

# RHAPSODIE D'AUVERGNE

PIANO ET ORCHESTRE

C. SAINT-SAËNS

CONTREBASSES

Op. 73

Lento ad lib.

And.<sup>no</sup> espressivo

Piano

V<sup>ous</sup> et Cl.

3 1 4 1 2 A 1 4

C.B. 1 B 1

pizz. 1 3 arco p

5 Piano C.B. pp

C pizz. 4 Piano

C.B. arco 3 1 D All.<sup>to</sup> con moto 24

E C.B. f

stringendo ff

2 3 rinf. v. v.

F a tempo 15 Piano

CONTREBASSES

C. B.  
pizz.

arco

3

pizz.

G All<sup>o</sup> molto

24

Cl.

H

H<sup>b</sup> C. B. pizz.

2

3

4

5

6

7

arco

3

J

H<sup>b</sup> et Cors

2

C. B. 1

2

3

4

5

6

7

Fl.

C. B.

K

Quat.

4

C. B.

3

L

16

Fl. et H<sup>b</sup>

C. B.

1

2

3

4

5

6

7 8 9 10 11 12 15

*cresc. molto* **ff**

**M** animato **12** Piano C.B. pizz.

*stringendo sempre*

*cresc.*

4 arco **ff** 7

**N** And.<sup>no</sup> tempo 1<sup>o</sup> C.B. rit. a tempo 1 1

Piano *p*

3 *cresc.* **f** **sf**

*dim.* **p** **pp** **O** Presto **5** Quat. **p** **pizz.**

C.B. arco **p** *cresc.* **ff**