

ŒUVRES DE J. PILLEVESTRE

pour musique instrumentale.

avec accompagnement de Piano.

Nuit d'été, Rêverie, pour Clarinette 1.70

Le même pour Flûte, Hautbois, Saxophone 1.70

1^{re} Offertoire, pour Clarinette basse 1.70

2^e Offertoire, pour Clarinette 2.

Le même pour Hautbois, Cor anglais, Basson, Saxophone 2.

Au crépuscule, Romance sans paroles p^r Clarinette 2.

Le même pour Flûte 2.

Phaëbé, Nocturne pour Clarinette 2.

Le même en Duo, Trio, Quatuor, Quintette pour

Flûte, Hautbois, Saxophones, Cor 2.50

A l'Aube, Romance sans paroles pour Clarinette 2.50

Le même pour Flûte 2.50

Faune et Bacchante, Duo Concertant pour

Saxophone alto mib et Clarinette 3.

Yvonne, Petite scène bretonne p^r Clarinettes 2.50

Le même pour Clarinette et Hautbois 2.50

Le même pour 2 Hautbois 2.50

Duo, pour 2 Clarinettes 3.35

Le Mouvement perpétuel, Gavotte style ancien

Duo pour 2 Clarinettes 2.50

Le même pour 2 Flûtes 2.50

Duetto, pour 2 Clarinettes 2.

Le même pour 2 Flûtes, 2 Hautbois 2.

2 Saxophones altos, 2 Bassons, 2 Cors 2.

Idylle bretonne, Duo pour 2 Hautbois 3.

Le même pour 2 Clarinettes 3.

Le même pour Hautbois et Basson 3.

Le même pour Hautbois et Saxophone alto 3.

Miss alouette, Rondo pour petite Flûte 2.50

Mimi pinson, pour petite Flûte 2.50

La Volière, (A. Douard) Polka pour petite Flûte 3.

La Chanson des nids, (V. Buot) Polka p^r 2 Clar. 3.

Emma Livry, (Pirouelle) pour Clarinette 3.

Piccolinette, Duo pour 2 petites ou grandes Flûtes 3.

Eglogue auvergnate, Duo pour 2 Hautbois... 3.

Le même pour Hautbois et Cor anglais 3.

Daphnis et Chloé, Duo pour Clarinette et Hautb. 4.

Le même pour Hautbois et Flûte 1.

Le Lys dans la vallée, pour Hautbois 2.50

Le même pour Clar., Saxop. alto, Basson, Cor anglais, Flûte 2.50

Héro et Léandre, Duo, pour Clarinette et Hautbois

ou Cor anglais 4.

Le même pour Clarinette et Haut. Flûte, Basson, Sax. alto 4.

Les anches rebelles, Duo pour P^r et 6^d Clarinette

ou 2 Clarinettes sib 4.

Les 2 petits fanfarons, Duo pour 2 Pistons... 2.50

A qui mieux mieux, Duo, p^r Piston et Bugle... 3.

Darling, Caprice mazurka pour Piston ou Bugle... 2.50

Elégie, pour Piston 2.

Lacrymosa, pour Piston 2.50

Agnus Dei, pour Piston 2

Jupiter et Danaé, Duo pour Hautbois et Basson .. 4.

Le même pour Hautbois et Saxop. alto ou ten. Basson et Fl. 4.

Basson et Clarinette Flûte et Saxoph. ténor 4.

A l'Ombre, pour Clarinette 2.

Le même pour Flûte, Hautbois, Cor anglais 2.

L'Heure du Berger, pour Hautbois ou Clarinette... 3.

Le Plus facile, Duo pour 2 Pistons 2.50

L'Arbanaise, Polka pour Piston 2.50



DU MÊME AUTEUR - FEUILLES D'ALBUM.

Collection de morceaux faciles et concertants pour Clarinette, Flûte, Hautbois, Saxophone.

PHŒBÉ

NOCTURNE ARRANGÉ EN QUATUOR OU EN QUINTETTE

POUR FLûTE HAUTE: CLAR: SI $\flat$ ET SAXOPH: ALTO MI $\flat$ SAXOPH: BARYTON MI $\flat$

J. PILLEVESTRE

Andantino. (Mét: 56 = ♩ .)

CLARINETTE SI $\flat$

42/8

p

pp

tr

tr

tr

tr

rit.

a tempo.

f

p

animez un peu.

Clar. Q.

CLARINETTE

crescendo. 1^o Tempo.

p *f* *p*

rit. 1^o Tempo.

pp

pp

retenez jusqu'à la fin. *tran* *tran*

tran *rit* *f* *pp*

Clar