

DIETRICH BUXTEHUDE  
**CANTATE DOMINO  
CANTICUM NOVUM**

MOTETTE FÜR ZWEI SOPRANE, BASS UND ORGEL  
HERAUSGEGBEN VON BRUNO GRUSNICK

MOTET FOR TWO SOPRANOS, BASS AND ORGAN  
EDITED BY BRUNO GRUSNICK



BÄRENREITER 542

BÄRENREITER KASSEL · BASEL · LONDON · NEW YORK

---

Alle Rechte vorbehalten / All rights reserved / 1960 / Printed in Germany

Neben der Partitur mit der beigelegten Instrumentalstimme erschien eine Chorpartitur

*A chorus score is published in addition to the score and instrumental part.*

# CANTATE DOMINO CANTICUM NOVUM

(PSALM 96, 1-4)

DIETRICH BUXTEHUDE

SOPRANO I

SOPRANO II

BASSO

ORGEL

Can-ta-te Do - mi - no, can - ta -  
Lob - sin - get Gott dem Herrn, lob -

6

5

6

6 4 #

5

can - ta - te, can - ta - te  
lob - sin - get, lob - sin - get  
Can-ta-te Do - mi - no, can - ta -  
Lob - sin - get Gott dem Herrn, lob -

6

6 5

6 5

6 4 #

10

no, can-ta-te Do-mi-no, can-ta-te  
Herrn, lob-sin-get Gott dem Herrn, lob-sin-get,

no,  
Herrn,

no,  
Herrn,

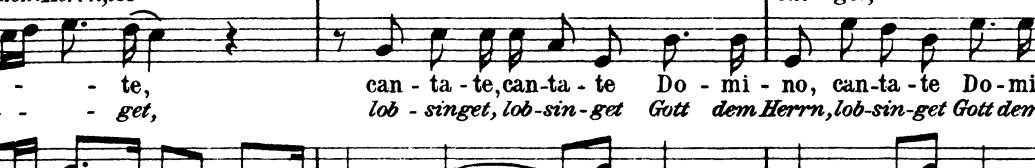
can-ta-te, can-ta-te Do-mi-no, can-ta-te  
lob-sin-get, lob-sin-get Gott dem Herrn, lob-sin-get

can-ta-te, can-ta-te Do-mi-no, can-ta-te  
lob-sin-get, lob-sin-get Gott dem Herrn, can-lob-

10

5 6

4

ta - - te, can-ta - te, can-ta - te, can-ta - te, Do - mi - no,  
 sin - - get, lob-sin - get, lob-singet, lob-sin - get Gott dem Herrn,  
 Do - mi - no, can-ta - te, sin - get,  
 Gott dem Herrn, lob - - - - -  
 ta - - te, can - ta - te, can-ta - te, Do - mi - no, can-ta - te Do - mi - no, can -  
 sin - - get, lob - singet, lob-sin - get Gott dem Herrn, lob-sin - get Gott dem Herrn, lob -  


Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and piano, page 15. The vocal parts are in G major, 7/8 time. The piano part is in G major, common time. The vocal parts sing a four-part chorale. The lyrics are:

Soprano: can-ta - te Do - mi - no, can-ta -  
Alto: lob - sin -get Gott dem Herrn, lob - sin -  
Bass: can-ta - te Do - mi - no,  
Alto: lob - sin -get Gott dem Herrn,  
Bass: ta - te Do - mi - no, can-ta -  
Alto: sin -get Gott dem Herrn, lob - sin -

Piano accompaniment with harmonic analysis below the staff:

15 | F# C G B |

6 | 6 5 6 4 | 6 5 6 4 | 6 5 6 4 | 6 5 6 4 |

20

- te,  
- get,  
can - ta -  
lob - sin -  
- te, can - ta -  
- get, lob - sin -

can-ta-te Do - mi - no, can - ta -  
lob-sin-get Gott dem Herrn, lob -  
- te, can - ta -  
- get, lob - sin -  
- te, can - ta -  
- get, lob -

