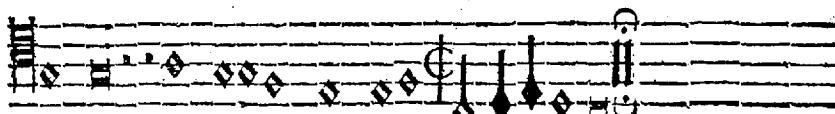
bede/ Saa er oss Himmerig re- de.

Gud vnde oss her at less- ue saa/ Maar vi aff denne her verden skulle

saa/ vi maatte aff hertet voere gla- de/For alle Guds gassuer

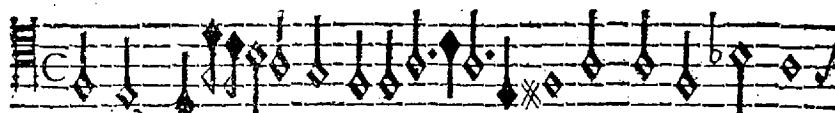


tacke da/Saa frydelyd i Himmerig gaa/ved Jesum Christum alle

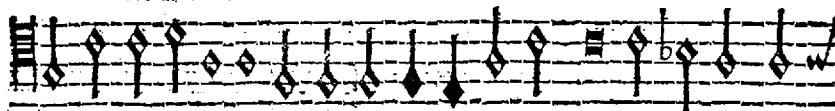


sammen/ Det vnde off Gud Fader A men.

X X V I L



1. Jesus Chri- stas er vor sa- lighed/som Istra off tog Gud
2. At vi al- drig det forgiet- te/gaff hand off sit le-
3. Huē ass den- ne kost vil æ de sit hiert' oc sin sag
4. Thi skalt du Gud Fader pris- se/ at hand dig saa vel



Faders vre- de/med sin pine oc hellig død/ frelste hand off
gem at æ de/ som er skult vdi brødsens Stein/oc at dricke
en forgiet- te/Huem wuerdelig her til gaar/for liffuet den
vilde spi- se/oc hand for dine synders lyssi i deden sin



fra helff- uedis ned.
ft blod i vir.
ende ded Hand saar.
for h. Fr gifte met viss.

En Børnesang. a. s. Mag. Pet.


 Choltoff herre ved dit ord/ oc styr Passiuens oc Tyrkens
 mord/ Som Jesum Christ/vor Fræsermand/ ville skyrte fra din
 høyre haand. Beuiss din mact/ O Jesu Christ du som en
 Herre offuer alle Herrer est/Beskerme din arme Christenhed/ At
 him dig loffuer i Enighed. Du hellig Aанд sand trostermand/
 giss alt dit folcken ret forstand/stat med oss i vor sidste ned/leed oss til liff-
 uet fra denne bed.

Til intet gior du deris anlag lad komme offuer dem deris onde
 sag/ De styr dem vdi graffuen ned/som de 'graffue til din
 Christenhed. Saa faa de dog at komme ihu/ at du vor
 Gud leffuer endnu/ oc hielper dine veldelig/som sig forlade ville
 paa dts.

X X I X.

Junge vi aff hiertens grund/ Loffue Gud med rest ec mund/
 For alt sif gode hand oss veniss/Daglig dag hand oss bespiss/ Dine

oc sile stor² oc smaa/Rører hard oc lige saa/Bioc aff hannem vor

føde saa.

Tacke or'prise hairs godhed/Bør oss at gier² i Enighed / Oc at

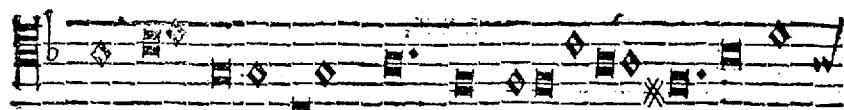
betencke off ocsaa bør/Ast idet gode hand off gier/Hand aff fiod

oc been off stabd/Bed sin Euig Guddoms krafft/Hand lader off en

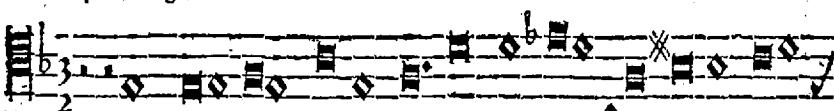
blissue fortabt.

