

Moderato cantabile ♩=70

A

Flute

Oboe

Clarinet in B♭

Bassoon

Horn in F

Violin I

Violin II

Viola

Soprano solo

Mezzo-sop solo

Tenor solo

Bass solo

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

Violoncello

Contrabass

Organ

p dolce

mp dolce

mf

mp espress.

mp dolce

mf

mp dolce

mf

mf

mf

mf

A

Moderato cantabile ♩=70

7

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

poco cresc.

mp

p

poco cresc.

mf

p

poco cresc.

mf

pizz.

arco

p

pizz.

p

poco cresc.

arco

mf

mf

mf

14

Fl. *mf*

Ob.

Cl. *p*

Bsn *mf*

Hn *mf*

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla *f*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc. *pizz.* *arco* *f*

Cb. *f*

Org. *f*

Detailed description: This page of a musical score covers measures 14 through 19. The woodwind section includes Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Clarinet (Cl.), Bassoon (Bsn.), and Horn (Hn.). The string section consists of Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), and three solo voices (S. solo, M-S. solo, T. solo). Below these are staves for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices. The lower section includes Violoncello (Vc.), Contrabass (Cb.), and Organ (Org.). Measure 14 starts with a key signature change to one flat and a 6/8 time signature. The Flute and Bassoon play melodic lines with *mf* dynamics. The Clarinet plays a *p* (piano) accompaniment. The Horns play a *mf* accompaniment. The Violins and Viola enter in measure 15 with a *f* (forte) dynamic, playing a rhythmic pattern. The solo voices and other instruments remain silent until measure 15.

20

Fl. *mp* *p* **B**

Ob.

Cl.

Bsn. *mp* *p*

Hn.

Vln. I *mp cantabile*

Vln. II *mp cantabile* *p*

Vla. *mp cantabile* *p*

S. solo

M-S. solo *mf espress.*
Do — mi ne

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc. *pizz.* *mp cantabile* *pizz.* *p*

Cb. *pp* *arco*

Org. *p*

B

26

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn

Hn

Vln. I

Vln. II

Vla

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

De us Ag nus Dei Ag nus De i Fi

31

Fl. *mp espress.*

Ob.

Cl. *f dolce*

Bsn. *mp espress.*

Hn.

Vln. I

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

S. solo

M-S. solo
— lli us— Pa— tris

T. solo

B. solo

S. *mf dolce*
Do mi ne De us Ag nus De i

A. *mf dolce*
Do mi ne De us Ag nus De i

T. *mf dolce*
Do mi ne De us Ag nus Dei

B. *mf dolce*
Do mi ne De us Ag nus De i

Vc. *mp*

Cb. *pizz. mf*

Org. *mf*

37

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn

Hn

Vln. I

Vln. II

Vla

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

C

mp

p dolce

mp < > < >

p

p

Ag nus De i Fi lli us Pa tris

Ag nus De i Fi lli lius Pa tris

Ag nus De i Fi lli lius Pa tris

Ag nus Dei Fi lli lius Pa tris

pizz.

pizz.

C

52

Fl. *p* *f subito* *mf*

Ob. *mf*

Cl. *mf*

Bsn. *p* *f subito* *mf*

Hn. *p* *mf* *f subito* *mf*

Vln. I *mp* *f subito* *mf*

Vln. II *mp* *f subito* *mf*

Vla. *mp* *f subito* *mf*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S. *mf* *f* *ff subito* *f*
Domine De us De us Ag nus Dei Pa

A. *mf* *mf* *ff subito* *f*
Domine De us De us Ag nus Dei Fi li us Pa

T. *mf* *mf* *ff subito* *f*
Domine De us De us Ag nus Dei Pa

B. *mf* *ff subito* *f*
De us De us Ag nus Dei Fi li us Pa

Vc. *mp* *f subito* *mf*

Cb. *mp* *f subito* *mf*

Org. *mp* *f subito*

D

57

Fl. *pp* *p dolce*

Ob. *pp* *mf dolce*

Cl. *p dolce*

Bsn. *pp* *p dolce*

Hn. *p* *pp* *pizz.* *pp* *pp*

Vln. I *p*

Vln. II *pizz.* *p*

Vla. *pizz.* *p*

S. solo *mf dolce*
Qui to llis

M-S. solo

T. solo *p dolce*

B. solo *p dolce*

S. *p*
tris

A. *p*
tris

T. *p*
tris

B. *p*
tris

Vc. *pizz.* *p*

Cb.

Org. *p*

D

[illegible]

68 poco rall.

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

pp

mf

f

pizz.

p

pe cca ta mun di sus ci pe de pre ca tio

de pre ca tio

de pre ca tio

de pre ca tio

de pre ca tio

pp

p

p

A tempo ♩=72

75 - - - **Meno mosso** ♩=54

Fl. - - - - -

Ob. - - - - -

Cl. - - - - -

Bsn. - - - - - *p*

Hn. - - - - -

Vln. I - - - - - *p* *pizz.* *mf* *mp*

Vln. II - - - - - *p* *pizz.* *mf* *mp*

Vla. - - - - - *p* *mf* *mp*

S. solo - - - - - *p* *mf* *mp*
nem de pre ca ti o nem nos tram?

M-S. solo - - - - -

T. solo - - - - -

B. solo - - - - -

S. - - - - -
nem

A. - - - - -
nem

T. - - - - -
nem

B. - - - - -
nem

Vc. - - - - - *p* *pizz.* *mf* *mp*

Cb. - - - - - *p* *arco* *mf* *pizz.*

Org. - - - - - *p*

Meno mosso ♩=54 **A tempo** ♩=72

81

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mf dolce

mf

f

arco

p dolce

mf dolce

p dolce

p dolce

p dolce

pizz.

mp

mf

mf

mf

E

86

Fl. *mp*

Ob.

