

10. Agnus Dei

A

Andante con moto ♩=75

A

B

Allegro molto ♩=135

B

Allegro molto ♩=135

Fl.

Ob.

Bsn

Hn

Tpt

Timp.

Vln I

Vln II

Vla

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

arco

arco

f

mp

p

Ag

Allegro molto ♩=135

Allegro molto ♩=135

B

[illegible]

(8)

37

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp

f

f

8

37

Detailed description: This page of a musical score covers measures 37 through 41. The woodwind section (Flute, Oboe, Bassoon) has a melodic line starting in measure 37, marked *mp* (mezzo-piano), with a crescendo leading to a sustained note in measure 41. The string section (Violins I & II, Viola) provides a rhythmic accompaniment of eighth notes, with Violins I & II marked *f* (forte). The solo voices (Soprano, Mezzo-Soprano, Tenor, Bass) and the full vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are silent throughout this passage. The basso continuo (Vc.) and cello (Cb.) play a simple eighth-note pattern. The organ (Org.) also plays a simple eighth-note pattern. The score is written for a large orchestra and solo voices, with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The page number 7 is in the top right corner, and the rehearsal mark (8) is in the top left corner.

(8)

42

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mf legato

Ag nus_

(8)

47

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp

p

p

p

mp legato

qui to llis pe cca ta mun di

mp legato

qui to llis pe cca ta mun di mi

mp legato

qui to llis pe cca ta mun di mi

mp legato

qui to llis pe cca ta mun di

pizz.

p

p

(8)

52

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mi se re re no

se re re no bis mi se re re

se re re no bis mi se re re

mi se re re no

pp

pp

8

32

8)

57

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Tim.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

no. bis

Ag nus Dei

arco

ff

mf

f

D

D

63

Fl. *mp* *f* *p*

Ob. *mp* *f* *p*

Bsn. *mp* *f* *p*

Hn. *mp* *f* *p*

Tpt. *f*

Timp. *f* *pp*

Vln I *mp* *f* *p*

Vln II *mp* *f* *p*

Vla. *div.* *mp* *f* *tutti* *p* *div.*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S. Ag — nus Dei

A. Ag nus Dei

T. Ag nus Dei

B. Ag nus Dei

Vc. *mp* *f* *p*

Cb. *mp* *f* *p*

Org. *f*

(8)

73

Fl.

Ob.

Bsn

Hn

Tpt

Timp.

Vln I

Vln II

Vla

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

pe cca ta mun di qui to llis pe cca ta mi se re re

pe cca ta mun di qui to llis pe cca ta mi se re re

pe cca ta mun di qui to llis pe cca ta mi se re re

pe cca ta mun di qui to llis pe cca ta mi se re re

(8)

78

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp cantabile

p leggiero

p leggiero
mp cantabile

qui to llis pe cca ta mun di

no bis pe

no bis pe

no bis pe

no bis pe

pizz.

p

(8)

83

Fl. *f*

Ob. *mp cantabile*

Bsn. *f*

Hn. *f*

Tpt. *f*

Timp. *f*

Vln I *f* div.

Vln II *f* tutti *p leggiero*

Vla. *f* *p leggiero*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S. *mp* cca ta mun di! mi se re re no bis! do na

A. *mp* cca ta mun di! mi se re re no bis! do na

T. *mp* cca ta mun di! mi se re re no bis! do na

B. *mp* cca ta mun di! mi se re re no bis! do na

Vc. *f* arco *pizz.* *f* *mp*

Cb. *f*

Org. *f* *mp*

89

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

f

mp

mp

mp

mp

pizz.

mp

no bis pa cem

no bis pa cem

no bis pa cem

no bis pa cem

EUn poco meno $\text{♩} = 128$

94

Fl. *mf* *p subito*

Ob. *mf* *pp subito*

Bsn. *mf* *pp subito*

Hn. *mf* *pp subito*

Tpt. *mf*

Timp.

Vln I *f* *mp subito*

Vln II *f* *mp subito*

Vla. *mf* *p subito*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc. *mf* *p subito*

Cb. *arco* *mf* *p subito*

Org. *mf* *p subito*

E

Un poco meno $\text{♩} = 128$

99

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp dolce

p dolce

p dolce

mp

mp

mp

mp

pizz.