Thi ville vi ham prisē med steel/For hard imod off gier saa vel/

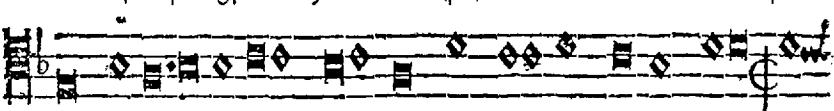
Hand



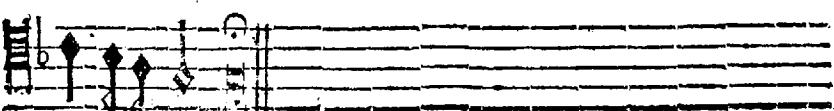
Hand giffue oss sin hellig Aand / At vi det besunde fand / Oc hans
gaffuer bruge saa / At vi salig blifue maa / Maar vi aff verden
skulle gaa.



Vor Herris Jesu Christi fred/vær hoss off i Enighed/Gud trofie
dem som sorrigfuld er/heller de ere siern eller nær / Gud benare sin



Christenhed/oc vor ricere Øffrigched/Gud vnde off fred oc Salighed/

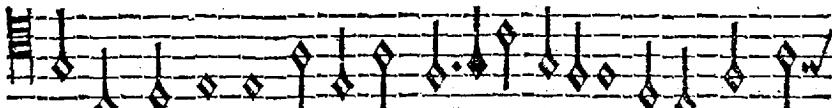


21. 1803.

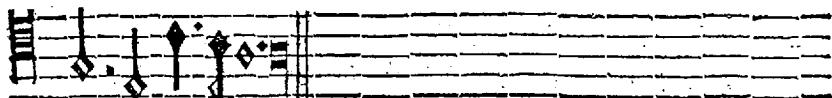
XXX.



Orlæ oss med fred naadelig Herr Gud i vore tide der er dog
Lad os sen frykte mennistens hand er som græss forgæglig/du est vor
Om oss kommer nu modgåg til i huad som det kād være/det stær thi

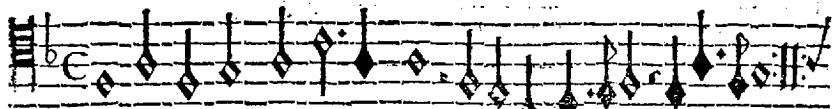


ingen anden meer/som for oss kuni de/stri de/end du selff vor
Gud skaber allen/ din maect hun er wende lig/Lad oss dig al
Gud det saa haffu vil/sin son hand vilde ey spa re/hui ville vi

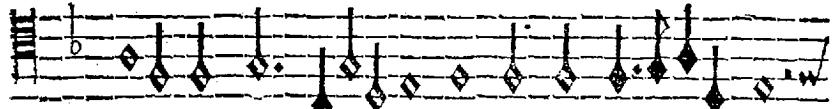


Gud alle ne.
sen fry etc.
da fri ve. re.

XXXI.



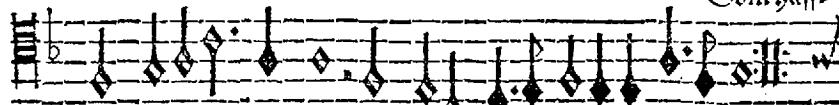
Maar min tid og stund er forhaand/At teg min vey skal fa re/
Herr Jesu Christ min Frelserimæd/du vilst trig da beua re/



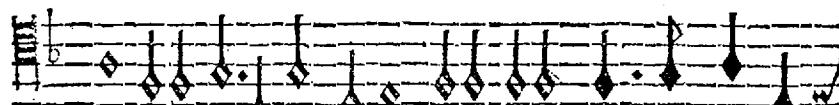
vi din haand besøker teg min Siel/ undfald du icke mig/
Frels.



Frels mig fra ded- sens sna- re. Min synd
Som haff-



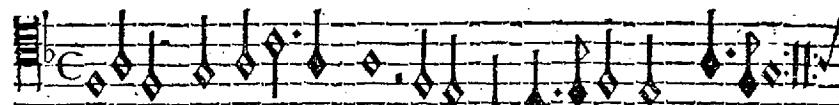
mig drosseluse paa for/ Samuittigheds gloende pi- le/
sens sand mangfoldig er/ Dog vil ieg i eke fortui- le/



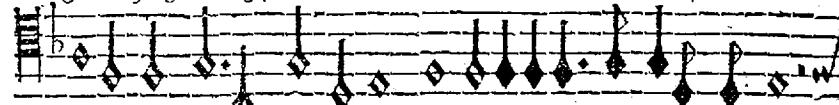
Men tencke tro- lig paa din ded/ Herre Jesu Christ din saa



rod/Paa dem saa vil ieg hui- le.



