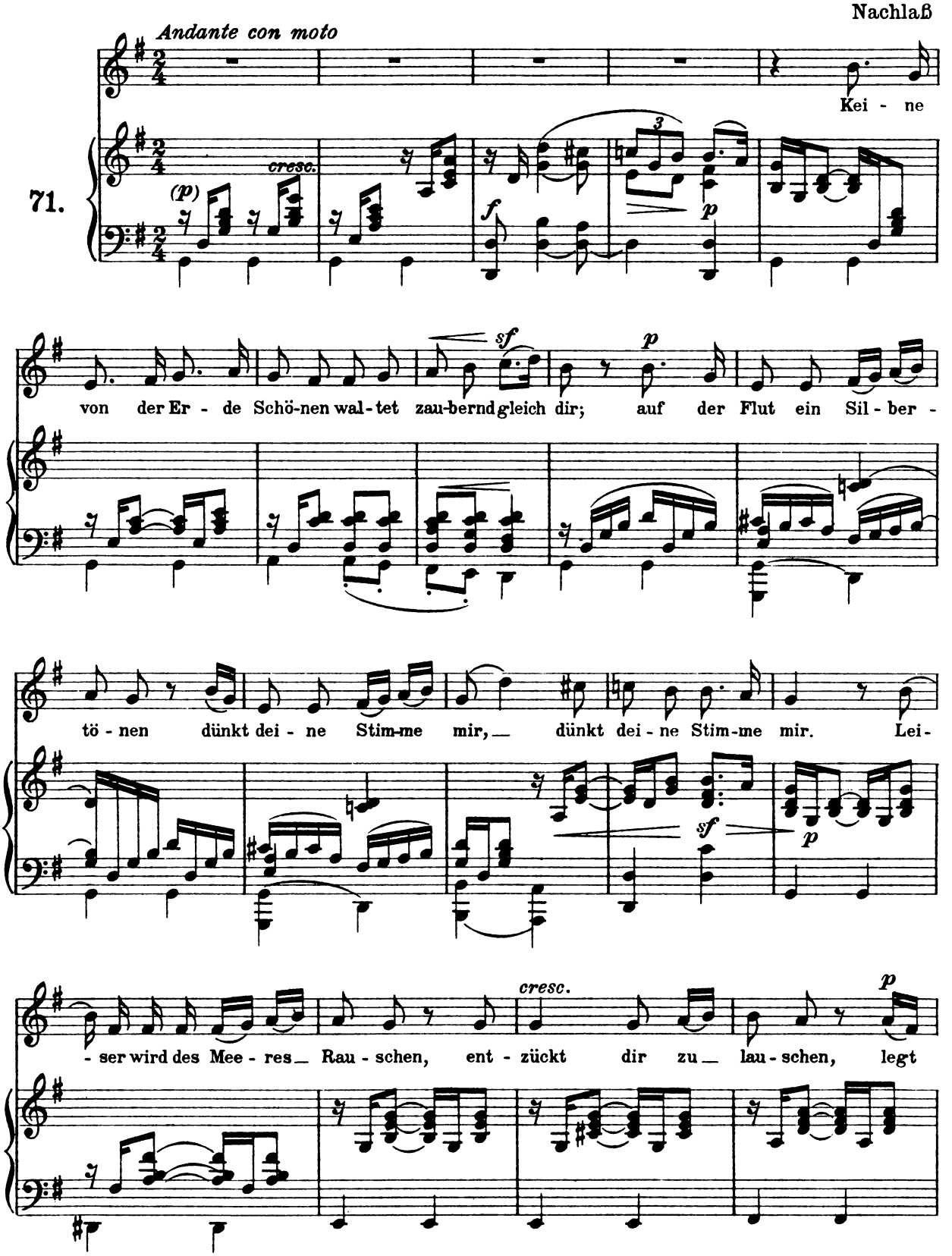
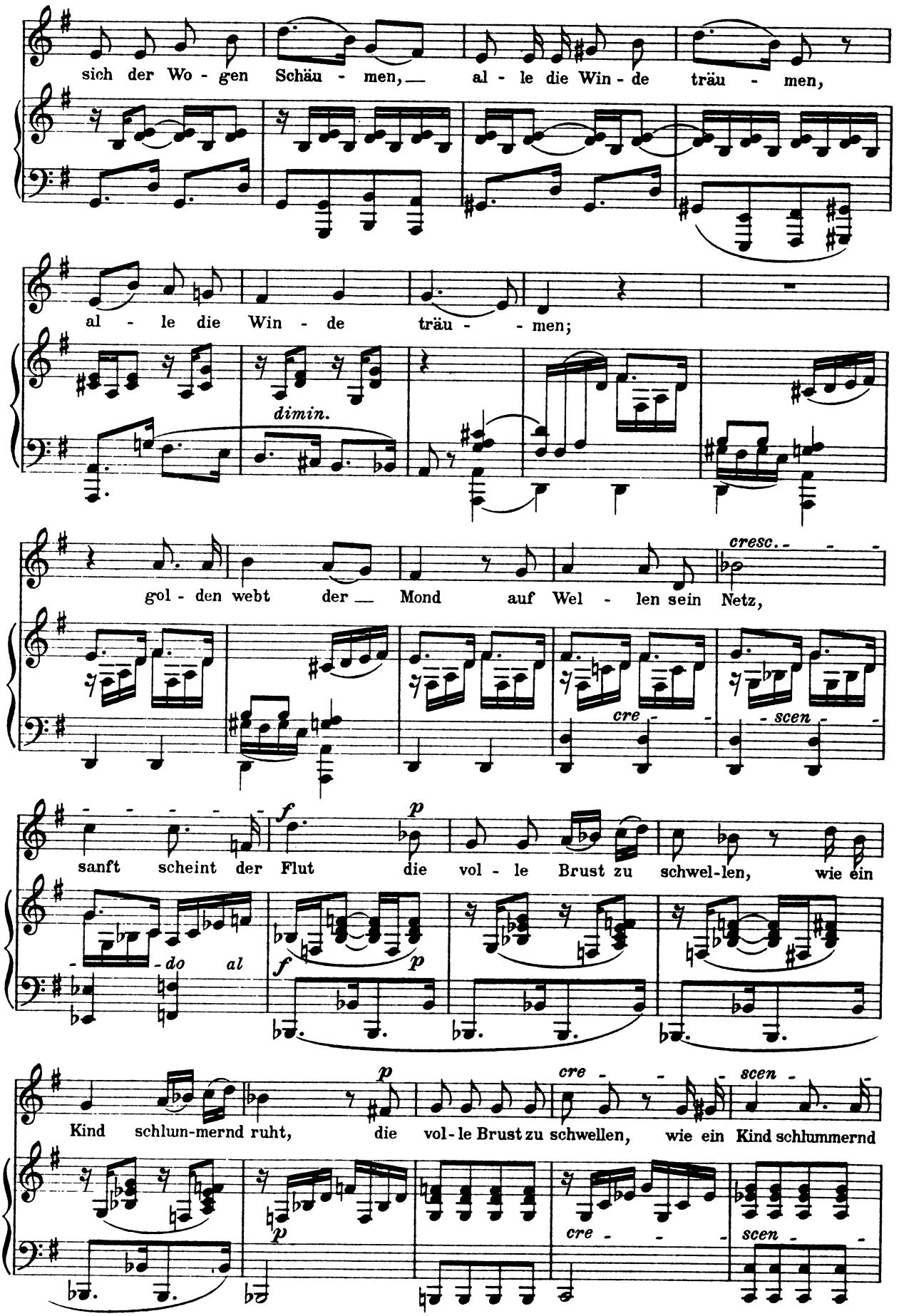