106

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp dolce

p dolce

p dolce

p dolce

mp

mp

mp

mp

mp

p leggiero

p leggiero espress

Ag nus

p

mp

F

F

106

112

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

p dolce

mf

De i qui to llis pe cca ta qui to llis pe

112

117

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp dolce

mf espress.

cca__ta mun__ di

Ag nus__ De__ i qui

117

122

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp dolce

mp dolce

mp dolce

f espress.

to llis

pe. cca ta pe. cca ta mun di

122

127

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mf

mf

f

f

f

mf espress.

pe cca ta pe cca ta mun di

arco

f

f

128

132

Fl. *mf* *p* *espress.*

Ob. *mp* *espress.*

Bsn. *p* *espress.*

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I *mp* *sf*

Vln II *mp* *sf*

Vla. *mp* *sf*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S. *mf* qui to llis qui to llis

A. *mf* qui to llis qui to llis

T. *mf* qui to llis qui to llis

B.

Vc. *mp* *sf*

Cb. *mp* *sf*

Org. *132*

G

138

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

139

149

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mf espress.

p espress.

mp espress.

mp espress.

molto cantabile

molto cantabile

pizz

p

155

Fl. *mp* *mf*

Ob.

Bsn. *f*

Hn. *f*

Tpt. *f*

Timp. *f*

Vln I *mf* *f*

Vln II *mf* *f*

Vla. *mp* *mf*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc. *arco* *mp* *mf*

Cb. *mp* *mf*

Org. *mf*

155

160

Fl. *mp dolce*

Ob.

Bsn. *mp*

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I *p*

Vln II *p*

Vla. *p* *divisi*

S. solo *mf* *mp* Ag nus De i

M-S. solo *mf* *mp* Ag nus De i

T. solo *mp* *mf* Ag nus de i

B. solo *mp* *mf* *mp* Ag nus Ag nus

S.

A.

T.

B.

Vc. *pizz.* *p*

Cb. *p*

Org. *p*

H

166

Fl.

Ob.

mp dolce

Bsn.

ff

Hn.

ff

Tpt.

Timp.

Vln I

p pizz.

Vln II

p pizz.

Vla.

p pizz.

f arco

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

p pizz.

f arco

Cb.

f arco

Org.

166

H

172

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

172

178

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn

Hn

Tpt

Timp.

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S. Deil Ag nus Deil!

A. Deil Ag nus Deil!

T. Deil Ag nus Deil!

B. Deil Ag nus Deil!

Vc.

Cb.

Org. 179

184

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

p

p

p

p

f

f

f

f

mf espress.

Ag nus Dei!

Ag nus Dei!

Ag nus Dei!

Ag nus Dei!

p

p

I

I

189

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mf espress.

f

mf espress.

mp espress.

Ag nus De i Ag nus Dei!

p

Ag nus Dei Ag nus Dei!

mp espress.

p

Ag nus De i Ag nus Dei!

pizz.

p

arco

pizz.

189

195

Fl. *mf espress.* *mp* *p*

Ob. *mf espress.* *p*

Bsn. *mf espress.* *p*

Hn. *p*

Tpt.

Timp.

Vln I *arco* *mf sf* *sf*

Vln II *mp* *arco* *mf sf* *sf*

Vla. *mf sf* *sf*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc. *arco* *mf sf* *sf*

Cb. *arco* *mf sf* *sf*

Org. *pp*

202

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp

mp

mp

mp

sf

sf

sf

sf

sf

sf

mf

mf

pp

pp

pizz.

pizz.

202

219 **J** Tempo primo ♩=135

Fl. *p*

Ob. *p*

Bsn. *p*

Hn. *p*

Tpt. *p*

Timp.

