

Alto
MUSIQUE
Rés. VmC
110

A

P. Nenna lib. 7. mo
à 5



ALTO

DIPOMPONIO

NENNA

CAVALIER DI CESARE

IL SETTIMO LIBRO

De Madrigali à Cinque Voci.

Quarta Impressione.



STAMPA DEL GARDANO.

IN VENETIA MDCXXIV.

Appresso Bartolomeo Magni.

C



Res. Vmc. 110



'Egli è verch'io v'ado

ro Belle stel-



le d'Amore

S'egli è verch'io v'adoro



Belle stelle d'Amore ij

S'egli è



verch'io v'adoro Belle stelle d'Amore re Miobramato teso-



ro ij

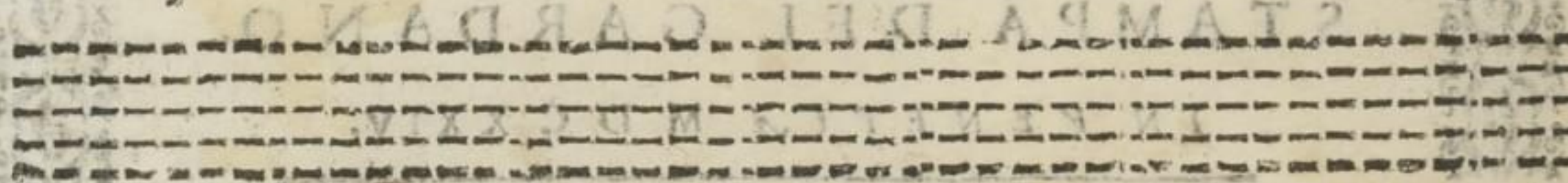
Perche Perche negate à vn core



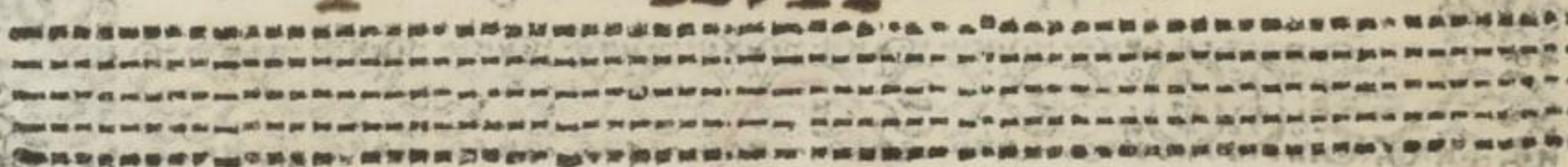
ij

A la mia falda fede

Vnrag-

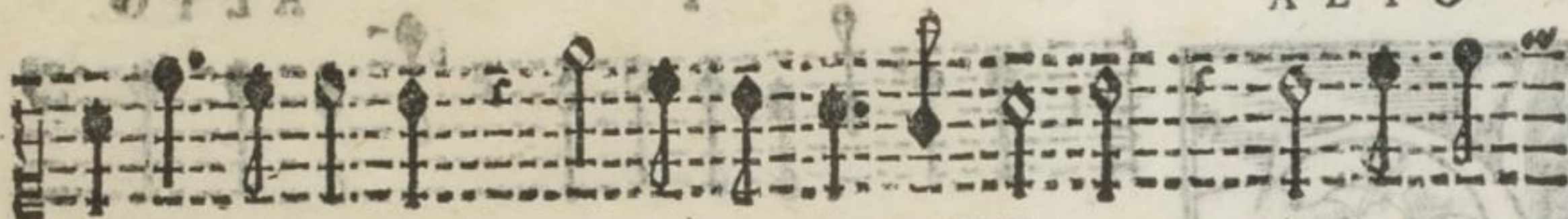


P. ing. M. XVII. 85.