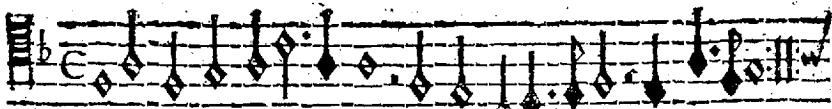
Dit legems lem er ieg vdu² tuis/Det er min hier- tens glæ- de/
Fra dig ieg aldrig stilles vil/Bar end min ded til sta- de/



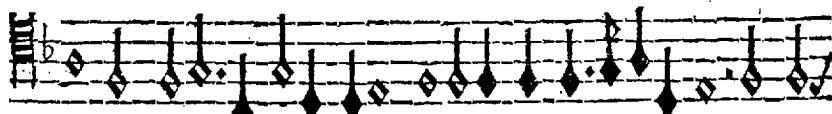
Om ieg end doer da doer ieg dig/Det enige liff saa vilde du-mig/



Herre ved din ded bere- de.



Thi du aff dod^o opstanden est/ I græsuen skal ieg en blifft ues/
Om himmelsart mig troster mest/oc fåd døds frægt set fordrift ues/

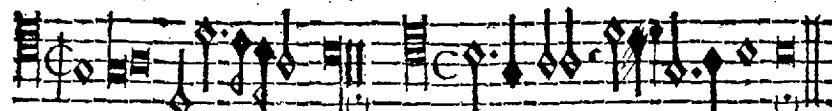


De hvor du est da kommer ieg dit/At leffue hoffdig til evig tid/Thi deer



ieg gla- delig A- men.

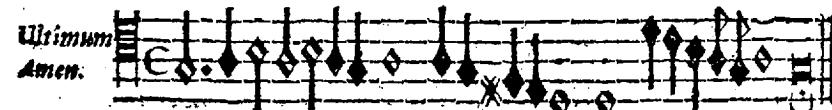
RESPONSORIA DANICA.



De med din Aand. Priss oc ære være dig Hertie.



A- men A- men.



A- men/A- men/A- men.

MISSA

MISSA a. f. Mag. Pet.

The musical score consists of five staves of Gregorian chant notation, each with a soprano C-clef and a common time signature. The notation uses black diamond-shaped neumes on four-line red staves. The lyrics are written below each staff in a cursive Gothic script. The score is divided into two sections by a vertical bar line.

Section 1:

- Staff 1: Kyri e eleison ij Kyrielei-
- Staff 2: son ij Kyri e Kyri eleison ij
- Staff 3: Christe e lei- son Christe e lei-
- Staff 4: h e i s e son ij Christe eleison ij ij
- Staff 5: Christe e lei son.

Section 2:

- Staff 1: Kyri e e leison ij e lei-
- Staff 2: son Kyri e leison ij ij Ky-

rie e- lei- fon ij

Kyrie e- lei- fon.

Et in terra pax homini- bus bonæ voluntati laudamus

te ado- ramus te glorificamus te gratias

agi- mus ti- bi propter magnâ gloriâ tuam Domine Deus Rex

cœlestis Deus Pater omni- potens Domine Fili uni- genite

Jesu Chri- ste Fi- lius Patris Filius Pa- tris...

Qui

Qui tollis peccata mun- di mise-re-re no-
 bis' qui tol. lis peccata mun- di suscipe deprecati-
 onem nostram ad dexteram Pa- - tris
 miserere no. bis quoniam tu
 solus Sanctus tu solus Do- minus tu
 solus tu solus Altissimus I E S U C h r i st e
 Cum Sancto Spi- ritu In gloria De- i Patris A- men.

K

In

In gloria De-i Patris A-men, Amen.

Patrem omnipotentem factorem cœli & ter-

rae & invi-sibi-li-um & in unum Domi-

num Je-sum Christam Fili- um Dei uni- genitum &

ex Patre natum ante omni- a secu- la Deum de Deo...

lumen de lumi-ne Deum verum de Deo ve-ro Genitum

non factum confubstantialm Per quem omnia

facta sunt qui propter nos homines descendit de cœ-
lis de cœ- lis de cœlis.

Et incarnatus est in de Spiritu sancto de Spiritu
san-cto & homo factus est & homo

fa-ctus est in

Sanctus Sanctus Dominus Deus Sabaoth Dominus Deus Sabaoth Pleni sunt cœli

li & terra gloria tua Ofan.
 na in ex-celsis in ex-celsis Osanna
 in excelsis in excelsis in excelsis in excelsis ij

XXXIII.

