

COLLECTION LITOLFF.

No. 1876.

DIABELLI

Sonate

Op. 33.

Piano à 4 mains.

(Clemens Schultze.)

COLLECTION LITOLFF.

Pianoforte-Musik * Musique de Piano * Pianoforte Music

(leicht)

(facile)

(easy)

Schulen für Piano zu 4 Händen.

Méthodes pour Piano à 4 mains. * Tutors for Pianoforte 4 Hands.

- 1789 **Czerny, Carl.** Praktische Taktschule — Ecole de la Mesure — Practical Method for playing in correct time. Op. 824. Neue Ausgabe von Clemens Schultze.

Löw, Jos. Praktische Lehrgang des vierhändigen Clavierspiels — Ecole pratique du piano — 4 Hands Piano School. 65 beliebte Melodien in progressiver Folge, als Supplement zu jeder Clavierschule, sowie auch zur Unterhaltung.

- 1189 — Band 1.

Inhalt: Uebungen im Taktzählen (Exercices de mesure. Exercises of counting) — Jägerliedchen (Chanson du Chasseur. Hunter's Song) — Am Abend (Le Soir. Evening) — Bei guter Laune (Bonne Humeur. Good Humor) — Festmarsch (Marche solennelle. March solennel) — Scherzo — Ein feste Burg ist unser Gott (Plain-Chant. Choral Song) — Böhmisches Volkslied (Chanson Bohémienne. Bohemian Song) — Morgenliedchen (Chant du Matin. Morning Song) — Russische Hymne (Hymne Russe. Russian Hymn) — Böhmisches Volkslied (Chanson Bohémienne. Bohemian Song) — Arie aus Liebestrank (Air de l'Elisir d'Amore. Aria from l'Elisir d'Amore) — Serbisches Tanzlied (Air de Danse Serbe. Serbian Dance Melody) — Böhmisches Polka (Polka Bohémienne. Bohemian Polka) — Te Deum laudamus — Walzer (Valse. Waltz) — Im Frühling (Au Printemps. In Spring) — Gebet (Prière. Prayer) aus Freischütz — Arie (Air. Aria) aus Don Juan — Ungarischer Tanz (Danse Hongroise. Hungarian Dance) — Redowal. Böhmischer Tanz (Danse Bohémienne. Bohemian Dance) — Jägerchor (Chœur des Chasseurs. Chorus of Huntsmen) aus Freischütz — Arie (Air. Aria) aus Don Juan — God save the King — Russischer Tanz (Danse Russe. Russian Dance) — Glockenspiel aus Zauberröte (Chœur des Clochettes de la Flûte enchantée. Chorus from the Magic Flute) — Freut euch des Lebens (Air Populaire Allemand. German Popular Song) — Montferrine. Italienischer Tanz (Danse Italienne. Italian Dance) — Marsch-Improvisation — Gesang der Meermäden (Barcarolle. Mermaid Song) aus Oberon — Deutscher Walzer (Valse Allemande. German Waltz) — Kosakentanz (Danse Cosaque. Cossack Dance) — Arie (Air. Aria) aus Freischütz — Fandango. Spanischer Tanz (Danse Espagnole. Spanish Dance) — Duett aus: Die lustigen Weiber (Duo des Joyeuses commères. Duet from the merry Wives).

- 1190 — Band 2.

Inhalt: Mazurka-Melodie — Schottisches Lied (Air Ecossais. Scotch Melody) — Italienisches Volkslied (Chanson Italienne. Italian Song) — Beethoven, Menuett — Ungarischer Tanz (Danse Hongroise. Hungarian Dance) — Chor aus dem Nachtlager (Chœur d'une Nuit à Grenade. Chorus) — Duett (Duo) aus Norma — Polonaise — Rule Britannia — Romanze aus dem Nachtlager (Romance d'une Nuit à Grenade) — Neapolitanisches Lied (Chanson Napolitaine). Fr. Schubert, Lied — Italienische Cavatine (Cavatine Italienne. Italian Cavatine) — Quintett aus der Nachtwandlerin (Quintet de la Somnambule) — Savotte aus Armide. Beethoven, Andante — Cavatine aus Figaro (Cavatine des Noces de Figaro) — La Tarantella. Haydn, Andante — Krakowiak. Polnischer Tanz (Danse Polonaise. Polish Dance) — Cavatine aus Norma — Cavatine aus Euryanthe — Barcarole — La Marseillaise — Arie aus Figaro (Air des Noces de Figaro).