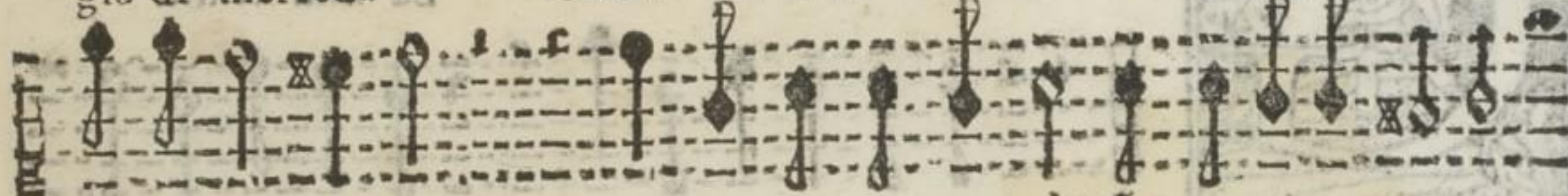
OTIA

ALTO



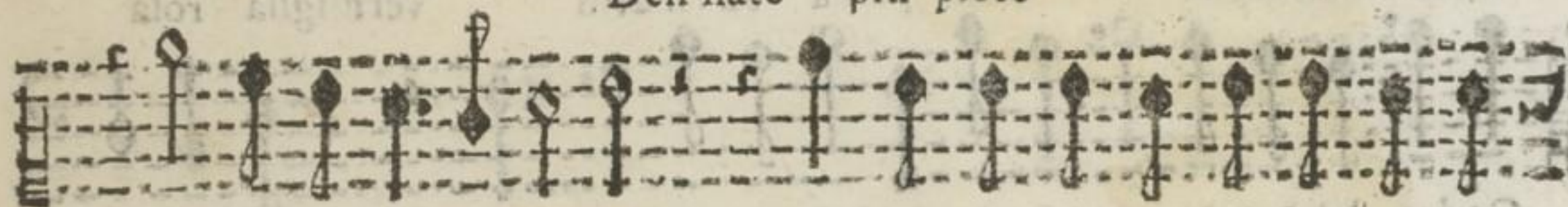
gio di mercede

Occhi d'Amor rubelli



Deh siate più pieto

si ouer men belli



Occhi d'Amor rubelli

Deh siate

più pietosi ouer men

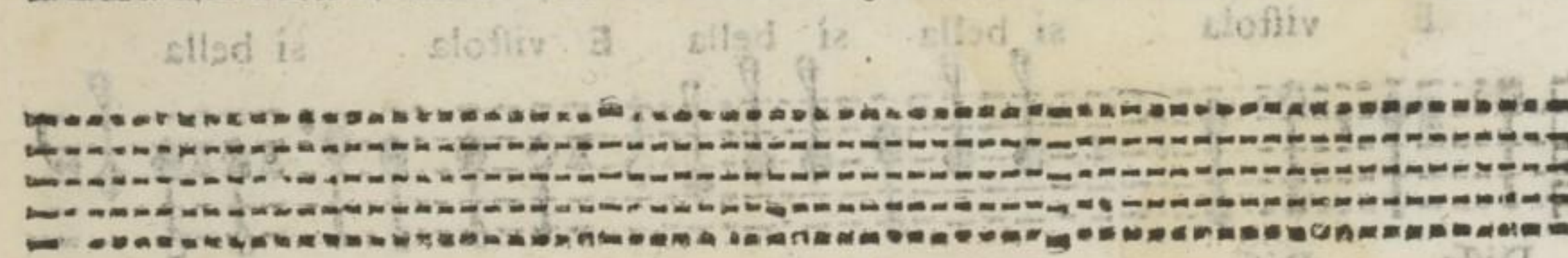
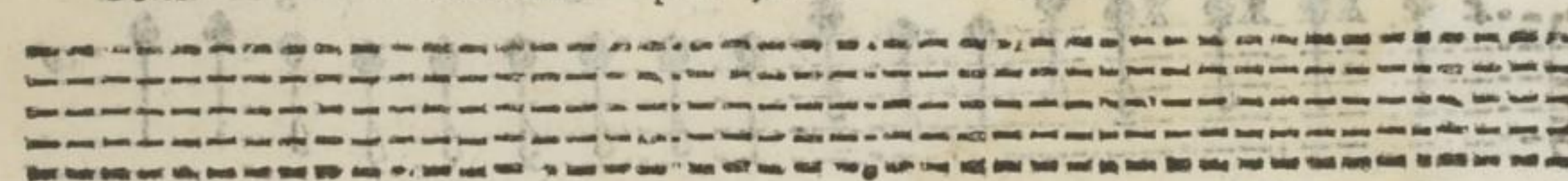


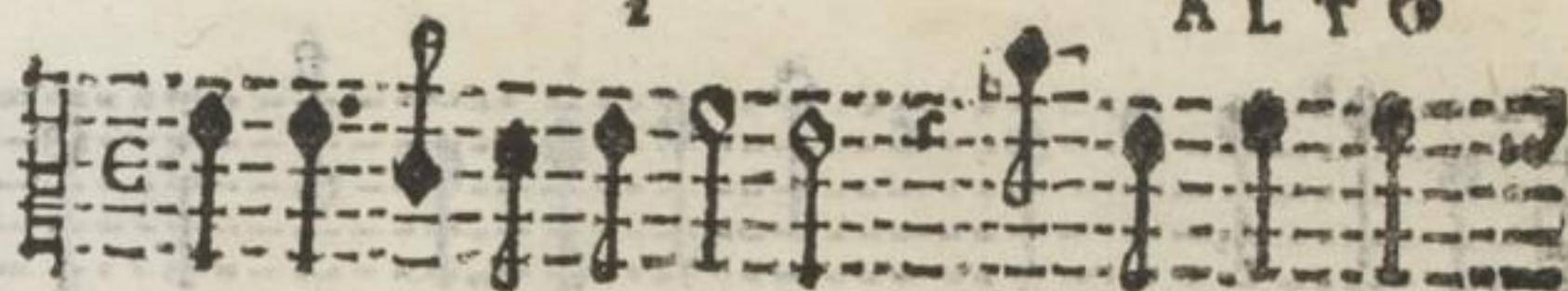
belli

Deh siate

più pieto

si ouer men belli





Odca del Sol i rai La mia Ninfa



Che pareva sù'l matin vermiglia rosa



Godeca del Sol i rai Lamia Ninfa vezzosa La mia Nin-



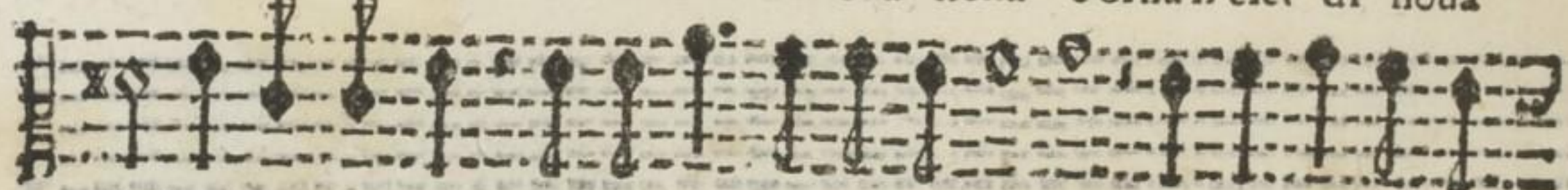
fa vizzo fa Che pareva sù'l matin vermiglia rosa vermiglia ro fa



