LIBRARY OF CONGRESS
COPYRIGHT
OCT 22 1901
159.H.U
CITY OF WASHINGTON

FESTIVAL MASS

in C

FOR FOUR VOICES

COMPOSED BY

FRIDOLIN R. AUERHAHN.

DEDICATED TO HIS CHOIR,

Miss Rosa Bittner, Mrs. G. Schmitt, Miss Soph. Mahler. Soprano;
Misses M. Bittner and Lena Hirsh, Alto;
Mrssrs J. Dupont and Gg. Egler, Tenor; Mssrs. M. Dupont and M. Trapp, Bass.

PRICE $2.00.

PITTSBURGH, PA.

Published by F. R. Auerhahn, 24th Ward.

MASS IN C.

KYRIE.

comp. by R. AUERHAHN.

Copyright 1881 by R. AUERHAHN.

Ky-ri-e e-lei-son e-lei-son e-lei-son
Ky-ri-e e-lei-son, e-lei-son, e-lei-son
string.
string
growing faster.
a tempo.
rall.

mf
Chri- ste e - lei- son
Chri - ste e-
Chri- ste e - lei- son
Chri - ste e-
Chri- ste e - lei- son e-
Chri - ste e - lei- son
p
f
lei - son. e - lei - son
ten.
Chri- ste e-lei-son,
Chri - ste e-lei-son
Chri - ste e-lei-son e-
TENOR SOLO.
Chri - ste e-lei- son
e - lei - son
pp
Chri-ste e-lei-son.
Chri - ste e-lei-son.
lei - son e - lei - son
Chri-ste e-lei-son,
Chri - ste e-lei-son,e - lei - son.

TUTTI.
SOLO.
TUTTI.
Chri - ste e - lei - son
Chri-ste e - lei - son e -
Chri - ste e - lei - son
Chri - ste e - lei - son e -
e -
lei - son, e - lei - - - son.
Ky-ri-e e - lei - son,
Ky - ri - e e - lei - son
string.
a tempo.
Ky - ri - e e - lei - son,
Ky - ri - e e lei - - - son.
e - lei - son.

GLORIA.

Allegro con spirito. (*as fast as possible.*)

mf
pax pax ho - mi - - ni - - bus,
pax pax ho - mi - - ni - - bus,
p
et in ter ra pax pax ho - mi - - ni -
p
et in ter ra pax pax ho - mi - - ni -
f
bo - nae bonae vo-lun-ta - - tis lau - da - mus
f
bo - nae bonae vo-lun-ta - - tis lau - da - mus
f
bus, bonae vo-lun-ta - - tis lau - da - mus
f
bus, bonae volun-ta - - - tis lau - da - mus
ten.
p
te bene-di - cimus te a - do-ra - mus te glorifi-ca - - mus te
ten.
mf
f
te bene-di - cimus te a - do-ra - mus te glori-fi - ca - mus te
mf
f
te bene-di - cimus te a-do-ra-mus te glori-fi - ca - mus te
mf
f
te bene-di - cimus te a-do-ra-mus te glori-fi - ca - mus te
ten.
p a tempo.
f

mf cresc.
Gra - ti - as a - gi-mus ti - bi prop-ter ma - gnam glo - ri-am tu-am
f
p
Moderato.
Do - mine De - us Rex coe - lestis De - us Pa - ter om - ni - po - tens.
SOLO.
Do - mi-ne Fi - li u - ni ge - ni - te Je - su Chri-ste

Tempo I.
Do - mi - ni De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - - tris.
Do - mi - ni De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - - tris.
Do - mi - ni De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - - tris.
Do - mi - ni De - us A - gnus De - i Fi - li - us Pa - - tris.
Tempo I.
Moderato assai.
SOLO.
Qui tol - - lis pecca - ta mun - - di
Qui tol - - lis pecca - ta

mf
mi - se - re - re no - bis mi-se - re - re no - - bis mi - se -
mf
mun - di mi - se - re-re mi-se - re - re no - - bis
ten.
p
re - - re no - - - bis mi-se-re - re no-bis sus - ci-pe
p
mi-se-re - re no - - - bis
p
mi-se-re - re no-bis sus - ci-pe
Tenore. marcato. mf
Qui tol - lis pec-ca-ta mun - di qui
mi - se - re - re no-bis sus - ci-pe
Quartett.
p
de pre-ca-ti-o-nem no - - stram sus - ci-pe sus - ci-pe
de pre-ca-ti-o-nem no - - stram sus - ci-pe sus - ci-pe
sf
tol - - lis pēcca-ta mun - - di sus - ci-pe sus - - ci-pe
de pre-ca-ti - o - nem no - - stram sus - ci-pe sus - ci-pe

