

Flûte

# The little Shepherd

Claude DEBUSSY

from  
CHILDREN'S CORNER

Transcription pour quintette à vent et harpe  
par YOKOYAMA Shin-Itchiro

Très modéré

*p* Très doux et délicatement expressif *mf* *p*

A Plus mouvementé

*p*

8 au Mou t Cédez - - = B au Mou t

*p* *pp* *ppp*

14 Cédez - - - - - C au Mou t

*p* *mp* *pp* *ppp*

20 Hb. Plus mouvementé Poco animato

*p* cre - - - scen - - - do - - -

24 Un peu retenu D (en conservant la rythme)

*mf* *p* *p* *p* *pp* *ppp*

28 Cédez - - - =

*p* *pp* *ppp*

# Hautbois

## The little Shepherd

from  
CHILDREN'S CORNER

Claude DEBUSSY  
Transcription pour quintette à vent et harpe  
par YOKOYAMA Shin-Itchiro

Très modéré 4

A Plus mouvementé

Fl.

7

au Mouvt

*p* *p* *poco* *p* *più p*

3 3

Cédez - - //

10

B au Mouvt

*pp*

Cl.

3 3

14

Cédez - - - - - //

*mp* *ppp*

Bsn.

19

C au Mouvt

Plus mouvementé

*un poco più forte* *p*

3 3 3 3

22

Poco animato

*>pp* *mp* *mf* *>pp* *p* *>pp*

3

27

D Un peu retenu

Cédez - - //

*pp* *pp* *p* *pp* *ppp*

Clarinete en La

# The little Shepherd

from  
CHILDREN'S CORNER

Claude DEBUSSY  
Transcription pour quintette à vent et harpe  
par YOKOYAMA Shin-Itchiro

Très modéré 2 Fl. **A** Plus mouvementé *p*

8 Hb. *più p* Cédez - - - *pp* **B** au Mouvt *p*

13 *p* Cédez - - -

17 *pp* **C** au Mouvt 2 Hb. Plus mouvementé Poco animato *p*

23 *mp crescendo* 3 *> p* *mf* *p* *più p* *pp*

27 **D** Un peu retenu Fl. au Mouvt Cédez - - - *pp* *ppp*

Cor en Fa

# The little Shepherd

from  
CHILDREN'S CORNER

Claude DEBUSSY  
Transcription pour quintette à vent et harpe  
par YOKOYAMA Shin-Itchiro

Très modéré 4

Plus mouvementé

A

Fl.

7 Hb.

au Mouvt

Cédez - -

p

pp

12 Cl.

B

au Mouvt

p

16

Cédez - - - - -

C

au Mouvt

Hb.

2

p

pp

Poco animato

22

p crescendo

mp

p

pp

27 D

Un peu retenu

Fl.

au Mouvt

Cédez - -

pp

ppp

\* nouvelle notation

Basson

# The little Shepherd

from  
CHILDREN'S CORNER

Claude DEBUSSY  
Transcription pour quintette à vent et harpe  
par YOKOYAMA Shin-Itchiro

Très modéré Plus mouvementé

2 Fl.

7 au Mouvt Cédez - - -

12 au Mouvt B Cl. p

16 Cédez - - - C au Mouvt Hb. *più p* *pp*

21 Plus mouvementé Poco animato p *cres - cen - do* *mf* *p* *pp*

27 D Un peu retenu Cédez - - - *pp* *pp* *p* *pp* *ppp*

Harpe

# The little Shepherd

Claude DEBUSSY

from  
CHILDREN'S CORNER

Transcription pour quintette à vent et harpe  
par YOKOYAMA Shin-Itchiro

Très modéré

2

Fl.

A Plus mouvementé

7

au Mouvt

Cédez - - ♯

Cl.

*più p*

*pp*

*ppp*

13

Fl.

*p*

*p*

*pp*

*ppp*

19

Poco animato Hb.

C au Mouvt

4

Cl.

*mf*

*p*

*più p*

27

D Un peu retenu

Cédez - - ♯

*pp*

*p*

*pp*

*ppp*