E vistola sì bella sì bella E vistola sì bella



Disse Disse s'orna il ciel di noua stella s'orna il ciel di noua



stella s'orna il ciel s'orna il ciel di noua stella Poi cantò



A L T O



da lei vin ro o bella Flora Voi fete il



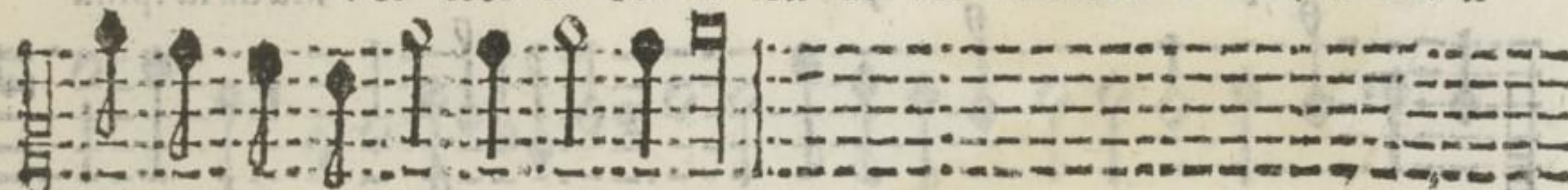
Sol io son di voi l'Auro ra Poicantò



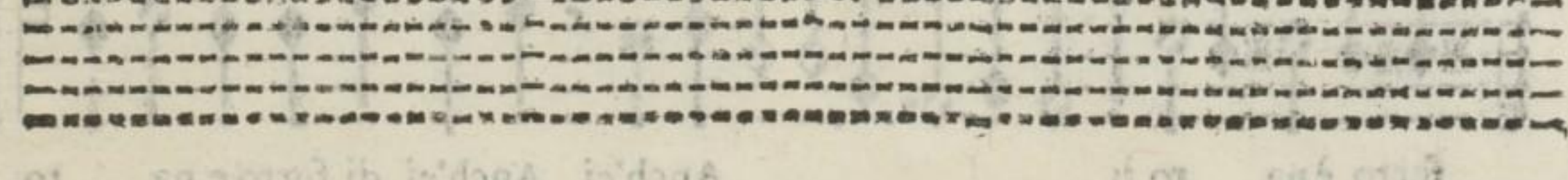
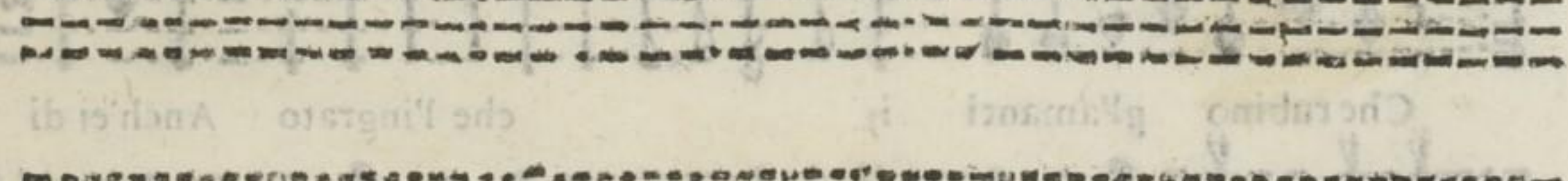
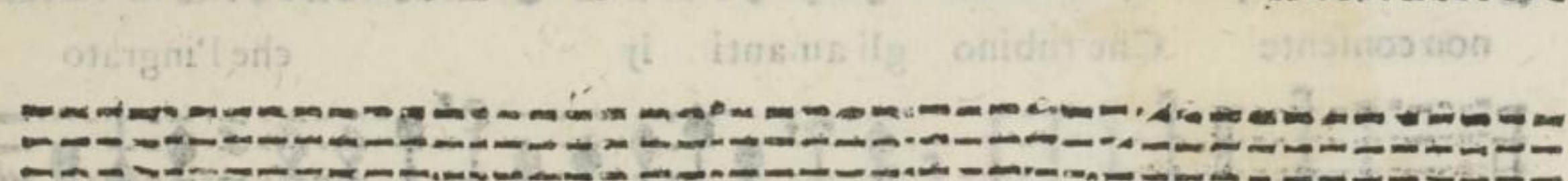
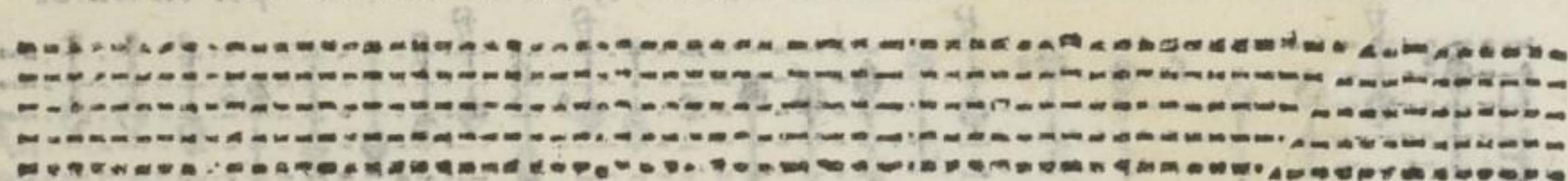
da lei vin to ò bella Flora ij



Voi fete il Sol io son di voi l'Aurora Voi fete il



Sol io son di voi l'Auro ra.





N due vermiglie la bra

Vidd'io purpurea rosa Fio-



rir vaga e vezzo

fa In due vermiglie labra

Vidd'io purpurea



rosa Fiorir Vidd'io purpurea rosa

Fiorir vaga e vezzo

fa



E la rapina ardito

ij

Ma da la spina



d'un bacio mordente Lasso io restai ferito

ij

per ch'Amor



non consente

Che rubino gli amanti ij

che l'ingrato



Che rubino gl'amanti ij

che l'ingrato Anch'ei di

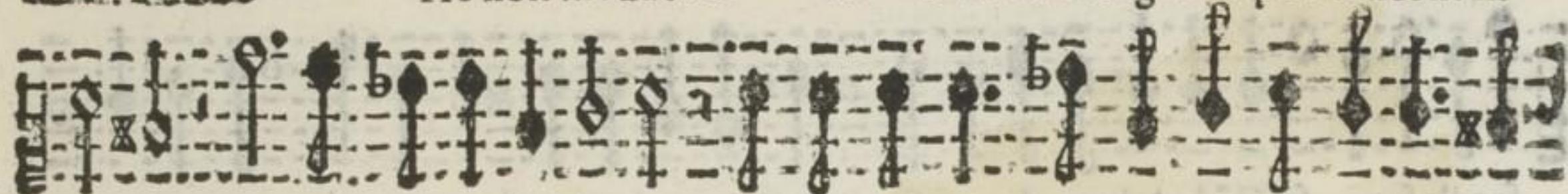


furto è na to ij

Anch'ei Anch'ei di furto e na to.



He non mi date ai ta S'vn vostro sguardo puo tenerm'in



vita? Che non mi date aita S'vn vostro sguardo può tenerm'in vi-



ta? S'vn vostro sguardo può tenerm'in vi ta? Ancidetemi po-



i O me felice s'io morirò per voi O me felice s'io mor-



rò s'io morirò per voi E più felice ancora S'egli auer-



rà S'egli auerrà ch'in voi mirand'io mora io mora E più fe-



lice ancora S'egli auerrà ch'in voi mirando io mora S'e



gli auerrà ch'in voi mirand'io mora ch'in voi miran d'io mo ra



On le labra di ro se Mi rappi Filli il cor e'n sen l'ascole e'n



sen l'asco se Còle labra di rose Mi rappi Filli il cor e'n sen l'ascole



l'ascole Con le labra morda ci i) Io perri-



farmi l'inuolai duobaci Io perrifarmi l'inuolai duobaci duoba ci



Amore di qual furto è maggiore Amore di qual furt'è maggio-



re Rubar duo baci ò pur rubar vn core Ambi fian ladri A-



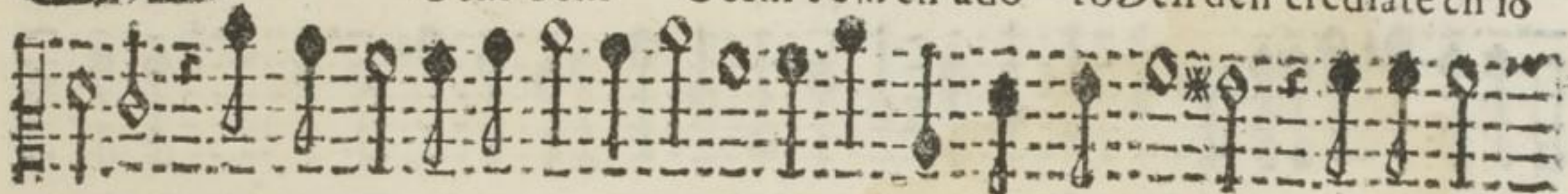
more di Amore di qual furt'è maggiore Rubar duo baci ò pur ru-



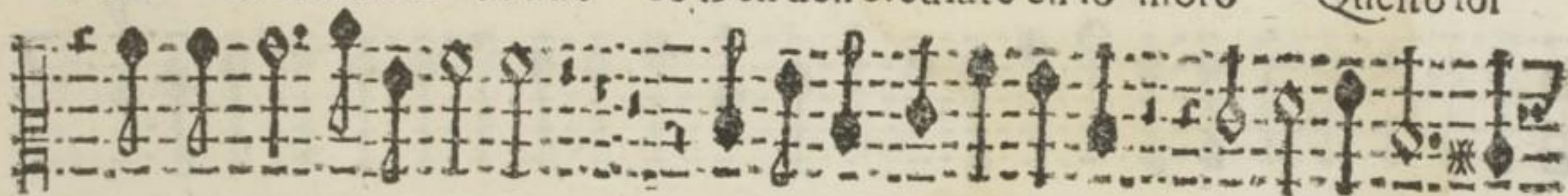
bar vn co re Rubar duo baci ò pur rubar vn core.