Cl.

Bsn. *mp*

Hn. *sf*

Vln. I *sf*

Vln. II *sf*

Vla. *sf*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S. *f*
Qui se des ad dex teram Pa tris

A. *f*
Qui se des ad dex teram Pa tris

T. *f*
Qui se des ad dex teram Pa tris

B. *f*
Qui se des ad dex teram Pa tris

Vc. *sf* *pizz.* *mf*

Cb. *sf* *mf*

Org. *sf*

91

Fl.

Ob.

mf

Cl.

Bsn.

Hn.

sf

Vln. I

sf

Vln. II

sf

Vla.

sf

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

f

Qui se des ad dex teram Pa tris

A.

f

Qui se des ad dex teram Pa tris

T.

f

Qui se des ad dex teram Pa tris

B.

f

Qui se des ad dex teram Pa tris

Vc.

sf arco

sf

pizz.

Cb.

sf arco

sf

pizz.

mf

Org.

sf

sf

mf

96

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Vln. I pizz.

Vln. II pizz.

Vla pizz.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

96

101

F

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

p

arco

p

mf espress.

Do mi ne De us Ag nus Dei

p

arco

p

p

F

106

Fl. *mp espress.*

Ob.

Cl.

Bsn. *mf dolce*

Hn. *mp espress.*

Vln. I

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

S. solo

M-S. solo

T. solo
Ag nus De i Fi lli us Pa tris

B. solo

S. *mf dolce*
Do mi ne De us

A. *mf dolce*
Do mi ne De us

T. *mf dolce*
Do mi ne De us

B. *mf dolce*
Do mi ne De us

Vc. *mp*

Cb. *pizz. mf*

Org. *106*

112

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

Ag nus De i Ag nus De i Fi lli us Pa

Ag nus De i Ag nus De i Fi lli us Pa

Ag nus Dei Ag nus De i Fi lli us Pa

Ag nus De i Ag nus Dei Fi lli us Pa

pizz.

112

117

G

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Vln. I

Vln. II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp

p dolce arco

p

p

f espress.

Qui to llis

f espress.

pe

mp espress.

Qui to llis

mp

tr

tr

tr

tr

pizz.

arco

G

122

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

mp espress.

Hn.

Vln. I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

cca ta mun di

T. solo

pe cca ta

f espress.

B. solo

mi se re re no

S.

A.

T.

B.

Vc.

arco

Cb.

Org.

122

127

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn

Hn

Vln. I

Vln II

Vla

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

bis

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

pp

p

pp

p

mf

p

mp

f subito

p

mp

p

mp

mf

mf

mf

mf

f

mf

mf

mf

mf

mf

p

arco

p

mp

p

mp

p

mp

Do mi ne

Do mi ne

De us

Do mi ne

Do mi ne

De us

Do mi ne

Do mi ne

De us

De us

p

mp

p

mp

p

mp

H

131

Fl. *f subito* *mf* *pp*

Ob. *mf* *pp* *mf dolce*

Cl.

Bsn. *f subito* *mf* *pp*

Hn. *f subito* *mf* *p* *pp*

Vln. I *mf* *pizz.* *p*

Vln. II *mf* *pizz.* *p*

Vla. *f subito* *mf* *p*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S. *ff subito* De us Ag nus Dei Fi li us *f* Pa tris *p*

A. *ff subito* De us Ag nus Dei Fi li us *f* Pa tris *p*

T. *ff subito* De us Ag nus Dei Pa tris *f* *p*

B. *ff subito* De us Ag nus Dei Pa tris *f* *p*

Vc. *f subito* *mf* *pizz.* *p*

Cb. *f subito* *mf*

Org. *f subito* *mf*

H

135

Fl. *mp dolce*

Ob.

Cl. *p dolce*

Bsn. *p dolce*

Hn. *pp*

Vln. I

Vln. II

Vla. *mf dolce*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org. 135

Qui to llis pe cca

mi se re

mi se re

mi se re

140

Fl. *mp*

Ob. *p*

Cl.

Bsn. *p* *pp*

Hn. 8

Vln. I *mp* *arco*

Vln. II *p* *arco* *pp*

Vla. *p* *pp*

S. solo *p dolce* *p* *mf*
ta mi se re re Qui se des

M-S. solo *mf dolce*
re mi se re re

T. solo *mf dolce*
8 re pe cca ta mun di

B. solo
re mi se re re

S.

A.

T. 8

B.

Vc. *arco* *p* *pp*

Cb. *pizz.* *p*

Org. 140 *p* *p*

147

poco rall. Meno mosso ♩=54

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Vln. I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

f

pp

p

pizz.

p

pp

p

pp

p

pp

p

ad dex te ram dex te ram Pa tris dex te ram Pa tris mi se re re

dex te ram Pa tris

dex te ram Pa tris

dex te ram Pa tris

dex te ram Pa tris

pizz.

arco

Meno mosso ♩=54