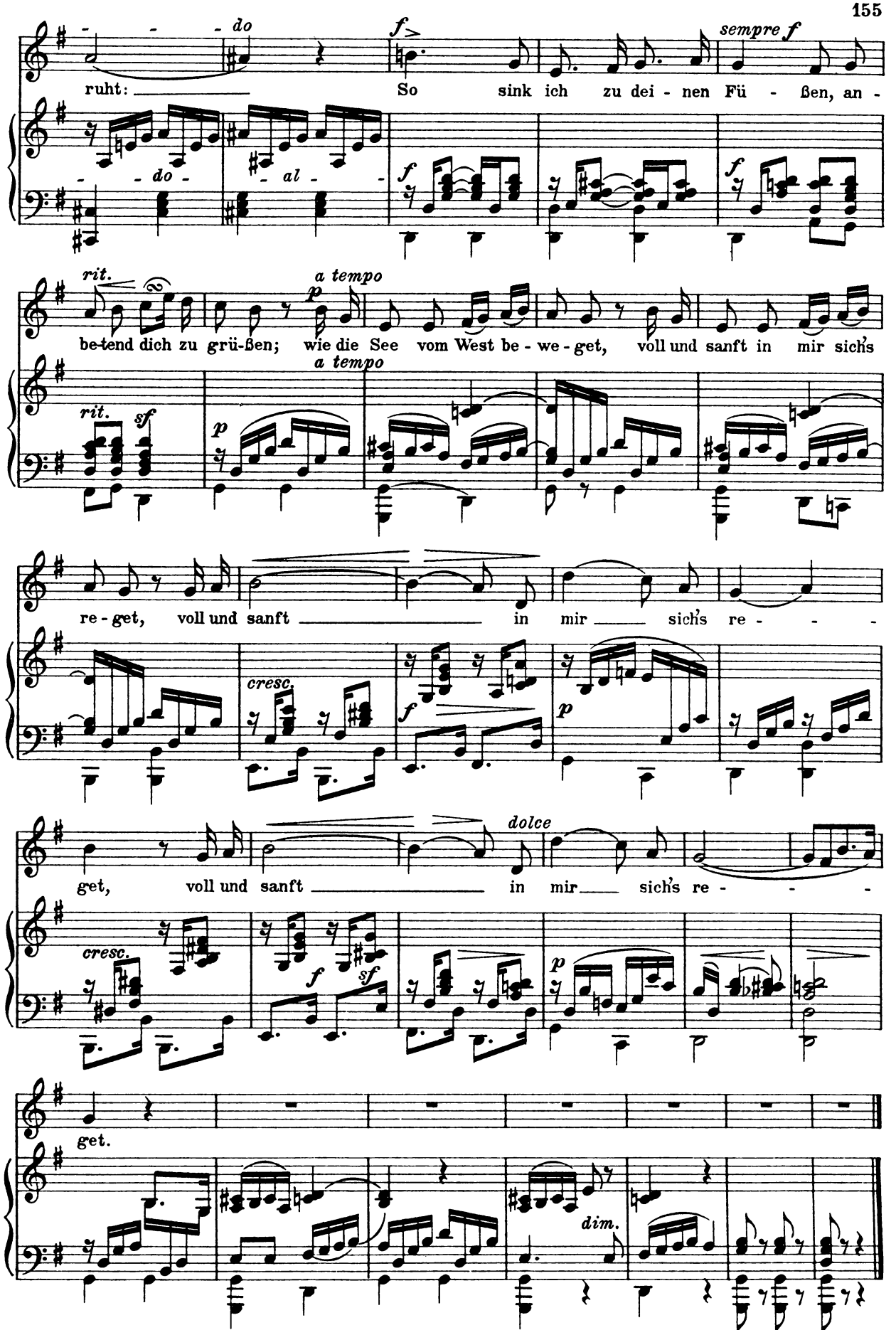
Keine von der Erde Schönen