Cchi belli Occhi belli ch'ado ro Deh deh crediate ch'io



moro Occhi belli ch'ado ro Deh deh crediate ch'io moro Questo sol



Questo sol da voi brama E voi begl'occhi chiama Il cor che langne



E voi begl'occhi E voi begl'occhi chiama ij



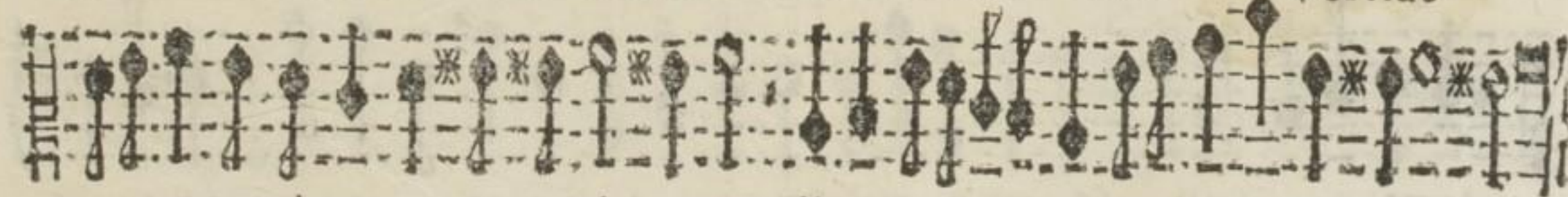
Ma lasso a vn duro scoglio Io scopr'il mio cordoglio Poi che crudi ride-



te Ne'l mio morir crede te Ah doue vdisi dire Voi ri-



de- te e vedet'vn cor morire Ah dou'vdisi dire Voi ride-



te e vedete vn cor mori re ij

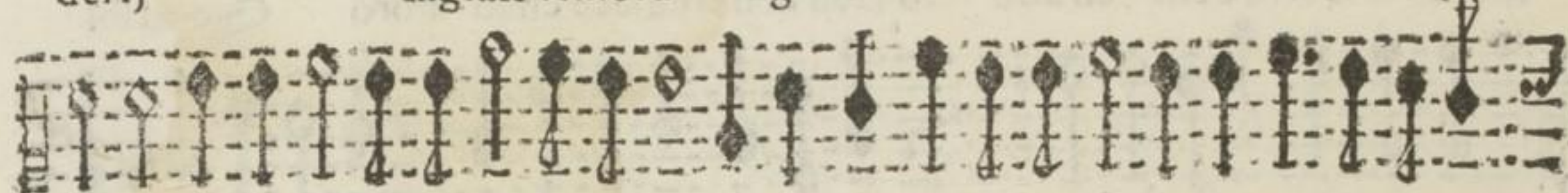
Madrigali di Pomponio Nenna. Lib. 7. A 5. C 5 finis



Auea Tirsi doglios'il co re Chiamando lei cru-



del ij ingiust' Amore ingiust' Amo re E mouedo à pie-



tate E mouendo mouend'à pietat'i colli e i monti e i monti E i cristallini



fonti ij Dicea bagnad'in tanto Il sen d'amaro pianto



Ah cor crudel ah cor di duro fasso ah cor di duro fasso Se volgi mai trà



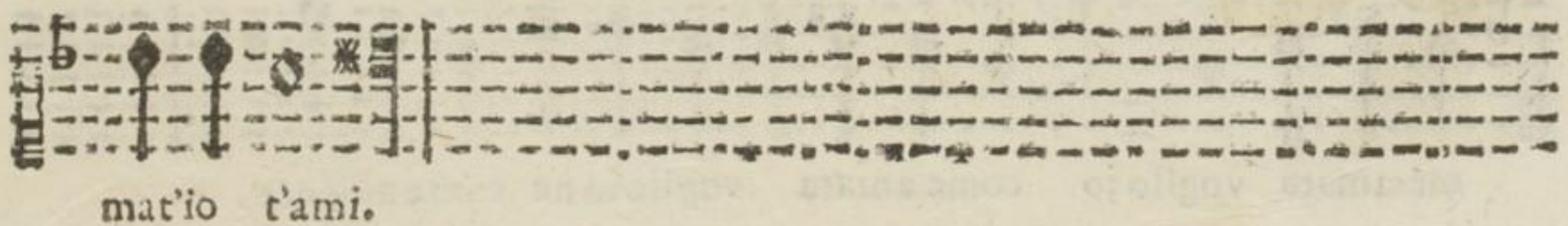
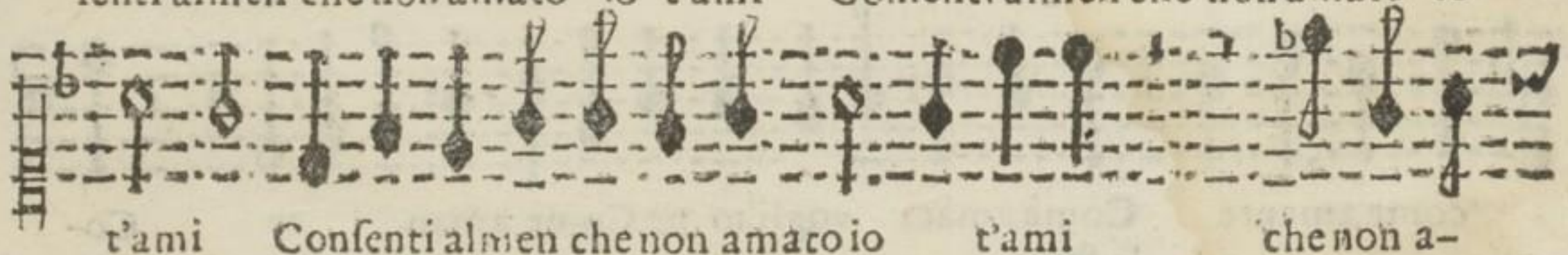
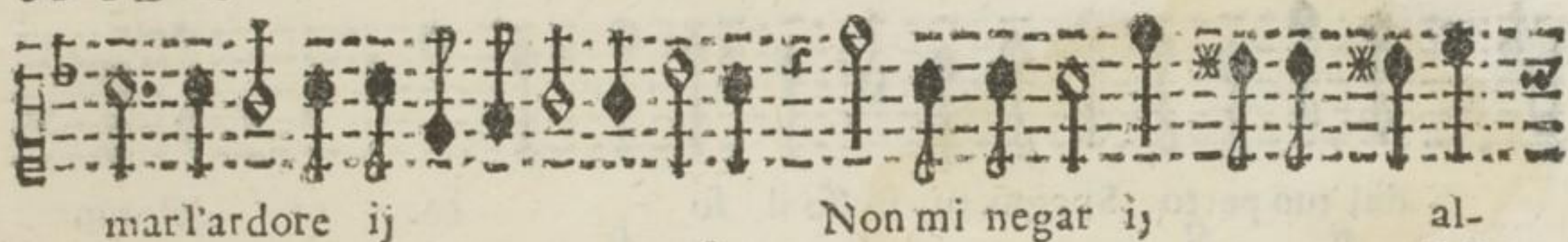
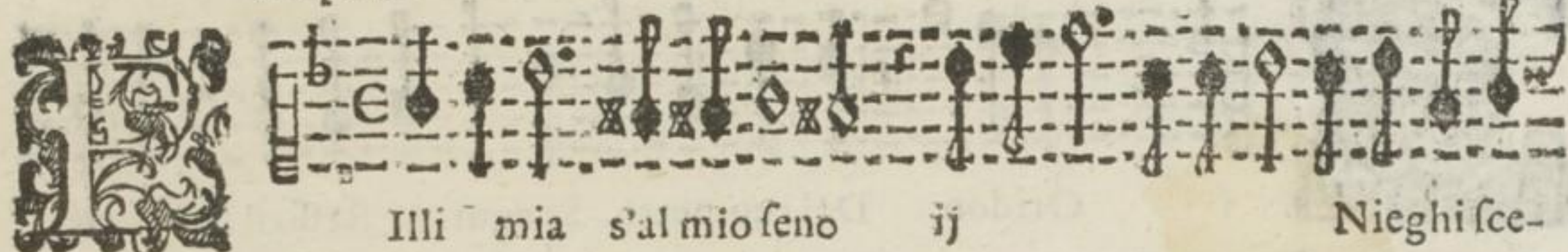
queste piat'il passo trà que ste piante il passo Vedrai tai not'incise Tirsi mo-



