

Mirage.

Poésie de Paul Gravollet.

Musique de Vincent d'Indy, Op. 56.
(1903)

Assez modéré. (♩ = 68)

CHANT.

PIANO.

De loin, tu pa - rais - sais très

p

De

gran - de, Et très grave aus - si; Main - te - nant je me de -

- man - de Com - ment j'ai pu te voir ain - si! Mon a -

Un peu

plus animé.

mf

Je n'o-sais pas al-ler à

cre -

toï, Je trem - blais de te dé - plai - - re, Et c'é -
 - scen - do
 * * * * *

- tait plus fort que moi, Tu me fai-sais peur, — ô chè-re!
 f dim. - - pp
 * * * * *

Plus animé. (♩ = 88)
 en animant - - Mais tu vins à ma ren-contre A-vec ton
 p

ri - re gra - ci - eux, Ton jo - li ri - - re qui montre Un peu de l'a -

-zur des cieux; Je te ser - rai sur mon cœur,
tres

expressif Fier, en-i-vré, tri-om-phant!

en retenant beaucoup
 Et je vis à ta can-deur, Que tu n'é-tais — qu'une en-

en retenant beaucoup

1^{er} Mouvement.

-fant!

en retenant
dim. -