Mag: Pet: a. s. Tenore.

Ad televavi: Oculos me- os qui habitas in cœ.
 lis, Ad te levavi oculos me- os qui habi-
 tas

tas in cœlis, qui habitas in cœ- lis in
cœ- lis in cœlis Ec- ce in mani.
bus dominorum suorum, domino- rum domino-
rum suorum, Sicut oculi ancil- lae in manibus in
manibus dominæ suæ dominæ su- æ ita
oculi no- stri ad Dominum Deum
nostrum ad Dominum Deum nostrum, Do- nec Mis-.

sere



X X X I V.

Mag: Pet:

a. s.

Tenore.

Deus misereatur no- stri Deus misereatur no-
 stri misereatur no- stri illuminet
 vultum su- um & benedicat nobis illuminet vultum su-

um

um vultum su- um super nos ij & misere-
atur no- stri & misereatur no- stri ut cognosca.
mus in terra Vi- am tuam in omnibus genti-
bus salutare tuum ij salutare tu- um
confiteantur ti- bi Populi De- us populi De-
us confi-teantur ti- bi populi om-
nes laten- tur & exultent gentes & exultent

gen-

gen-
tes judicas populos in æqui-

tate judicas po-
pulos. ij in æqui-

tate in æquitate & gen-
tes in ter-

ra & gen-
tes in ter-

ra & gen-
tes in terra

di-
rigis & gen-
tes in terra

di-
rigis.

Lau-

XXXI.

a. 5.

Tenore.

Laudate Dominum de cœ-
 lis in
 excel- sis ij Laudate
 eum in excel- sis, Laudate eum omnes Angeli
 e- jus, Laudate eum omnes virtutes omnes virtu-
 tes ij virtutes ejus virtutes e- jus sol & lu-
 na laudate eum laudate eum omnes stellæ omnes stellæ lau-

L

date



RESPON-

RESPONSORIA LATINA.

Et cum Spiritu tu- o. Gloria tibi
Do- mine.

A- men, A- men.

Ultimum
Amen.

A- men, A- - men, A-

men.

Habemus ad Do- minum, Habemus ad Do- minum.

Dignum & ju- flum est, dignum & justum est.
os (f) os

Register.

Kyrie paa Christi sedzel	1.	O Herre frels mig og dem/	20.
Allemoste Gud i Himmerig	2.	Vaare Gud icke med oss/	21.
Grates nunc omnes reddamus	3.	Beklag ^d aff all min sindc/	22.
Jt barn er fød i Beth:	4.	Loffuer Gud i fromme/	23.
Vi tro allesamén paa en Gud.	5.	Fader vor vdi Himmerig/	24.
Kyrie om paaske/	6.	Aff dybsens ned raaber	25.
Victimæ paschali.	7.	Om Himmerigs rige saa	26.
Jesu Christ vor Fressermand	8.	Jesus Christus er vor salighed/	27.
Min Siel nu loffuer Herren	9.	Beholt oss Herre ved dit	28.
Allen til dig Herr Jesu	10.	Sjunge vi aff hiertens	29.
Jesu Christ dig tace vi/	11.	Forlæ oss med fred/	30.
Kyrie om Pinsdag/	12.	Maar min tid og stund	31.
Nu bede vi den HelligAland	13.	Responsoria Danica.	
Kom HelligAland ø Herre Gud/14.		Missa quinque vocum,	32.
Jeg raaber til dig ø Herre/	15.	Ad te levavi	33.
Fra mennisk'en haffuer ieg	16.	Deus misereatur nostri,	34.
Jeg vil mig Herren loffue/	17.	Laudate Dominum	35.
Med hierre hui gremmer	18.	Responsoria Latina.	
Vor Gud hand er saa fast/	19.	F I N I S.	



Geistliche Madrigal mit 4 vnd 5 Stimmen.

Auff
Neue vnd heutiges tages vblische
Italianische art gestellte

Durch
Gabriel Moltch / Michael Moltchs /
Churfürstl. Sächs. Instrumenteinstens
vnd Cammer Musici Gesell
zu Dresden.

T E N O R.

Gedruckt zu Leipzig bey Lorenz Reber /
In vorlegung Gottfried Grossens
Buchhändl.

Im Jahr M.DC.XX.

I N D E X.