rì Clori crudel Clori crudel l'ancise Vedrai tai nott'inci se Tirsi mo-



rì Clori crudel l'ancise Tirsi morì Clori crudel l'ancise Clori crudel l'ancise.





Oridon Del tuo petto Spegni tu stesso il fo co



del tuo petto Spegni tu stesso il fo co del tuo



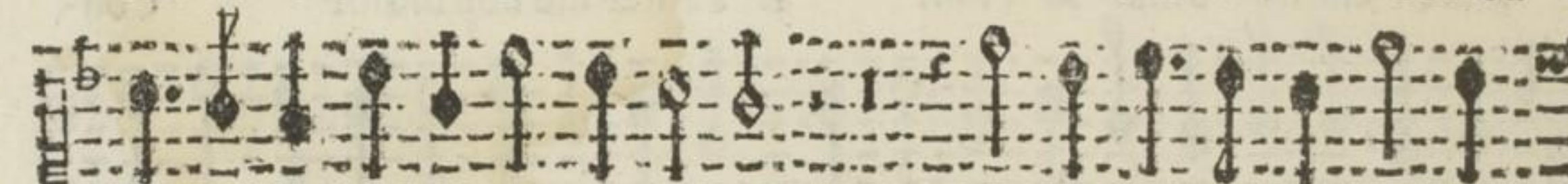
petto Spegni tu stesso il foco Spegni tu stesso il foco S'amor ha in



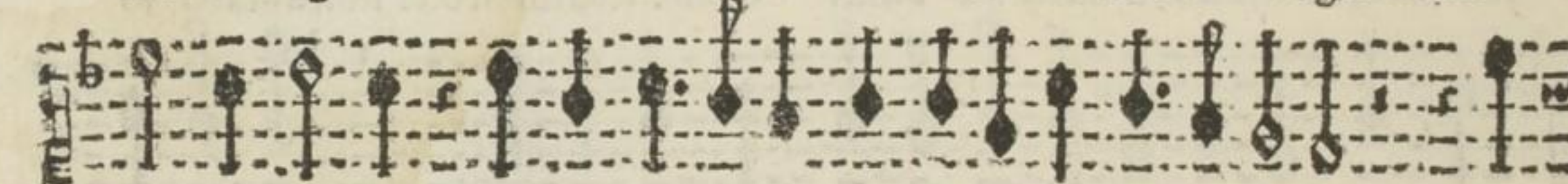
te ricetta In me desio sol d'honestat' hà loco sol d'hone-



star'hà loco Ne l'amor tuo costante Come a-



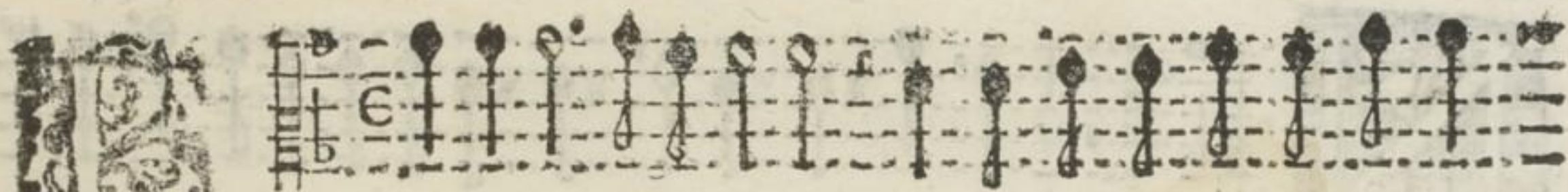
mata voglio io ne come amante Come amata voglio io ne



come amante Come amata vogli'io ne Come aman te Co-



me amata voglio io come amata voglio io ne come amante.



'Amoroso veleno Serpèdo oime già nel mio cor



e cor fo L'amoroso veleno Serpèd'oime già nel mio cor è corso



E'l domandar foccorso Turba de la tua front' il bel fere no



Sol per te vègo io meno Ne ti posso pregar ij



d'alcun risto ro Sol per te Sol per te per te moro Sol per te per te



mo ro Ah non fuggir ch'io non ti chieggio aita ai ta Vita de



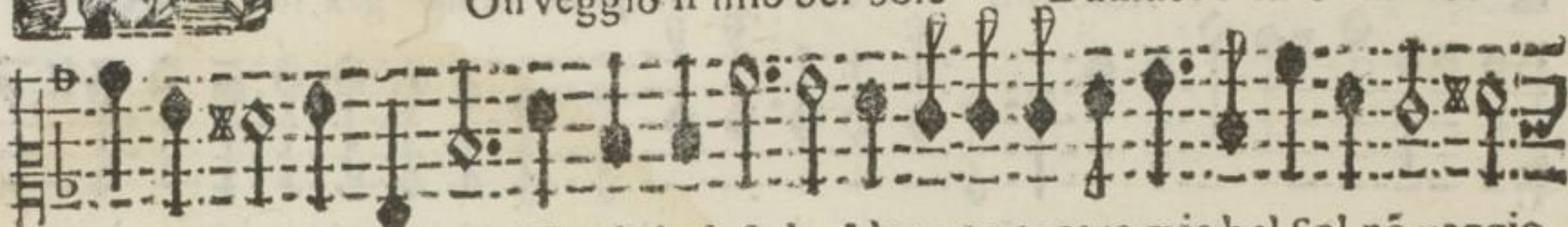
la mia vita Vita de la mia vita Ah non fuggir ch'io non ti chieggio a-



