

LA DAME BLANCHE

Ouverture

Alto

François-Adrien BOIELDIEU

Moderato

10

18

27

35

43

49

55

63

71

79

p *p* *pp* *p* *p* *ppp* *sec* *ff* *pp* *f* *f* *p* *f* *f* *p* *f* *f* *f* *p* *f* *p* *ff*

A **B** **C**

Allegro

1

87

95 **D**

102

109 *ff* *pp* **2** *pp* Pizz.

119

127

135 **E** Arco 3 *pp* 3 3 3

143

150 *cresc.*

158 **F** *ff* *fz* *fz* *ff* *fz* *fz* *ff* *ff* *ff*

167 *fz* *fz* *ff* *fz* *fz* **G**

176

183 *fff* *pp*

190

pp *pp* *f* *p*

H

197

f *p* *f*

204

p *f* *p*

I

211

ff

217

fz *p* <

J

224

fz *p* *fp* *fp*

230

fp *fp* *fz* *fz* 1

K

237

p cresc. *fff* *pp*

244

Pizz.

252

259

266 *Arco*

273 **L**

cresc.

281 *chaudement*

ff

288

294 **M**

fz fz fz fz

301 *ff*

309 **N**

ff ff

316

322 **O**

328

335