Erböre mich wann ich rufse	1.
Herr erhöre mein Wort	2.
Bewahre mich Gott	3.
Gauchzet Gott alle Lände	4.
Ach Herr straff mich nicht in deinem Zorn	5.
Gott sey mir gnedig	6.
Ich wil den Herrn loben allezeit	7.
Nach dir Herr verlanget mich	8.
Gross ist der Herr und hoch berümt	9.
Auff dich Herr trauere ich	10.
Ich dancke dem Herrn	11.
Wie der Hirsch schreyet	12.
Ich harre des Herrn	13.
Wohl dem dem die Übertretung	14.
Die Hirte Israel höre	15.
Gauchzet dem Herrn	16.
Gott sey uns gnedig	17.
Wie lieblich sind deine Wohnung	18.
Herr erhöre mein gebet	19.
Ich heb' meine Augen auf	20.



Dem Durchlauchtigsten

Hochgeborenen Fürsten vnd Herrn / Herrn
Johann Georgen / Herzogen zu Sachsen / Gü-
lich / Cleve vnd Berg / des Heiligen Römischen Reichs Erz-
marschalln vnd Thurfürsten / Landgrafen in Düringen / Marg-
grafen zu Meissen / vnd Burggrafen zu Magdeburg / Grafen
zu der Marck vnd Ravenspurg / Herrn zu Ra-
enstein / Meinem gnedigsten Herrn /

Wünsche von dem Allmechtigen Gott / Ich aus unterthänigster pflicht-
schuldigkeit / langes leben / glückselige Regierung / vnd alle an-
dere zeitliche vnd Ewige Wohlfarth / in diesem Neuen angehen-
den / vnd vielen folgenden Jahren / Rechst erbietung meiner un-
terthänigsten gehorsambsten dienste.

 Durchlauchtigster / Hochgeborener
Thurfürst / Gnediger Herr / Ob ich mich wol
viel zu unwürdig achte / E. Thurf. Gn. anzusprechen /
weiln derselben / als eines Mächtigen vnd Hochbe-
rumbten Potentatens im Heiligen Römischen
Reich / Thurfürstliche Hoheit / auch wol andere / die
weit mehr sind / als ich / in dergleichen fürhaben furchtsam vnd
blöde machen.

Demnach aber mir nicht verborgen / daß Ewer Thurf. Gn. ganz
gnedigist / vnd gerne hören / auch die geringsten / so bey Ewer Thurf.
Gn. sich unterthänigt anmelden / Als hab ich mich endlich erfühnet /
Ewer Thurf. Gn. in tieffster Demut / vnd gehorsamster unterthän-
igkeit / hiermit anzureden / vnd alleine gegen Ewer Thurf. Gn. mit
Präsentirung folgender meiner Musicalischen exercitien / (die durch
trewe unterweisung Ewerer Thurf. Gn. Componistens vnd Capel-
meisters Heinrich Schützen / ich eine zeitlang zu Dresden getrieben /)

meich vnterthengstes Hauses zu bedencken für die h[er]be große Chur-
fürstliche Stad / die Ewer Churf. Gn. nicht allein meinem lieben Va-
ter (der nu über die dreissig Jahr dem Hochloblichsten Haß Sachsen
als ein Instrumentist vnd CammerMusicus, vnterthenigst gedienet) /
Spindern auch mir vnuwürdigsten / vielfältig bezeiget / Insonderheit
aber / daß E. Churf. Gn. mir so milden unterhalt in frembden Lan-
den / zu fernerer Continirung vnd begreiffung allerhand solcher
Exercition / mit welchen in künftig / Ewer Churf. Gn. vnd dero hoch-
loblichen Churfürstlichen Jungen Herrschafft / ich vnterthänigst auff-
zuwarten begehre / in Newigkeit gnedigst bewilligt. Mit worten
zwar / kan ich die schuldigste dankbarkeit nicht leisten / Ich lebe aber
der vnterthänigsten zuversicht / daß Ewer Churf. Gn. mein vnterthe-
nigstes dankbares gemuth Ihr gnedigst werden gefallen lassen / vnd
obgedachte meine Erstlinge der Musicalischen Vocal Exercition / mit
Churfürstlichen Gnaden / an vnd aufzunehmen.