ita Vita de la mia vi ta ij



On veggio il mio bel Sole L'amato e caro mio bel



Sol non veggio Non vegg' il mio bel Sole L'amato e caro mio bel Sol nō veggio



L'amato e caro mio bel Sol nō veggio ij e caro mio bel



Sol non veg gio Fatal mia stella hor che mi puo far peggio Fatal mia



stella hor che mi pugi far peg gio S'al suo bel rag gio io viuo



Come lasso hor viurò s'io ne son pri uo? s'io ne son priuo? Morrei ma crud'a-



more Per doppio stratio tiene in vit'vn core Morrei ma crud'amore Per



doppio stratio tiene in vit'vn co re ij



Ospir bacie parole Feanrisonar due bocch'innamo-



rate Sospir bacie parole Feanrisonar Feanrisonar due



bocch'innamorate Feanrisonar due bocche innamorate



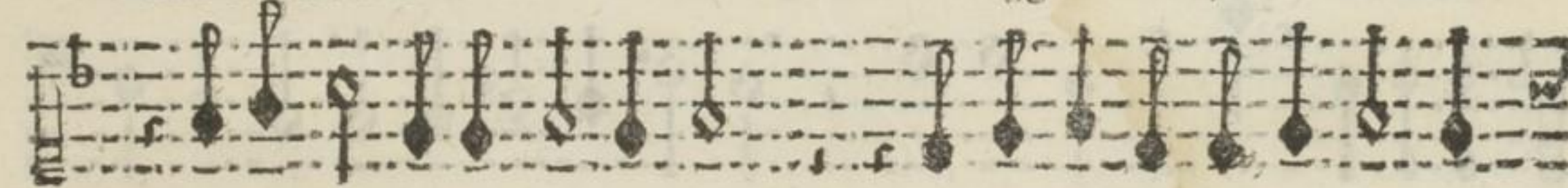
Feanrisonar due bocche innamorate Ambe amanti & ama-



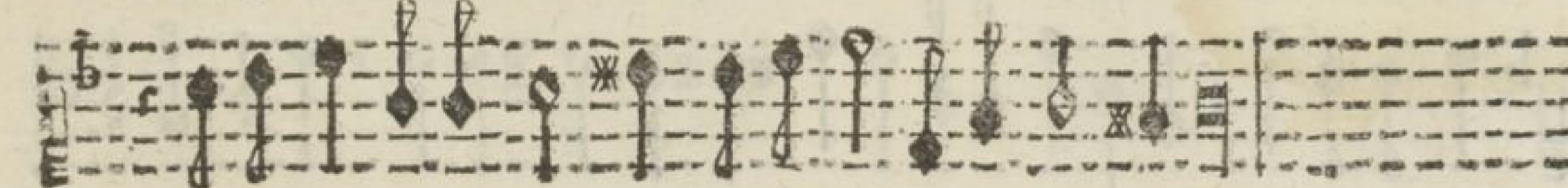
te Feanrisonar due bocche innamorate Ambe amanti & amate



Che concordi & v ni te In vn soggetto ij



hauean vita due vi re hauean vita due vi re

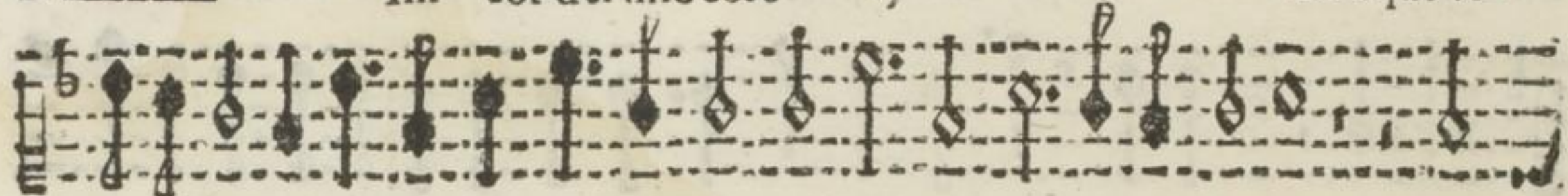


ij hauean vita due vi re.



Illu cor del mio core ij

Dunque vi-



uer debb'io Priuo del tuo splendore Fili cor del mio core ij



Dunque viuer debb'io Priuo del tuo splendo re



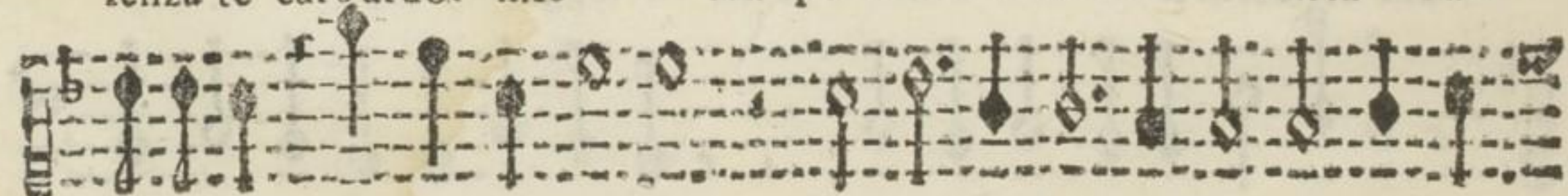
Ah no consent' Amore Ch'io viua senza te caro ardor mio Ah non consent' A-



more ij Ch'io viua senza te caro ardor mio Ch'io viua



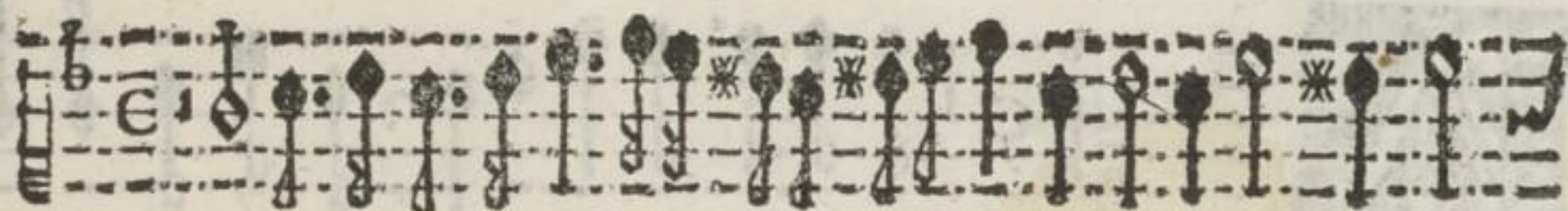
senza te caro ardor mio Ma per minor martire Parta l'al-



ma da me nel tuo partire Ma per minor martire Parta



Palma da me ij nel tuo parti re ij



Cher zana

Amor e Clo ri



Tessendo ghirlandette al suo bel crine ij Tes-



fendo ghirlandett'al suo bel crine ij



Giua scegliendo ij fiori Giua scegliendo fiori



Ma fu del gioco il fine Che ferita nel core Ma



fu del gioco il fine ij Amaramente piange.



piang'il suo dolore Amaramente piang'il suo dolore ij



Amaramente piang'il suo dolo re.