- 1491 **Wohlfahrt, Rob.** Der Clavier-Unterricht zu 4 Händen, nach den Grundsätzen der neueren Clavierpädagogik — Etudes enfantines graduées — School for 4 hands playing.

Piano zu 4 Händen.

Piano à 4 mains. * Pianoforte 4 Hands.

Clementi. Sonatinen, arrangirt von R. de Vilbac.

- 986 — 6 Sonatinen Op. 36.
987 — 3 Sonatinen Op. 37.
988 — 3 Sonatinen Op. 38.

*1988 **Goncone's Studienwerke.** Neu-Ausgabe von Cl. Schultze. — 15 Etudes élémentaires Op. 46.

- 517 **Czerny.** 50 Uebungsstücke für Anfänger — 50 Etudes très-faciles — 50 Exercises for Beginners. Op. 481.

Diabelli. Sonatinen und Sonaten. Neue, mit instructiven Anmerkungen versehene Ausgabe von Clemens Schultze.

- 1868 — — Band 1 (Op. 24. 32. 33.)
1869 — — Band 2 (Op. 37. 38.)
1870 — — Band 3 (Op. 54. 58. 60. 73.)

- 1874/82 — Sonatinen einzeln: Op. 24. 32. 33. 37. 38. 54. 58. 60. 73.

- 1871 — Jugendfreuden — Joies de Jeunesse — Joys of Youth. 6 Sonatinen im Umfange von 5 Tönen. Op. 163.

- 1872 — 28 Melodische Uebungsstücke im Umfange von 5 Tönen — 28 Etudes mélodiques — 28 Melodious Exercises. Op. 149.

- 1873 — Sonates mignonnes Op. 150 & Rondo militaire.

- 1883 — Tanzlust der Jugend — Danses de la Jeunesse — Happy Dancing Time. Walzer im Umfange von 5 Tönen. Op. 164.

- 1926/27 **Enke.** Melodische Uebungsstücke im Umfange von 5 Tönen — Etudes mélodiques — Melodious Studies. Op. 6 und Op. 8. Neue Ausgabe von Clemens Schultze. 2 Bände.

- 2001 **Garlitt, Corn.** 20 Kleine Blumenstücke — 20 Pièces fleuries — Tender Blossoms, 20 melodious Duets. Op. 178.

- 2098 — Lose Blätter — Feuilles détachées — Stray Leaves. 6 leichte Stücke. Op. 202.

- 2178 — Der Anfänger, 22 melodische Uebungsstücke — Le Début, 22 Pièces d'études — The Beginner, 20 melodious Duets. Op. 211. (Primopartie im Umfange von 5 Tönen.)

- 513 **Köhler.** 60 Volksmelodien aller Nationen — 60 Airs populaires — 60 Popular Melodies. Für den Unterrichtsgebrauch.

- 515 — 60 Volkstänze aller Nationen — 60 Danses populaires — 60 Popular Dances. Für den Unterrichtsgebrauch.

- 246 **Kuhlau.** 6 Sonatinen Op. 44. 66.

- 989/91 — Sonatinen Op. 20. 55. 59. Arrangirt von R. de Vilbac.

- 1565 **Löw, Jos.** Ländliche Bilder — Tableaux champêtres — Rural Sketches. 6 leichte Stücke. (Primopartie ohne Octaven-spannung.)

- 1497 **Schmitt, Jacques.** 4 Sonatinen Op. 208.

- 1498 — 4 Sonatinen Op. 209.

- 1649 **Schumann.** Kinderball — Bal d'enfants — Children's Ball. Op. 130.

- 1739 — Kinderszenen — Scènes d'enfants — Scenes from Childhood. Op. 15. Arrangirt von Max Schultze.

- 995 **Terschak.** Kinderball — Bal d'enfants — Children's Ball. Op. 99.

Inhalt: Walzer (Valse. Waltz) — Mazurka — Quadrille — Polka.

Album national Français.

- 1413 — Band 1. 78 Volksmelodien — 78 Airs et Chansons populaires — 78 Popular Airs.

- 1414 — Band 2. 39 Tänze — 39 Rondes et Danses populaires — 39 Popular Rondos and Dances.

- 1415 — Band 3. 32 nationale und religiöse Gesänge — 32 Chants nationaux et religieux — 32 National and Religious Songs.