Gegen Ewer Churf. Gn. verpflichte ich mich darneben / noch-
malm / billich / vnd willig / daß die zeit meines lebens / die erwiesene hohe
Churfürstliche Gnad / mit meinen vnterthengst Diensten / vmb
Ewer Churf. Gn. vnd dero Churfürstliche Jungs Herrschafft / vnter-
thengst zugeschulden / ich mich eusserstes fleisses bemühen wil. Bit-
te auch schieflichen / in gehorsambster vnterthengst / es gerühen
Ewer Churf. Gn. hinsühero / wie biszhero / meines lieben Vaters / vnd
mein gnedigster Churfürst vnd Herr zu sehn vnd zu bleibben.

Dem Allmechägen Betrewen Barmherzigen Gott / Ewer
Churf. Gn. zu Väterlicher behütung / vnd bewahrung / deinügt
Geschrieben zu Florenz / den 1. Januarij, Anno 1. 619.

Ewer Churf. Gn.

Vnterthängster gehorsambster vnd
verpflichtester Knecht
weil ich lebe

Gabriel Mölich.

Tenor.

I.

Höre mich wann ich rufe se Gott meiner ge-
reich-tigkeit Erhöre mich wann ich rufe se wann ich rufe
Gott meiner gerech-tigkeit Der du mich trö-
stest Der du mich tröstest in angst se mit gedenk der du mich tröstest in
in angst se mir ge ne dig sen mir gedenk Der du mich tröstest in angst se
mir ge ne dig vnd er höre mein ge bet Der du mich
tröstest in angst se mir ge ne dig sen mir gedenk
vnd er höre mein ge bet

II.

Tenor.

Er erhöre meine Worte. mercke aufs meine Re-

de mercke aufs meine Rede. Herr er höre

meine Worte mercke aufs meine Re- de Ber-

nimm mein schreyen si Ber nimm mein schreyen mein König

nig und mein Gott Ber nimm mein schreyen Ber nimm mein schrey - en

mein König und mein Gott Ber nimm mein schreyen mein König

und mein Gott.

Gewahre

III.

Tenor.

Ge wah re mich Gott is
 Be wah
 re mich Gott den ich traw auf dich denn ich traw auf dich
 Be wah re mich Gott is denn ich traw auf dich
 Ich ha be ge sage in dem HErren Ich ha be ge sage zu dem HEr-
 ren du bist ja der HErr du bist ja der HErr Ich habe ge sage zu dem
 HEr-ren du bist ja der HErr du bist ja der HErr.

IV.

Tenor.

Auch hei Gott alle Lan de al le Lan de Jauchzer Gott

al le Lan de al le Lan de Lob sin get zu ch ren sei nem

Namen Lob sin get zu ch ren sei nem Na men Lob sin

get zu ch ren sei nem Na men Lob sin get zu ch ren sei

nem Namen rüh met jhn herr lich rüh met jhn herr

lich jhn heerlich rühmet jhn herr lich rühmet jhn herr lich

V.

Tenor.

Ach HErr straff mich nicht in deinem Zoren straff mich
 nicht in deinem Zoren

Ach HErr straff mich nicht in deinem Zoren Ach HErr straff mich nicht in
 deinem Zoren und auch ic ge mich nicht in dei newe Grimmie

und auch ic ge mich nicht in deinem grimme HErr sey mir
 gne- dig HErr sey mir gne dig und auch ic
 ge mich nicht in deinem Grimme HErr sey mir gnedig

HErr sey mir gne dig.

Gott

VI.

Tenor.

G. W.
 O W.
 Ut sey mir gne-
 dig. ij
 nach deiner güt. te. Gott sey mir gne-
 dig. ij
 nach deiner güt. te. ij. Gott sey mir
 gnedig. ij. nach deiner güt. te. ij. nach deiner
 güt. se vnd til ge al le met ne Sün-
 de vnd.
 til ge al le met ne Sünde. ij. nach deiner
 grossen armher-
 nigkeit nach dei ner grossen barmhe-

zig leit vnd til ge al le meine Sünde vnd til ge al le meine Sün de

nach dei ner grof sen bartmherigkeit.

nach dei ner grossen bartmhet - zig leit.

b ij

Ich

VII.

Tenor.

Ich will den Herrn loben al- le zeit: Ich will den
 Herrn loben al- le zeit: Ich will den
 Herrn loben al- le zeit: Sein lob soll
 mir dar in meinem munde seyn. Ich will den Herrn loben
 al- le zeit: Sein lob soll immer dar in meinem
 munde seyn. Sein lob soll mir dar in meinem munde seyn in meinem
 munde seyn. Ich will den Herrn loben al- le zeit: Ich



Ich will den HErrnen loben

lezen Sein lob selhn mer dar in mei nem mun de seyn Sein lob sol jm mer

dar in mei nem mun de seyn Sein lob sol jm mer dar in mei nem

mun de seyn

b iii

Nach

VIII.