Rdemmo Di sì subito ardore Al lampeggiar del'vno e



l'altro sguar do Ardemmo insieme bella Dōna & io Ar-



demmo insieme bella Dōna & io & i o Di sì subito ardo-



re Al lampeggiar de l'vno e l'altro sguar do A lampeggiar ij de



l'vno e l'altro sguardo Che se fusse trà noi ij pari il desi-



o O che soaue ò che felice Amo re Che se fusse trà



noi pari il desio O che soaue ò che felice Amo re O



che soaue o che felice Amore ij

Seconda Parte.

15

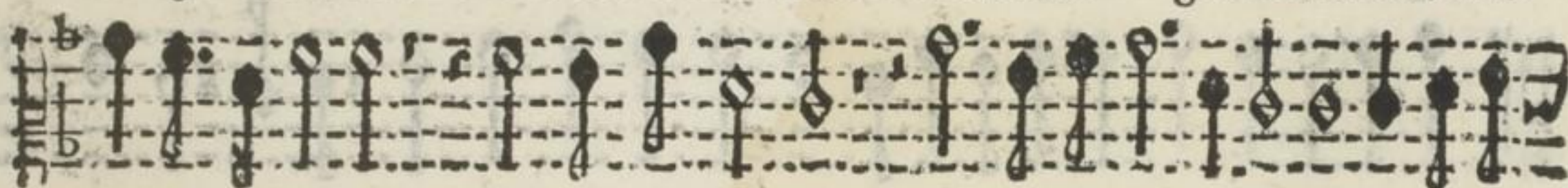
ALTO



Arean dir Parean dir gli occhi suoi Verso



megli occhi suoi Verso me scintillando Parean dir gli occhi suoi Verso



me scintillando ardi ch'io ardo Lasso m'auidi poi Quand'il mio



ben mi fu celato e tolto Quād'il mio ben mi fu celato



Che l'vno ardea nel cor l'altra nel volto l'altra nel vol to



ij Lasso m'auidi poi m'auidi poi Quād'il mio



ben mi fu celato e tolto Che l'vno ardea nel cor l'altra nel volto

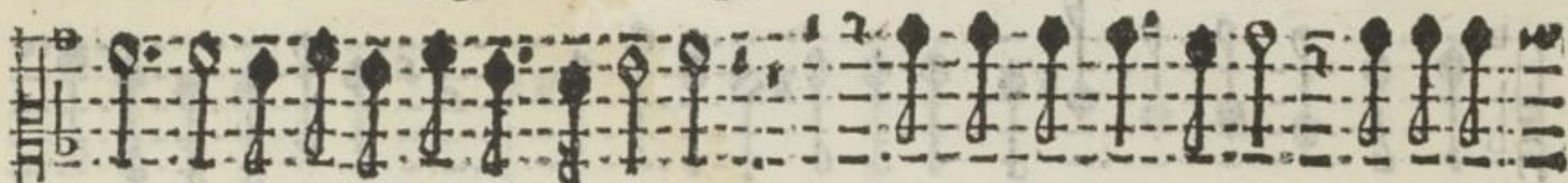


Che l'vno ardea nel cor l'altra nel volto ij





Vggetemi fuggete fuggetemi fuggete Il



sangue ò care amate serpi d'oro De la Medusa mia ij



ch'in terra ado ro Ch'in terra ado ro



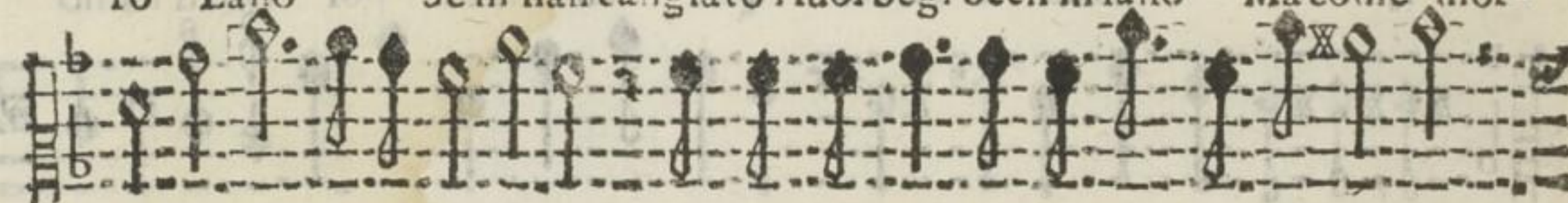
Ch'io di doglia m'appago E di morir per vostre m'ã son va-



go E di morir per vostre man son va go Ma come mor-



rò Lasso Se m'hancangiato i suoi begl'occh'in fasso Ma come mor-



rò ij lasso Se m'hã cãgiato i suoi begl'occh'in fasso



Se m'hancangiato i suoi begl'occh'in fasso i suoi begl'occh'in fas so.