de - pre-ca-ti - o - - nem no - - - - - stram, qui
de - pre-ca-ti - o - - nem no stram, qui
de - - pre-ca - ti - o - nem no - - - - - stram, qui
de - - pre-ca - ti - o - nem no - - stram, qui se- des ad dex-te-ram Pa - tris
se - des ad dex - te - ram Pa - - tris mi - se - re - re no - - bis.
se - des ad dex - te - ram Pa - - tris mi - se - re - re - re no - - bis.
se - des ad dex - te - ram Pa - - tris mi - se - re - re no - - bis.
mi se re re no bis.
Allegro moderato.
Quo - ni - am tu so - lus san - - ctus tu so - lus Do-mi-nus tu so - lus al - tis - si-mus
SOLO.
Quo - ni - am tu so - lus san - - ctus tu so - lus Do-mi-nus tu so - lus al - tis - si-mus
SOLO.
Quo - ni - am tu so - lus san - - ctus
Quo - ni - am tu so - lus san - - ctus tu so - lus Do-mi-nus tu so - lus al - tis - si-mus
SOLO.
Allegro moderato.

TUTTI.
rall.
Je - su Chri - ste.
Cum san - cto Spi - ri - tu in glo-ri-a De - i Pa - tris, cum
san - cto Spi - ri - tu in glo-ri-a De - i Pa - tris cum san - cto Spi - ri - tu in
san - cto Spi - ri - tu in glo-ri-a De - i Pa - tris cum san - cto Spi-ri - tu in
cum san - cto Spi - ri - tu in
glo-ri-a De - i Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in glo-ri-a De - i
glo-ri-a De - i Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in glo-ri-a De - i
glo-ri-a De - i Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri-a De - i

Pa - tris, cum sancto Spi - - - ri - tu in glo - ria De - i Pa - tris, A - men
Pa - tris, cum san - cto Spi - - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - - - tris,
Pa - tris, cum sancto Spi - ri - tu in glori - a De - i Patris, cum san cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i
Pa - tris, A - - - men Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i
a - - - men, a - - - men, a - - - - men, a - men. Cum sancto
A - - - men, a - - - men, a - - - men, a - - men. Cum sancto Spi - ri -
Pa - tris a - men, a - men, a - men.
Pa - tris a - men, a - men, a - men, a - men.
Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris A - - - men, a -
tu in glo - ri - a De - i Pa - tris A - - - men, a -
Cum san - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris A - - -
Cum san - cto Spi - ri - - tu in glo - ri - a De - i Pa - - tris A -
p
f
p

men, a - men, a - men, a - men.
men, a - men, a - men, a - men.
men, a - men, a - men, a - men.
men, a - men, a - men, a - men.

CREDO.

Andante.
Pa - trem om-ni - po - ten - tem fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li -
Pa - trem om-ni - po - ten - tem fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li -
Pa - trem om-ni - po - ten - tem fac - to - rem coe - li et ter - rae, vi - si - bi - li -
Andante.
um om - - ni - um et in vi - si - bi - - li - um
um om - - ni - um et in vi - si - bi - li - um
um om - - ni - um et in vi - si - bi - - li - um
um om - - ni - um et in vi - si - bi - - li - um et in u - nam.

et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - - stum Fi - li - um De - i
et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - - stum Fi - li - um De - i
et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - - stum Fi - li - um De - i
Do - mi - num Chri - - stum Fi - li - um De - i
u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la
u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.
u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la
u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te om - - ni - a sae - cu - la
SOLO.
De - - um de De - o lu - men de lu - mi - ne De - - um ve - ro de
slower.

De - o ve - ro.
mf
Ge - ni-tum non fac - tum consub-stan - ti-a - lem Pa - tri per quem om - ni-a per quem
p
a tempo.
qui pro - pter nos ho-mi-nes et pro - pter nostram sa-
qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro - pter nostram sa-
qui pro - pter nos ho-mi-nes et pro - pter nostram sa-
om - ni-a fac ta sunt qui pro-pter nos ho-mi-nes et pro-pter nostram sa-
a tempo.
Adagio.
lu - tem des-cen - dit de coe - lis.
rit.
lu - tem des-cen - dit de coe - lis.
TUTTI.
lu - tem des-cen - dit de coe - lis.
Et in car-na-tus est de Spi-ri-tu san - cto
lu - tem de coe - lis.
Et in car-na-tus est de Spi-ri-tu san - cto
Adagio.
rall.
mf

SOLO.
TUTTI.
SOLO.
ex Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Et in car-na-tus est de
ex Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est. Et in car-na-tus est de
ex Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est.
ex Ma-ri-a vir-gi-ne et ho-mo fac-tus est.
port.
Spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a vir-gi-ne vir-gi-ne et
espr.
Spi-ri-tu san-cto ex Ma-ri-a virgi-ne vir-gi-ne et
ho-mo ho-mo fac-tus est. et ho-mo fac-tus est.
ho-mo ho-mo fac-tus est. et ho-mo fac-tus est.
tr
tr

