

# Iræ

for Violin, Viola, and Contrabass

Dedicated to Robert Davidson

**Allegro morboso e pesante ma con moto**

$\text{♩} = 85$

**Jeffrey Harrington**

*poco marcato*

Violin

Viola

Contrabass

Vln

Vla

Cb.

Vln

Vla

Cb.

Vln

Vla

Cb.

14

Vln

Vla

Cb.

17

Vln

Vla

Cb.

20

Vln

Vla

Cb.

*poco decresc.*

*poco decresc.*

23

Vln

Vla

Cb.

*mf*

*poco f*

*mf*

*poco f<sub>6</sub>*

*poco f*

26

Vln Vla Cb.

6 3

28

Vln Vla Cb.

3

30

Vln Vla Cb.

6 3

32

Vln Vla Cb.

3 6 6 6

4

34

Vln  
Vla  
Cb.

6

3

6

6

36

Vln  
Vla  
Cb.

6

3

ff

ff

6

6

ff

*semplice e sostenuto*

38

Vln  
Vla  
Cb.

6

3

p

6

40

Vln  
Vla  
Cb.

p

p

5

42

Vln Vla Cb.

6 6 6 6 6 6

44

Vln Vla Cb.

6 6 6 6 6 6

46

Vln Vla Cb.

6 6 6 6 6 6

48

*risoluto*

Vln Vla Cb.

poco f

6 6 6 6 6 6

6 50

Vln Vla Cb.

6 6 *risoluto*

52

Vln Vla Cb.

6 6

54

Vln Vla Cb.

6 6

**poco a poco cresc. e pesante** - - - - -

56 *poco marcato*

Vln Vla Cb.

*mp* 6 6 *mf* 6

58

Vln      6      6      6      6      6

Vla      *mf*

Cb.      *mf*

60

Vln      6      6

Vla      *poco f*

Cb.      *poco f*

62      **molto pesante e ritmico**

Vln      *f*

Vla      *f*

Cb.      *f*

65

Vln

Vla

Cb.

68

**poco a poco molto agitato**

Vln

Vla

Cb.

*poco f*

*poco f*

*poco f*

71

Vln

Vla

Cb.

74

**poco a poco accel.** - - - - - - - - - -

Vln

Vla

Cb.

*ff*

*ff*

*ff*

77

♩ = 90 molto agitato e furioso

Vln

Vla

Cb.

*sf*

*sf*

*sf*

*sf*

80

Vln      simile

Vla

Cb.

83

Vln

Vla

Cb.

*poco f*

*poco f*

*poco f*

86

Vln

Vla

Cb.

*ff*

*ff*

*ff*

88

Vln

Vla

Cb.

*fff*

*fff*

*fff*

10

Andante pesante e con moto  
♩ = 65

ritard.

Vln      fff

Vla      fff

Cb.      fff

Vln      sf sf sf

Vla      sf sf sf

Cb.      sf sf sf

sostenuto e poco esitante

Vln      sf sf sf

Vla      f

Cb.      f

sostenuto e poco esitante

Vln      pp

Vla      pp

Cb.      pp

Vln

Vla

Cb.

97

Vln

Vla

Cb.

grave

Vln

Vla

Cb.

103

Vln      *espressivo*  
           *poco f*    *espressivo*  
           *poco f*

Vla

Cb.      *poco f*

106

Vln

Vla

Cb.

109

Vln      *piu f*

Vla      *piu f*

Cb.      *p*

112

Vln      *poco cresc.*      *mp*

Vla      *poco cresc.*      *mp*

Cb.      *poco cresc.*      *mp*

115

Vln  
Vla  
Cb.

118

Vln  
Vla  
Cb.

121

*sostenuto e grave*

*poco rubato*

*p*

*sostenuto e grave*

*p*

*p*

Vln  
Vla  
Cb.

123

**Risoluto e poco drammatico**

*espressivo, grave*

*mf*

*6*

*mf*

Vln  
Vla  
Cb.

126

Vln  
Vla  
Cb.

128

Vln  
Vla  
Cb.

130

Vln  
Vla  
Cb.

*poco risoluto*  
*poco f*  
*poco f*  
*poco f*

132

Vln  
Vla  
Cb.

134

Vln  
Vla  
Cb.

136

Vln  
Vla  
Cb.

138

Vln  
Vla  
Cb.

140

Vln  
Vla  
Cb.

142

Vln Vla Cb.

144

*f* *p* 6 *subito sostenuto e semplice* *p* 6 *subito sostenuto e semplice* *p* *subito sostenuto e semplice*

146

*sostenuto e grave* *p* *sostenuto e grave* *poco agitato* *sostenuto e grave*

149

*p*

16

152

Vln

Vla

Cb.

154

Vln

Vla

Cb.

156

poco a poco cresc.

Vln

Vla

Cb.

158

poco a poco accel.

Vln

Vla

Cb.

160

Vln  
Vla  
Cb.

162

*d= 85*

Vln  
Vla  
Cb.

164

*molto pesante e ritmico*

Vln  
Vla  
Cb.

166

Vln  
Vla  
Cb.

169

Vln  
Vla  
Cb.

171

Vln  
Vla  
Cb.

*poco f*

*poco f*

*poco f*

174

Vln  
Vla  
Cb.

177

Vln  
Vla  
Cb.

180

Vln Vla Cb.

183

poco a poco accel.

Vln Vla Cb.

185

ff

Vln Vla Cb.

187

sf sf sf sf

Vln Vla Cb.

189

*con forza*

Vln  
Vla  
Cb.

191

Vln  
Vla  
Cb.

194

Vln  
Vla  
Cb.

poco a poco cresc.

197

Vln  
Vla  
Cb.

199

Vln Vla Cb.

201

Vln Vla Cb.

203

Vln Vla Cb.

205

Vln Vla Cb.

*legato e furioso*

6 6 6

206

Vln  
Vla  
Cb.

207

*legato e furioso*

Vln  
Vla  
Cb.

209

Vln  
Vla  
Cb.

211

Vln  
Vla  
Cb.

212

Vln  
Vla  
Cb.

213

Vln  
Vla  
Cb.

214

Vln  
Vla  
Cb.

215

Vln  
Vla  
Cb.

24

217

Vln Vla Cb.

219

Vln Vla Cb.

221

Vln Vla Cb.

223

Vln Vla Cb.

224

Vln      *piu f*

Vla      *piu f*

Cb:      *piu f*

225

Vln      *piu f*

Vla      *piu f*

Cb:      *piu f*

226

Vln      *piu f*

Vla      *piu f*

Cb:      *piu f*

228      **molto furioso**

Vln      *ff*

Vla      *ff*

Cb:      *ff*

229

Vln  
Vla  
Cb.

230

Vln  
Vla  
Cb.

231

Vln  
Vla  
Cb.

*poco f*

*poco f*

*poco f*

233

*ritard.*

Vln  
Vla  
Cb.

*fff*

*sf*

*ff*

*sf*

*sf*

235  $\text{♩} = 65$

Vln  
Vla  
Cb.

238

grave a fine

Vln  
Vla  
Cb.

241

Vln  
Vla  
Cb.

244

Vln  
Vla  
Cb.