

LES ROSES D'ISPAHAN

Paroles de Lecomte de LISLE

Musique de E. de BEHAULT
Boitsfort, 31-7-15

Lent et lié.

CHANT **Lent et soutenu**

PIANO *pp* *soutenez*
2 Tend. obligées

Les

Ro - ses d'Is - pa han dans leur gai ne de nous - se

pp (en dehors)

Les jas mins de Mossoul, les fleurs de l'o ran ger

mf *p*
ppp (en écho)

Ont un par_fum moins frais ont

une o_deur moins douce, o blan_ché Lé_i_lah, que ton souf - fle lé - ger

Propriété de l'Editeur.

L'ART BELGE, 12, Place du Grand Sablon, Bruxelles.

A. B. 116

Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction
et d'arrangement réservés pour tous pays,

p

Ta lèvre est de co - rail et ton ri - re lé - ger Son - ne

pp très légèrement

2 Red. obligées

mieux que l'eau vive et d'une voix plus douce, Mieux que le vent joyeux qui

ber ce l'o ranger Mieux que l'oiseau qui chante au bord du nid de mous -

rall. *p (en dehors)* *soutenez* *p 2 Red.*

se Mais la subtile odeur des roses dans leur mous - se

rall. *p*

rall.
 La bri - se qui se joue au_tour de l'o_ranger
 Et l'eau vi - ve qui flue a_vec sa plain_te
 mf rall. mf
 2 Té. b:
 dou - ce Ont un charme plus sûr que ton amour lé - ger
 p suivez p très doux et expressif mf ppp
 2 Té. obl.
 Lé - ii - lah ! de puis que de leur vol lé - ger Tous les bai - sérs ont fui ta
 suivez mf pp mf
 lè_vre si dou - ce Il n'est plus de par - fum dans le pâle o_ranger Ni de cé_leste a -
 f mf pp pp

rome aux ro-ses dans leur mous - se L'oi - seu sur le du_vet hu-

cresc.

f *cresc.*

retenez *p* mide et sur la mous - se Ne chan_te plus par_mi la rose et l'o - ran_ger L'eau

suivez *retenez = p* *pp accel. e cresc. p. a p.*

retenez *cresc.* vi _ ve des jardins n'a plus de chan_son dou ce L'a_u_be ne do_re plus le ciel pur et lé_ger

f *suivez* *p* *cresc. subito f*

Large et avec passion

f o que ton jeune a - mour ce pa_pillon lé - ger Re - vien_ne vers mon

ff soutenez

soutenez

2 *Re.*

cœur d'une ai - le prompte et dou - ce Et qu'il par - fume en - co - re les fleurs de l'o - ran -
 ger
 retenez
Lent et soutenu
 de plus en plus plus lent
 2 *2d. obligées*

Très lent et lié
 Les Ro - ses d'Is - pa - han dans leur gai - ne de mous -
 soutenez rall.
pp (en dehors)

se. rall. de plus en plus
Très lié
ppp morendo

(+) Les 8va marquées d'une +:seules à la main droite.

A. B. 116

Imp. S. A. Dogilbert, Bruxelles