

"AICÁ MARAGÁ" for mixed choir a cappella (2001) WVE-189, ca. 3 min.

1

Soprano

Alto

Tenor (8)

Bass

12

Sop.

Alt

Ten. (8)

Bas.

Measure 1: ffz, glissando, sfz, mp, sffz
Measure 2: A-i-cá, glissando, sfz, mp, sffz
Measure 3: Tra- ba- lho da, pazel ar- co, i- ris.
Measure 4: Ai- cá, ma- glissando, con vibrato, ra-
Measure 5: Ai- cá, ma- glissando, con vibrato, ra-
Measure 6: Ai- cá, ma- glissando, con vibrato, ra-
Measure 7: Ai- cá, ma- glissando, con vibrato, ra-
Measure 8: Ai- cá, ma- glissando, con vibrato, ra-
Measure 9: Ai- cá, ma- glissando, con vibrato, ra-
Measure 10: Ai- cá, ma- glissando, con vibrato, ra-
Measure 11: Ai- cá, ma- glissando, con vibrato, ra-

Measure 12: ffz, sfpp, ff, glissando, sfpp, f, sfpp, ff, con vibrato
Measure 13: ffz, sfpp, ff, glissando, sfpp, f, sfpp, ff, con vibrato
Measure 14: ffz, sfpp, ff, glissando, sfpp, f, sfpp, ff, con vibrato
Measure 15: ffz, sfpp, ff, glissando, sfpp, f, sfpp, ff, con vibrato
Measure 16: ffz, sfpp, ff, glissando, sfpp, f, sfpp, ff, con vibrato
Measure 17: ffz, sfpp, ff, glissando, sfpp, f, sfpp, ff, con vibrato
Measure 18: ffz, sfz, sfz, sfz, ai- ti- tú, a- gua- hae
Measure 19: ffz, sfz, sfz, sfz, ai- ti- tú, a- gua- hae
Measure 20: ffz, sfz, sfz, sfz, ai- ti- tú, a- gua- hae

21 *mp*

Sop. Ne- i- 22 gá gu- e- 23 re,

Alt. Ne- i- 22 gá gu- e- 23 re,

Ten. (8) Ne- i- 22 gá gu- e- 23 re,

Bas. Ne- i- 22 gá gu- e- 23 re,

24 *mp*

Ne- i- 22 gá gu- e- 23 re,

25 *mf*

Sop. de- ma- n- ci- ha- ni

Alt. de- ma- n- ci- ha- ni

Ten. (8) de- ma- n- ci- ha- ni

Bas. de- ma- n- ci- ha- ni

26 *mf*

27 *mf*

28 *mf*

Ne- i- 22 gá gu- e- 23 re,

25 *mf*

26 *mf*

27 *mf*

28 *mf*

Sop. de- ma- n- ci- ha- ni

Alt. de- ma- n- ci- ha- ni

Ten. (8) de- ma- n- ci- ha- ni

Bas. de- ma- n- ci- ha- ni

de- ma- n- ci- ha- ni

29 *pppp* 30 glissando 31 32 33 34 35

Sop. Na- i- gá har- ru- ni- ti

Alt. - - - - - - - -

Ten. (8) - - - - - - - -

Bas. - - - - - - - -

pppp 30 glissando 31 32 33 34 35

Na- i- gá har- ru- ni- ti

pppp 30 glissando 31 32 33 34 35

Na- i- gá har- ru- ni- ti

pppp 30 glissando 31 32 33 34 35

Na- i- gá har- ru- ni- ti

ffff 30 glissando 31 32 33 34 35

Na- i- gá har- ru- ni- ti

36 37 38 39 40 41 42 43 44 45

Sop. glissando a- le- ma- la- i tra- duc- ci- on
 Alt. glissando a- le- ma- la- i tra- duc- ci- on
 Ten. (8) glissando a- le- ma- la- i tra- duc- ci- on
 Bas. glissando a- le- ma- la- i tra- duc- ci- on

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51

Sop. Bi- en- ve- ni- dos, gen- te fo- ras- te- ra ma- tó
 Alt. Bi- en- ve- ni- dos, gen- te fo- ras- te- ra ma- tó
 Ten. (8) Bi- en- ve- ni- dos, gen- te fo- ras- te- ra ma- tó
 Bas. Bi- en- ve- ni- dos, gen- te fo- ras- te- ra ma- tó

fp fp fp fp fp sfp < fff tr~~~~~ mp < mf > mp pp sfz ff aff fffff

46 47 48 49 50 51

Sop. a nues- tra mad- re; pe- ro a- ho- ra, her- ma- no
 Alt. fp fp fp fp fp sfp < fff tr~~~~~ mp < mf > mp pp sfz ff ffff
 Ten. (8) a fp fp fp fp nues- tra mad- re; pe- ro a- ho- ra, her- ma- no
 Bas. a fp fp fp fp sfp < fff tr~~~~~ mp < mf > mp pp sfz ff ffff

a nues- tra mad- glissando re; pe- ro a- ho- ra, her- ma- no

52

Sop. *fz*

Alt. *fz*

Ten. (8) *fz*

Bas. *fz*

53 *sfpp* *sfpp* *sfpp* *sfpp* *mf* — *mp* —

nos *nos* *nos* *nos* *no,* *no,* *no,*

u- *ni-* *re-* *mos,* *si* *no,* *si* *no,*

sfp *sfp* *sfp* *sfp* *mf* — *mp* —

u- *ni-* *re-* *mos,* *si* *no,* *si* *no,*

nos *u-* *ni-* *re-* *mos,* *si* *no,* *si*

55 *mf* — *mp*

Sop. *si no,* *si no,*

Alt. *no,*

Ten. (8) *si no,* *si no,*

Bas. *no,*

56 *mp*

57 *6* *6*

si no, *6* *6*

3 *mp*

6 *6*

si no, *si no,*

58 *6* *6*

Sop. *p* *pp* *rit. lunga molto* *ppp* *ppp*

Alt. *p* *pp* *ppp* *pppp*

Ten. (8) *p* *pp* *ppp* *pppp*

Bas. *p* *pp* *ppp* *pppp*

es- ta- mos *per- di- dos.*

es- ta- mos *per- di- dos.*

es- ta- mos *per- di- dos.*

es- ta- mos *per- di- dos.*