Unsere Classiker für die Jugend — Les Classiques de l'enfance — Classics for the Young. Je 20 berühmte Stücke unserer Classiker, bearbeitet von W. Lenz.

- 1265 — Band 1. Beethoven.

- 1266 — Band 2. Mozart.

- 1337 — Band 3. Bach, Händel, Haydn.

- 1338 — Band 4. Schubert, Weber, Mendelssohn.

- 1339 — Band 5. Boccherini, Chopin, Field, Gluck, Rameau etc.

- 1700 — Band 6. Schumann.

- 296 **Opern-Album.** 34 beliebte Melodien — 34 Airs célèbres — 34 Favourite Melodies. Arrangirt von L. Rebbeling.

Inhalt: Norma — Puritaner — Romeo und Julie (I Montecchi) — Nachtwandlerin (La Somnambule) — Johann von Paris (Jean de Paris) — Joseph — Don Juan — Figaro (Les Noces de Figaro) — Zauberröte (La Flûte enchantée) — Barbier — Oberon — Freischütz — Euryanthe — Preciosa.

- 2026 **Volkslieder-Album.** 80 beliebte Lieder — 80 Airs allemands — 80 Popular Airs. Arrangirt von Franz Relling.

Piano zu 6 Händen.

Piano à 6 mains. * Pianoforte 6 Hands.

Les 3 Inséparables. Sehr leichte Arrangements von Max Schultze.

- 1865 — Band 1. 16 Classische Stücke — 16 Pièces classiques — 16 Classical Pieces.

Inhalt: Bach, 2 Gavotten. Beethoven, Türkischer Marsch (Marche Turque. Turkish March) — Allegretto aus Symphonie No. 7. Boccherini, Menuett. Chopin, Trauermarsch (Marche funèbre. Funeral March). Gluck, Gavotte. Händel, Marsch aus Judas Maccabäus (Marche de Judas Maccabée). Haydn, Andante aus der Paukenschlag-Symphonie (de la Symphonie „Surprise“). Mendelssohn, Hochzeitmarsch (Marche nuptiale. Wedding March) — Duett („Ich wollt, meine Lieb' ergäße sich“). Mozart, Menuett aus Symphonie in Es dur — Duett aus Don Juan. Schubert, Ständchen (Sérénade). Schumann, Träumerei (Rêverie. Dreaming) — Abendlied (Chant du soir. Evening Song). Weber, Chor aus Freischütz („Wir winden dir den Jungfernkranz“).

- 1939 — Band 2. 18 Tänze und Märsche — 18 Danses et Marches — 18 Dances and Marches.

Inhalt: Ivanovici, Donauwellen (Flots du Danube). * Lanner, Schönbrunner (Souvenir de Schönbrunn) — Werber (Les Enrôleurs). Mozart, Menuett. Reissiger, Weber's letzter Gedanke (Dernière Pensée. Last Waltz). Spohr, Faust-Polonaise. Strauss, Annen-Polka — Donauwaller (Chants du Danube) — Venetianer Galopp (Galop vénitien) — Radetzky-Marsch — Kathinka-Polka. Coburger Marsch — Gracovienne — El Jaleo de Xeres — Finnländischer Reitermarsch — Ungarischer Tanz (Danse Hongroise. Hungarian Dance) — Torgauer Marsch — Ländler.

- 1976 — Band 3. 17 beliebte Volkslieder — 17 Chansons populaires — 17 Popular Melodies.

2 Pianos zu 8 Händen.

2 Pianos à 8 mains. * 2 Pianoforte 8 Hands.

- 2105 **Les 4 Pianistes.** 14 berühmte Stücke, leicht arrangirt von Max Schultze — 14 Pièces célèbres — 14 Celebrated Pieces.

Inhalt: Beethoven, Trauermarsch (Marche funèbre. Funeral March). Boccherini, Menuett. Bortniansky, Gebet (Prière. Prayer). Händel, Halleluja — Largo. Haydn, Andante aus der Paukenschlag-Symphonie (de la Symphonie „Surprise“). Mozart, Larghetto. Schubert, Marche militaire. Schumann, Träumerei (Rêverie. Dreaming). Spohr, Faust-Polonaise. Ungarischer Tanz (Danse Hongroise. Hungarian Dance). Nationalhymnen: Englische — Oesterreichische — Russische.

Les ouvrages marqués d'un * ne se vendent pas en France.

PRINTED IN GERMANY.