Tenor.

Ach dir Herr ver lan - ger mich mein Gott ich hoff
 auff dich Nach dir Herr ver lan get mich mein Gott ich hoff auff
 dich mein Gott ich hoff auff dich Laß mich nicht zu schanden wer -
 den Laß mich
 nicht zu schanden wer - den zu schanden wer - den mein
 Gott ich hoff auff dich mein Gott ich hoff auff dich ij
 Nach dir Herr ver lan get mich mein Gott ich hoff auff

dich Ich - hoff auf dich mein Gott ich hoff auf dich

Läß mich nicht zu schan den wer- den Läß mich

nicht zu schanden wer dem.

Groß

IX.

Tenor.

Ros ist der Herr vnd hoch berühmte in
 der Stadt unsers Goe- tes vnd hoch berühmte in der Stadt
 unsers Got - es si
 Gros ist der Herr vnd hoch berühmte in der Stadt unsers
 Got - es vnd hoch berühmte vnd hoch berühmte in der Stadt unsers
 Got - es Auf seinem hei li gen Berg Auf seinem hei li gen
 Berg Der Berg Bl en

ist wie ein schön Zweiglein ij ist wie ein schön

Zweig lein ij ist wie ein schön Zweiglein ij

wie ein schön Zweiglein Der Berg Zi-

on Der Berg Zi- on ist wie ein schön

Zweiglein ij

X.

Tenor.

A musical score for the Tenor part, featuring four staves of music. The lyrics are written below each staff. The first staff begins with "Auff dich Herr trave ich mein Gott hilff mir von". The second staff continues with "al len meinen Verfolgern mein Gott hilff mir von allen meinen Verfolgern Auff". The third staff begins with "dich Herr trave ich mein Gott hilff mir von allen meinen Verfolgern". The fourth staff concludes with "Auff dich Herr trave ich mein Gott hilff mir von al len meinen Verfolgern mein Gott hilff mir von al len meinen Verfolgern und er ret te mich." The music consists of vertical stems with diamond-shaped heads, typical of early printed music notation.

Ich

XI.

Tenor.

Ich dancke dem Herrn von ganzem her -
 gen Ich dancke dem Herrn von gan - nem her gen Und er zeh le al se setz
 ne Wun - der vnd er zeh le al se setz ne Wun - det,
 Ich freue mich vnd bin frö - lich in dir Ich freue mich vnd bin frö
 lich in dir Ich freue mich vnd bin frölich in dir Und so be
 dei nen Na men Ich freue mich vnd bin frölich ij
 in dir Und so be dei nen Na - men.

XII.

Tenor.

Wo -

Je der Hirsch schreyet nach frischem Was ser al so

schreyet mein ne See le Gott zu dir ii

Wie der Hirsch Wie der Hirsch schreyet nach frischem Was ser

al so schreyet meine See le Gott zu dir ii

al so schreyet meine See le Gott zu dir Mei

ne See - le dür ster nach Gott nach dem le hen di gen

Gott Meine See - le dür ster nach Gott nach dem le hen di

gen Gott dir sei nach Gott nach dem le ben di - gen Gott
Mei ne See - le dürstet nach Gott
nach dem le ben di gen Geis dürstet nach Gott nach dem
le ben di gen Gott.

c iii

Ich

XIII.

Tenor.

Ich har re des Herren Und er nei -

get sich zu mir Ich har re des Herren Ich har re des Herren

Und er nei - get sich zu mir Und er nei -

get sich zu mir Ich har re des Herren si

Und er nei - get sich zu mir Und er nei -

get sich zu mir er nei -

get sich zu

mitr Und er nei -

get sich zu mitr.

Vol.

XIV.

Tenor.

Ol dem dem die W her tre tung ver ge ben sind Wol
 dem dem die W her tre tung ver ge ben sind ver ge her find
 dem die W her tre tung ist ist dem die W her
 tre tung ver ge ben sind dem die Sün de be de cker ist
 dem die Sün de be de cker ist Wol dem Wol dem dem die Übertre
 nung ver ge ben sind dem die Übertre tung ist ist
 ver ge ben sind dem die Sün de be de cker ist

dem die Sün de he de cker ist

dem die Sün de dem die Sün de dem die Sün de he de cker be

de cker ist.

Du Hir-

X.V.