(Orig. A dur)

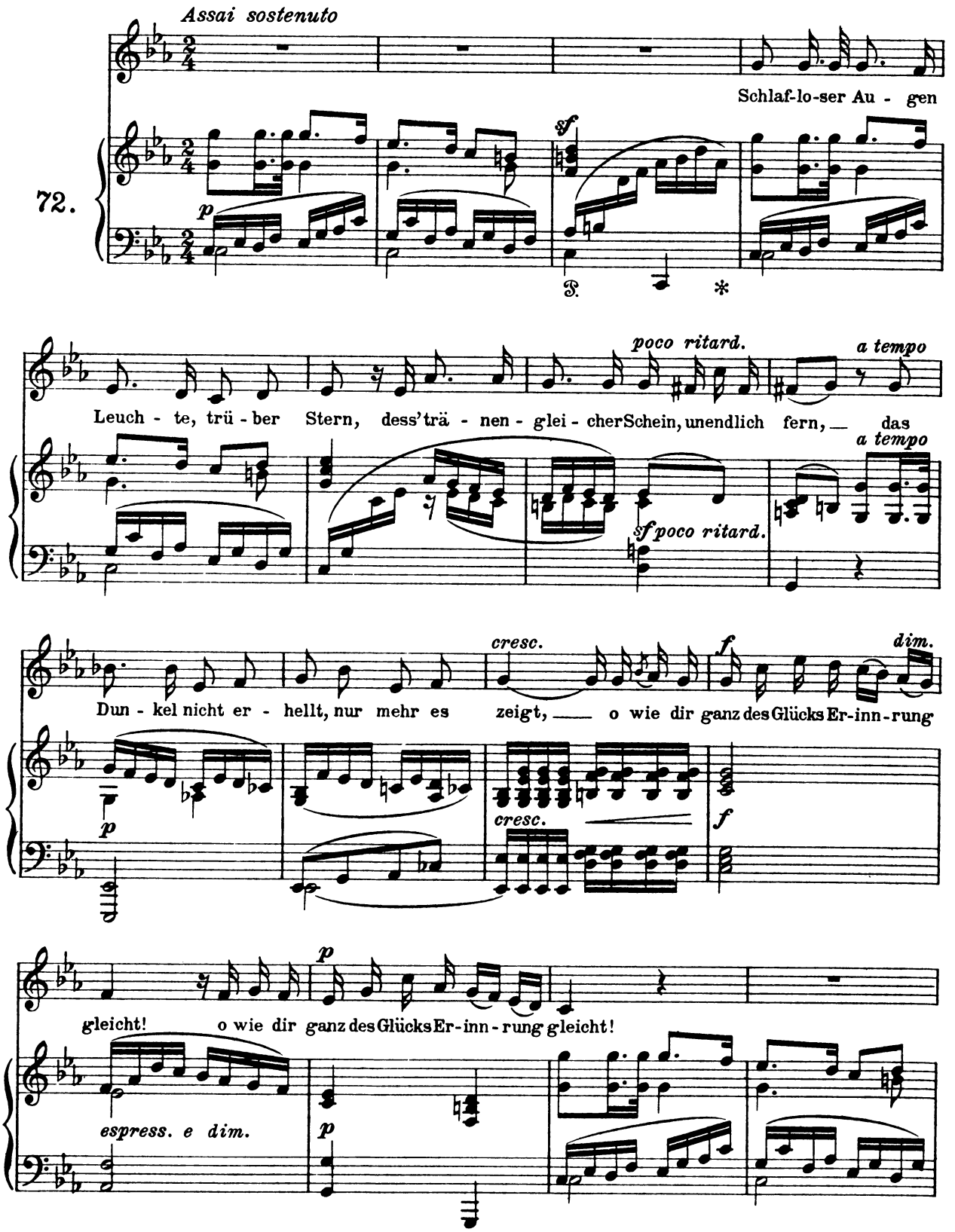