Vln I *mp*

Vln II *mp*

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb. *pp*

Org. *pp*

1 2 3 4 5 6 7 8 9

2 3 4 5 6 7 8 9

Tempo primo ♩=135 **J**

229

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mf

f

mp

p

10 11 12

229

Più mosso =140

Più mosso $\text{♩} = 140$

250

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

250

K

mp subito

mp subito

mp subito

mp subito

p

mp subito

mp subito

mp subito

f

Ag nus

mp subito

mp subito

mp subito

K

[illegible]

260

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

ff Agnus Dei! Agnus Dei

M-S. solo

Agnus Dei! Agnus Dei

T. solo

ff Agnus Dei

B. solo

S.

Dei Ag nus Dei Ag nus Dei Ag nus Dei

A.

Dei Ag nus Dei Ag nus Dei Ag nus Dei

T.

Dei Ag nus Dei Ag nus Dei Ag nus Dei

B.

Dei Ag nus Dei Ag nus Dei Ag nus Dei

Vc.

Cb.

Org.

260

L

270

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II *f*

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

270

275

Fl.

Ob.

Bsn

Hn

Tpt

Timp.

Vln I

Vln II

Vla

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp

p

p

mp legato

mp legato

mf legato

qui

qui

to

llis

Ag nus_ qui

to

llis

mp legato

qui

pizz.

p

p

275

280

Fl.

Ob.

Bsn

Hn

Tpt

Timp.

Vln I

Vln II

Vla

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

to llis pe cca ta mun di mi se re

pe cca ta mun di mi se re re no

pe cca ta mun di mi se re re no

to llis pe cca ta mun di mi se re

285

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

pp

mf

mf

mf

re

bis

mi

se

re

re

no

bis

re

no

bis

M

M

291

Fl. *f* *mf* *f* *mp*

Ob. *f* *mf* *f* *mp*

Bsn. *f* *mf* *f* *mp*

Hn. *f* *mf* *f* *mp*

Tpt. *f*

Timp. *f*

Vln I *f* *mp*

Vln II *f* *mp* *div.*

Vla. *f* *mp*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S. *ff* Ag nus Dei

A. *ff* Ag nus Dei

T. *ff* Ag nus Dei

B. *ff* Ag nus Dei

Vc. *f* *arco* *mp*

Cb. *f* *arco* *mp*

Org. *f*

[illegible]

305

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mun di qui to llis pe cca ta mi se re re

mun di qui to llis pe cca ta mi se re re

mun di qui to llis pe cca ta mi se re re

mun di qui to llis pe cca ta mi se re re

305

315

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo.

M-S. solo.

T. solo.

B. solo.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

mp cantabile

f

f

p

tutti

p leggiero

f

div.

mp

tutti

mp leggiero

p leggiero

f

mp leggiero

mi se re re no bis

mi se re re no bis! do na

mi se re re no bis! do na

mi se re re no bis! do na

mi se re re no bis! do na

pizz.

p

arco

f

mp

f

f

mp

313

N

320

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

f

mp

mp subito

pp espress.

mp subito

pp

mp subito

mp subito

mp dolce

Do__ na no bis__

mf dolce

Do__ na no bis__ no__ bis

mp dolce

Do__ na no bis__

mf dolce

Do na

no bis pa cem

no bis pa cem

no bis pa cem

no bis pa cem

pizz.

mp subito

pp

mp subito

mp subito

320

N

326

0

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn.

Tpt.

Timp.

Vln I.

Vln II.

Vla.

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org.

Do na no bis Do na no bis pa cem!

pa cem pa cem Do na no bis pa cem!

Do na no bis Do na no bis pa cem!

no bis pa cem!

Do na no bis no bis pa cem

Do na no bis no bis pa cem

Do na no bis no bis pa cem

Do na no bis no bis pa cem

arco

arco

pp

f

f

f

f

f

0

333

Fl.

Ob.

Bsn.

Hn. *f*

Tpt.

Timp.

Vln I

Vln II

Vla. *div.* *tutti* *div.* *tutti*

S. solo

M-S. solo

T. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Vc.

Cb.

Org. 333

pa ——— cem! Do na no bis no bis pa cem pa ——— cem!

no bis pa ——— cem! Do na no bis no bis pa cem no bis pa ——— cem!

no bis pa ——— cem! Do na no bis no bis pa cem no bis pa ——— cem!

no bis pa ——— cem! Do na no bis no bis pa cem no bis pa ——— cem!

FIN DE LA OBRA