Con Expressione.
marcato.
de Spi-ri-tu san - cto ex Ma-ri - a vir-gi-
Et in car-na-tus est de Spi-ri-tu san - cto ex Ma-ri - a vir-gi-
cresc.
marc.
et ho - mo fac - tus est et ho - mo fac - tus
ne et ho - mo fac-tus est et, ho - mo fac - tus
ne et ho - mo fac-tus est et ho - mo fac - tus
ne et ho - mo fac-tus est fac-tus est et ho - mo fac-tus est
a little faster.
est cru ci - fi-xus e - ti - am pro no-bis pas-sus et se - pul - tus est.
est cru ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon-ti - o pas-sus et se - pul - tus est.
est cru ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon - ti - o Pi-la - to pas - sus et se - pul - tus est.
cru-ci - fi-xus e - ti - am pro no - bis sub Ponti - o Pi - la - to pas - sus et se - pul - tus est.

Adagio.
largo. con dolore.
et se-pul-tus est
et sepul-tus est.
et se-pul-tus est
et sepul-tus est.
SOLO.
Adagio.
largo.
dimin.
espressione.
pas - sus
et se-pultus est
et se-pul-tus
est
et se - pul - tus
est.
morendo.
et se-pultus est
et sepul-tus est.
Adagio.
morendo.
Allegretto.
Et re-sur-re-xit
ter - ti-a di-e se - cun-dum scriptu - ras
Et as - cen - dit in
Et re-sur-re-xit
ter - ti-a di-e se - cun-dum scriptu - ras
Et as - cen - dit in
Et re-sur - re - xit
et as - cen-dit in coe - lum
Et re-sur - re - xit se - cun-dum scriptu - ras
et as - cen - dit in
coe - lum
se-det at dex - te - ram Pa - tris
coe - lum
se-det at dex - te - ram Pa - tris
se-det at dex - te - ram Pa - tris
et i - te-rum ven-
coe - lum
se-det at dex - te - ram Pa - tris
SOLO.

ff cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - - vos et mor - tu - os

ff cum glo - ri - a vi - - vos et mor - tu - os

TUTTI. ff tu rus est cum glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor tu - os

CHORUS. ff cum glo-ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor-tu - os

CHORUS.

SOLO. CHO. string.

a tempo. SOLO. cu-jus re - gni non e - rit fi - nis non e - rit

SOLO. cu - jus re - gni non e - rit fi - nis

SOLO. mf cu-jus re - gni non e - rit fi - nis ad lib. cu - jus re - gni non e - rit fi - nis

SOLO. ad lib. mf cu-jus re - gni non e - rit fi - - nis non e - rit

cu-jus re - gni non e - - rit fi - nis

mf string.

fi - - nis non e - rit fi - nis non e - rit fi - - - - - - nis.

CHO. string. non e - rit fi - nis non e - rit non e - rit fi - nis non e - rit fi - - nis.

CHO. string. non e - rit fi - nis non e - rit fi - nis non e - rit fi - - - - nis.

CHO. string. non e - rit fi - nis non e - rit fi - nis non e - rit fi - nis.

Moderato assai.
Oboe.
Et in Spi - ri - tum san - - ctum
Et in Spi - ri - tum san - - ctum
Do - - mi - num et vi - vi - fi - ca-tem qui ex Pa - tre fi - li - a que fi - li -
Do - - mi - num et vi - vi - fi - ca-tem qui ex Pa-tre fi - li - a que
Andante.
CHORUS.
qui cum Pa - tre et Fi - - li - o et
CHORUS.
qui cum Pa-tre et Fi-li - o si - mul a - do - ra - tur et
ad lib.
o que pro - ce - - - dit.
si - mul a - do - ra - tur et
CHORUS.
Fi - li - o que pro - ce - - - dit.
qui cum Pa-tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et
Andante.

con glo-ri fi-ca-tur qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas

con glo-ri fi-ca-tur qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas

con glo-ri fi-ca-tur qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas

con glo-ri fi-ca-tur qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas

Et unam sanctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ex-cle-si-am.

Et unam sanctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ex-cle-si-am.

Et unam sanctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ex-cle-si-am.

Et unam sanctam ca-tho-li-cam et a-po-sto-li-cam Ex-cle-si-am. Con fi-te-or

SOLO.

u-num baptis-ma in remis-si-o-nem peeca-to-rum.

et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - - rum
et ex - pec - to re - sur - rec ti o - nem mor - tu - o - - rum
et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - - rum et
et ex - pec - to re - sur - rec - ti - o - nem mor - tu - o - - rum et
SOLO.
SOLO.
Trompete.
Ped. Posaune.
CHORUS.
et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,
et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,
Piu animato.
vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,
vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li. A - men,
Piu animato.
Ped.
Adagio.
a - - - men, a - - men, a - - men, a - - men, a - - men.
a - - - men, a - - men, a - - men, a - - men, a - - men.
a - - men, a - - men, a - - men, a - - men.
a - - men, a - - men, a - - men, a - - men.
Adagio.