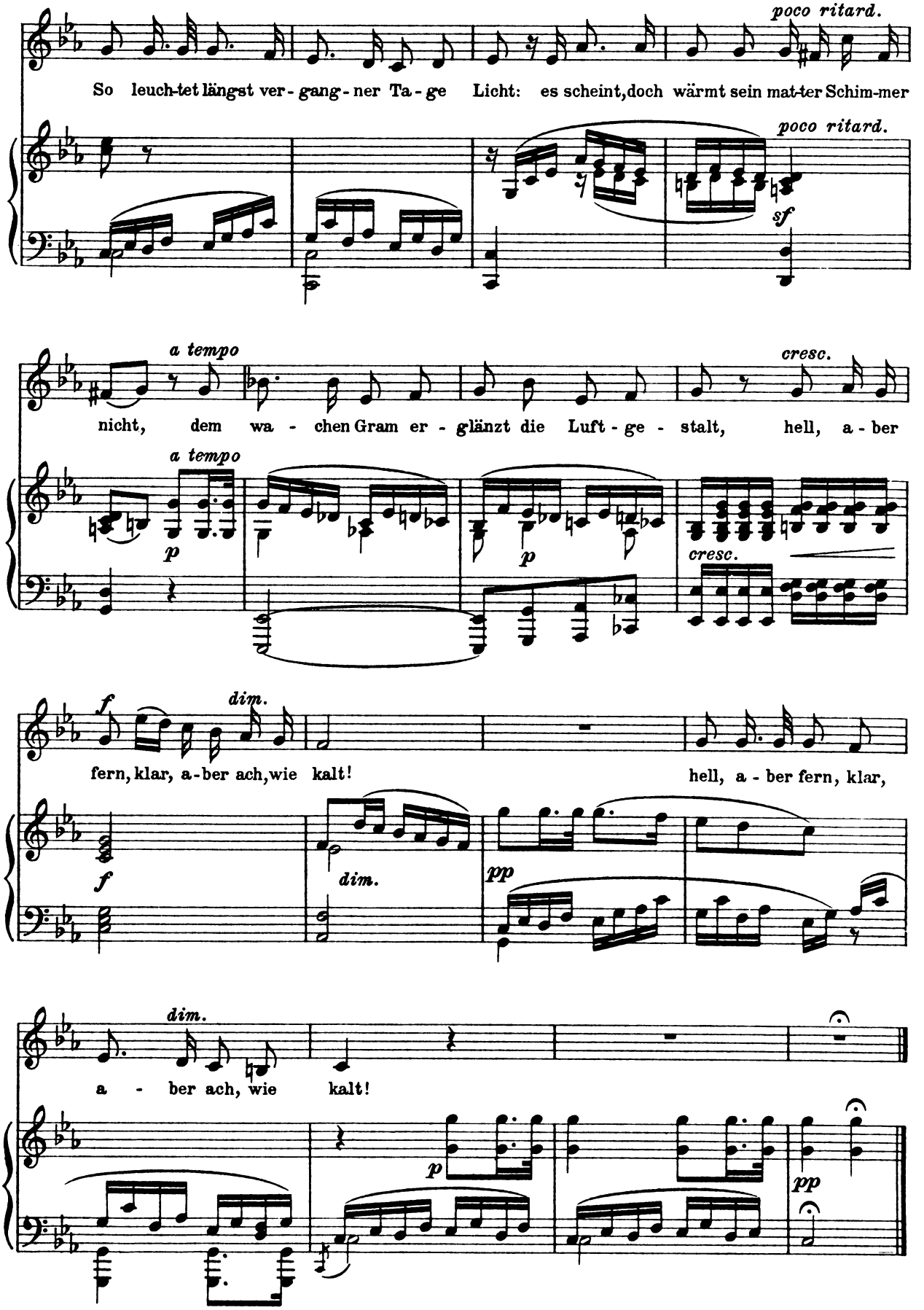
(Byron)