Tenor.

Tenor.
 Du Hir se Isa el hö re der du Joseph hū rest ij
 Joseph hū rest der du Joseph hū rest ij
 Du Hir se Isa el hö re der du Joseph hū rest der du
 Joseph hū rest ij Der du Joseph hū rest wie die
 Scha se der du Joseph hū rest ij wie die
 Scha se.

XVI.

Tenor.

G 3 I ♩ ♩ , ♩ ♩ b ♩ ♩ b ♩ ♩ b ♩ ♩ b ♩ ♩ b
 Auchher dē Herren ij al - le Welt
 Jauchher dē Herre Jauchher dē Her - ren al le Welt Jauchher jauchher dē
 Herren Jauchher Jauchher dē Herren al - le Welt Dienet dē Herrn
 Dienet dem Herrn mit freud - den Dienet dē Herrn ij
 Dienet dem Herrn Dienet dē Herren mit freudē Kommt Kommt für sein Angesicht Kä
 met für sein An - gesicht mit frolo - cien mit frolo -
 cien ij mit frolo - cien mit frolo -
 cien.

Gott

XVII.

Tenor.

Ott sen vns gnedig vnd se - gne vns ij
 Gott sey vns gnedig vnd se - gne vns
 Er laß vns sein Antliz leuch - ten ij
 Er laß vns sein Antliz leuch - ten ij
 Dass wir auff Erden erken nen sei ne We ge ij
 Dass wir auff Erden erken nen sei ne We ge
 erkennen seine We ge Dass wir auff Erden erkennen sei ne We ge.

o ij

Wie

XVIII.

Tenor.

Je lieb - lich sind dei ne Woh nung e H Er re.
 Je - ba o h Wie lieblich i j
 Wie lieblich sind dei ne Woh nung e H Er re Je - ba o h
 Meine See le ver lan get vnd sch - net sich Meine Seele ver -
 lan get vnd sch net sich nach den Vor hofen des Her ren nach den vor hofen des
 H Eren ij nach den Vor hofen des Her ren
 nach den Vor hofen des Her ren

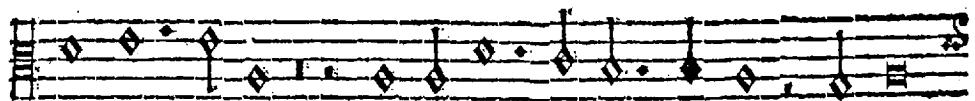
H Er

XIX.

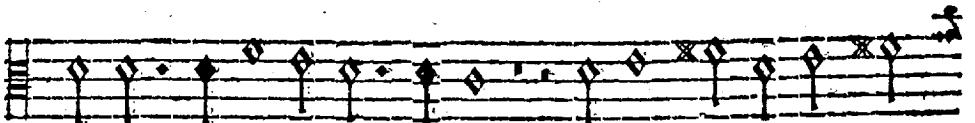
Tenor.



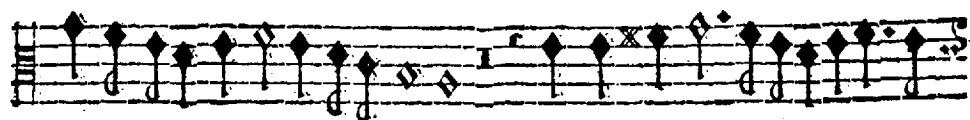
Herr er hö re mein ge bet ij.



mein: ge bet: Herr er hö re mein: ge bet mein ge-



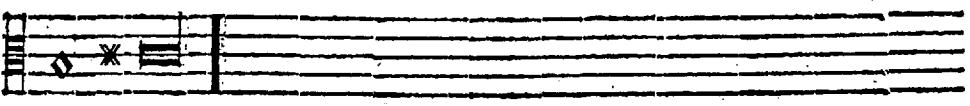
bet Herr er hö re mein ge bet: mein ge: bet Vernim mein



fle- hen Vernim mein fle -



hen Vernim mein fle -



hen.

d iii

Ich

XX.

Tenor.

Ch he be mei ne Au - gen auf zu den
 Ber - gen den Bergen Ich he be mei ne Au gen auf
 Ich he be mei ne Augen auf Ich he be
 mei ne Augen auf zu den Ber - gen von welchen mir hülffe
 kom met sij von welchen mir hülffe von
 welchen mir hülffe kommt von welchen mir hülffe hülffe kom met von
 welchen mir hülffe von welchen mir hülffe kom - met.