

Boccherini - G.187 in A minor Op.22 No.5 (Op.26 No.5)

S.

Violino Primo.

Allegretto con molto.

QUARTETTO V

A mezza voce.

Rif. *F* *P* *poco f.*

P *F* *Dol.* *Cres.* *F*

Rif. *Dol.* *Rif.* *Dolce.*

P *Piano.*

F *Dol.* *F*

F *Dol.*

Foror.

Espresso. *Dol.*

Alto voce. *F* *poco f.* *P* *Piano.* *Allegro Subito* *Allegretto.*

Allegretto amoroso. *P* *279* *Cres.* *F* *Dol.*

9.

279

QUARTETTO V

Dolcis. *Rinf.* *P* *F* *Cres.* *triforz.* *Piano.* *Ten.* *Dol.* *Espression.* *Dol.* *Piano.*

27

Violino Secondo.

9.

Minuetto amoroso.

poco f *p* *Cres.* *f* *p*

Cres. *f* *p*

Dolcis. *Cres.* *f*

Trio.

Da Capo al Min.

6. *Alto Viola.*
 Boccherini - G.187 in A minor Op.22 No.5 (Op.26 No.5)

QUARTETTO V *Dolcis.*
Allegretto con molto. *Pianis.*

Rinf. F. *Dol.* *Pianis.*

Mes. F. *P.* *F.* *Dol.*

F. *P.* *Cres.* *F.* *Rinf. F.*

Rinf. F. *P.* *Pianis.*

Fin. *F.*

Alto. Volo.

7.

F Dol. F Dol. F Dol. P Dolcis. F Dol. F P Pianus. P Cres. F P Cres.
Mizuetto amoroso, poco E. Cres. F P Cres.
Trio Solo. Dol. Dol. Congratia. Dol. Da Capo il Mizuetto.
Cres.

6. *Violoncello.*
Boccherini - G.187 in A minor Op.22 No.5 (Op.26 No.5)

QUARTETTO V *Dolcis.*
Allegretto con molto.

Rinf. *F* *P* *poco F* *P* *Mezzo F*

P *F* *P* *Rinf.* *F* *Rinf.* *F*

Dol. *Rinf.* *F* *Dol.* *P* *Morendo.*

F *Dol.* *1* *F* *P*

279

7.

Minuetto amoroso.

Trio.

279

Da Capo il Min^{to}