Nachlaß

sich der Wo - gen Schäu - men, al - le die Win - de träu - men,
al - le die Win - de träu - - men;
dimin.
gol - den webt der Mond auf Wel - len sein Netz,
cresc.
cre - scen -
sanft scheint der Flut die vol - le Brust zu schwel-len, wie ein
- do al
Kind schlun-mernd ruht, die vol - le Brust zu schwellen, wie ein Kind schlummernd
cre - scen -

do
f
sempre f
ruht:
So sink ich zu dei - nen Fü - ßen, an -
do
al
f
f
rit.
a tempo
p
be-tend dich zu grü-ßen; wie die See vom West be - we - get, voll und sanft in mir sich's
a tempo
rit.
sf
p
re - get, voll und sanft in mir sich's re -
cresc.
f
p
get, voll und sanft in mir sich's re -
dolce
cresc.
f
sf
p
get.
dim.

Schlafloser Augen Leuchte

(Byron)

(Orig. E moll)

Nachlaß

poco ritard.
So leuch-tet längst ver-gang-ner Ta-ge Licht: es scheint, doch wärmt sein mat-ter Schim-mer
poco ritard.
sf
a tempo
cresc.
nicht, dem wa-chen Gram er-glänzt die Luft-ge-stalt, hell, a-ber
a tempo
p
p
cresc.
f
dim.
fern, klar, a-ber ach, wie kalt!
hell, a-ber fern, klar,
f
dim.
pp
dim.
a-ber ach, wie kalt!
p
pp