

Sechs deutsche Tänze.

Oboe I.

W. A. Mozart, K. V. 509.

Nº 1. Allegro.

1

f *p*

9

f *p*

A Alternativo.

17

f

B

24

f

Da capo.

Viol. I.

Nº 2.

37

p *f*

45

f *p*

Alternativo.

C

52

p

63

p *f*

D

70

p

Da capo.

Nº 3.

77

f *p*

85

f *p*

E

Alternativo.

93

p

F

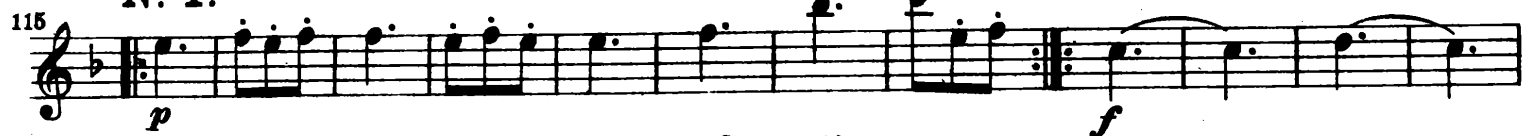
100

p

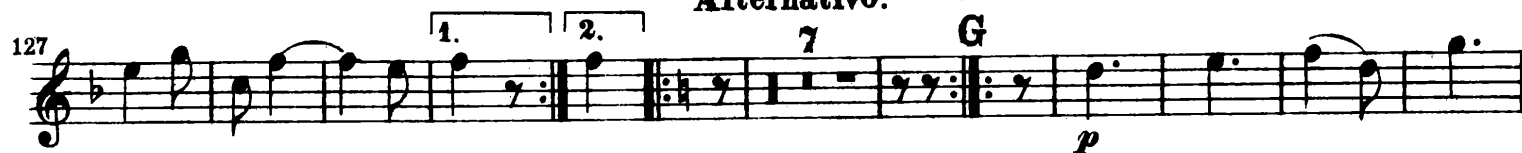
Da capo.

Viol. I. u. II.

Nº 4.



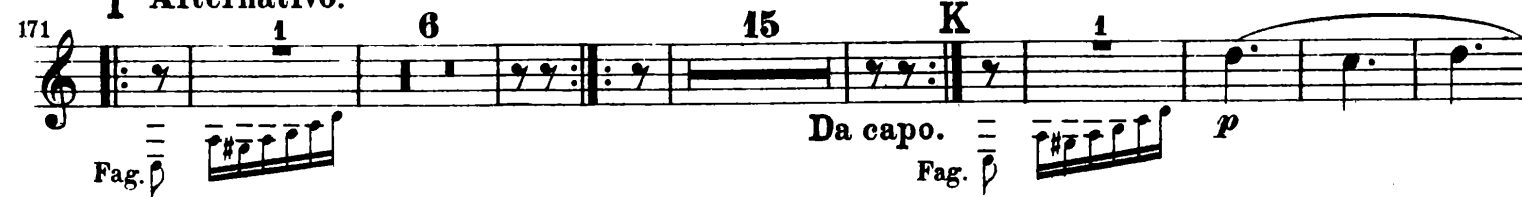
Alternativo.



Nº 5.



I Alternativo.



Nº 6.



M Alternativo.

231 *p*

239 *f*

246 *p* Da capo.

N Coda.

255 *p*

263 *f e sempre cresc.* - - - *ff*

272 *p* solo.

283 *tr*

291 *f* *pp* 1 2 3 4

301 5 6 7 8 *cresc.* - - - *f e sempre*

308 *cresc.* - - *ff*

319 1