Ve stau auuol

to ij



Sospir che spiri ardo-



re Sospir

Sospir

che spiri ardo

re

Se freddo



marmo è di Madonna il core

Forse alcun stral d'Amor ij



lui entro è giunto

Et l'hà percosso e pun

to Che ben da dura



felce à mille à mille

à mille à mille

Se tocca vien da ferro

escon fa-



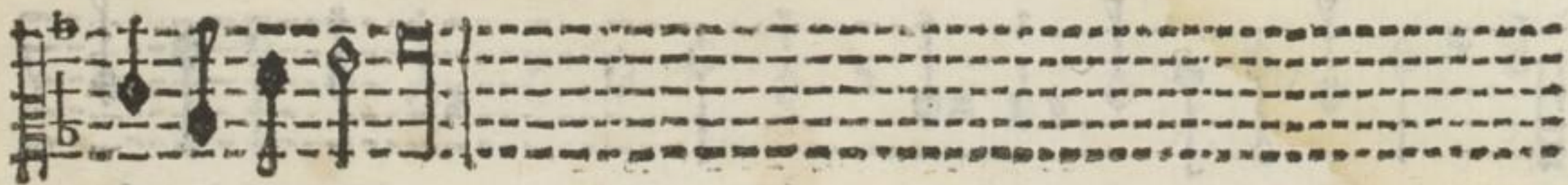
uille

escon

fauille

escon fauille

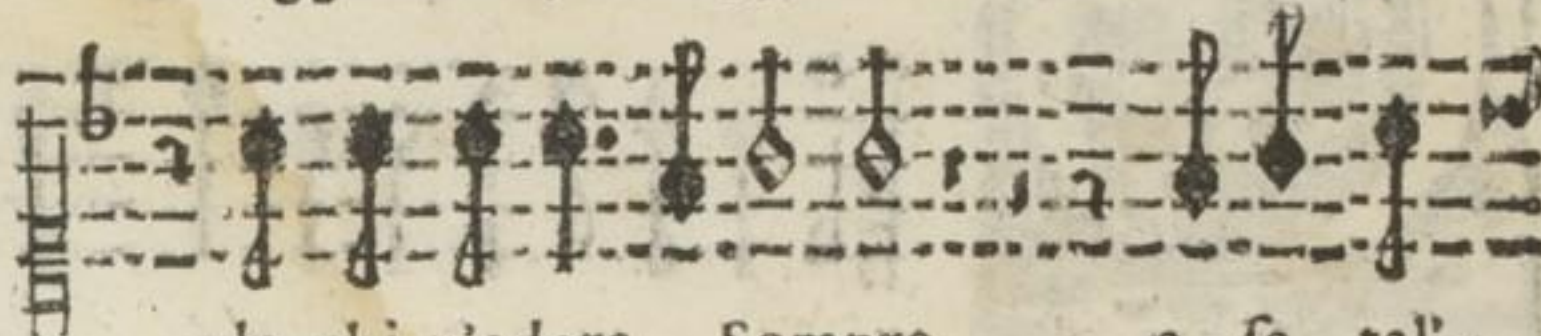
ij



escon fauille



Vggite pur fuggite crudel Crudel



da chi v'adora Sempre e se tal-



hora Vi fermate a mirarm'il sen m'aprite E se tal' hora Vi fer-



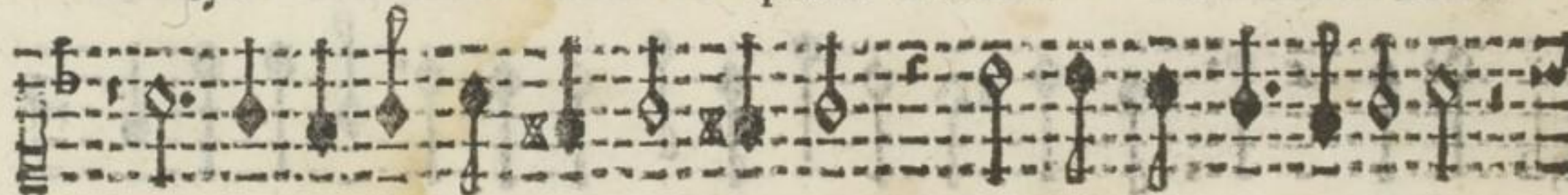
mate a mirarm'il sen e se tal' hora Vi fermate a mirarm'il sen m'apri-



te Ferite il cor ferite ferite Che non potranno al fin



ij queste vostr'i re



Più che farmi mori re Et ò felice forte



Con vn finir la vita vscir di mor te Et ò fe-

A L T O

lice forte Con vn finir la vita ij

ij Con vn finir la vita v-

scir di morte Con vn finir la vita vscir di morte.

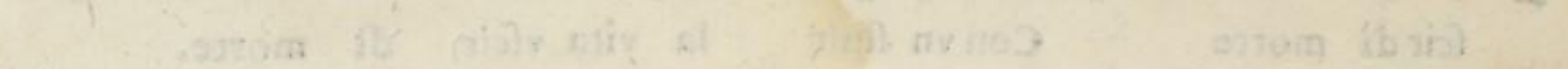
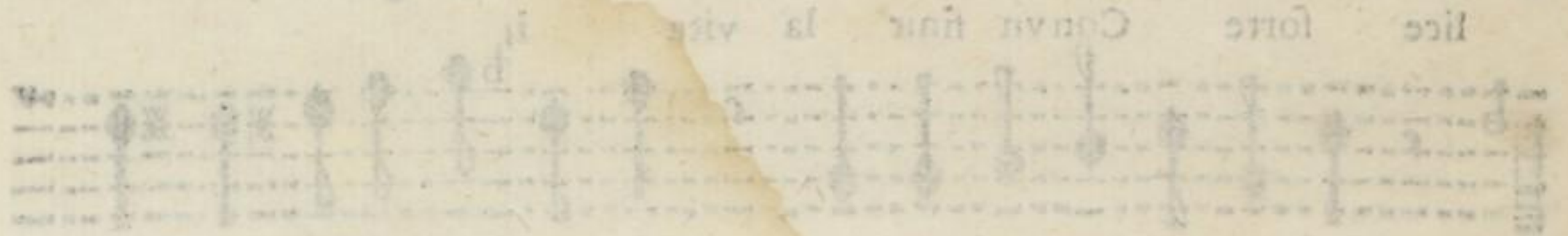
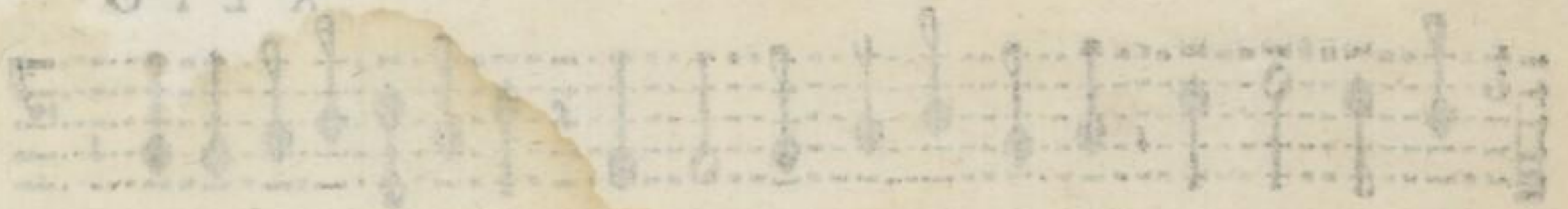
Tauola Delli Madrigali.

S'egli è ver ch'io v'adoro	1	Non veggio il mio bel Sole	11
Codea del Sol irri	2	Sospir, baci, e parole	12
In due vermiglie Labra	3	Filli cor del mio core	13
Chenon mi date aita	4	Scherzaua Amor, e Clori	14
Con le labra di rose	5	Ardemmo insieme Pri.P.	15
Occhi belli ch'adoro	6	Parean dir gli occhi suoi S.P.	16
Hauea per la sua Ninfa	7	Suggetemi fuggete	17
Filli mia s'al mio seno	8	Oue stauitu auolto	18
Coridon del tuo petto	9	Fuggite pur fuggite	19
L'Amoroso veleno	10		

I L L I N E.



A L T O



Fuola Dell' Madrigali

1	Non veggio il mio bel Sole	2. egli è ver ch'io v'adoro
2	Sol per baci e parole	Corda del Solisti
3	Illi cor del mio core	In due veinglie l'abra
4	Scherza Amore e Clori	Ch'non mi dare aia
5	Ademmo insieme	Con la br di role
6	Parca di chi occhi non s'p. re	Occhi bell'ch'adoro
7	Suggerim' ingegno	Haver per la sua Niala
8	Oce stam in amoro	Illi mia s'al mio leno
9	Fuggire pur fuggire	Coridon del mio petto
10		L'Amorolo veleno

FIN E