6 6 5

- te, can - ta - te, can - ta - te, can - ta -  
- sin-get, lob - sin-get, lob-sin-get, lob - sin-get,  
- te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no, can - ta -  
- sin-get Gott dem Herrn, lob-sin-get, lob-sin-get Gott dem Herrn, lob -  
- te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no, can - ta -  
- sin-get Gott dem Herrn, lob-sin-get, lob-sin-get Gott dem Herrn, lob -

6 4 # 6

25

can - ta - te Do - mi - no, can - ta -  
lob - sin - get Gott dem Herrn, lob -  
- te Do - mi - no, can - ta -  
- sin-get Gott dem Herrn, lob -  
- te Do - mi - no, can - ta -  
- sin-get Gott dem Herrn, lob -

6 6 6 6 6 7 6

25

2

te Do - mi - no,  
sin - get Gott dem Herrn,

can - ta - te  
lob - sin - get  
Do - mi - no, can -  
Gott dem Herrn, sin -

te Do - mi - no,  
sin - get Gott dem Herrn, can -  
sin -

ti - cum, can - ti - cum no - vum,  
get dem Her - ren ein neu - es Lied,

ti - cum, can - ti - cum no - vum,  
get dem Her - ren ein neu - es Lied,

ti - cum, can - ti - cum no - vum,  
get dem Her - ren ein neu - es Lied,

6

30

can - sin -

ti - cum, can - ti - cum no - vum,  
get dem Her - ren ein neu - es Lied,

ti - cum, can - ti - cum no - vum,  
get dem Her - ren ein neu - es Lied,

ti - cum, can - ti - cum no - vum,  
get dem Her - ren ein neu - es Lied,

6

7 6 #

35

can -

ti - cum, can - ti - cum no - vum,  
get dem Her - ren ein neu - es Lied,

can - ti - cum, can - ti - cum no - vum,  
sin - get dem Her - ren ein neu - es Lied, can -  
sin -

can - ti - cum, can - ti - cum no - vum, can -  
sin - get dem Her - ren ein neu - es Lied, sin -

35

7 6 6 5

6 6

can  
sin

ti-cum no vum,  
get ein neu es Lied,

can  
sin

ti-cum no vum, can  
get ein neu es Lied, sin

40

ti-cum no - vum, can-ta  
get ein neu - es Lied, lob

ti-cum no - vum, can-ta  
get ein neu - es Lied, lob

ti-cum no - vum, can-ta  
get ein neu - es Lied, lob

11 10 9 8 7 6 5

sin - te, can - ta - te Do - mi - no om - nis ter - ra,  
get dem Herrn al - le sei - ne Lan - de,

sin - te, can - ta - te Do - mi - no om - nis ter - ra,  
get dem Herrn al - le sei - ne Lan - de,

sin - te, can - ta - te Do - mi - no om - nis ter - ra,  
get dem Herrn al - le sei - ne Lan - de,

## BASSO-SOLO

45

50

55

60

65

70

75

80

85

- te, an - nun - ti - a - - - te di - e in di - em sa - lu - ta -  
- le, kün - det mit Schal - - - le al - le Ta - ge des All-mäch-

90

re e - jus, sa - lu - ta - re e - jus,  
ti - gen Heil, des All - mäch - ti - gen Heil,

**SOPRANO I-SOLO**

100

an - nun - ti - a - - - te, an - nun - ti - a - - - te  
kün - det mit Schal - - - le

105

in - ter gen - tes glo - ri-am e - jus,  
al - ler Welt die Herr - lich-keit Got - tes,

115

an - nun - ti - a - - - te, an - nun - ti - a - - - te  
kün - det mit Schal - - - le

120

in - ter gen - tes glo - ri - am e - jus,  
al - ler Welt die Herr - lich - keit Got - tes,

7 6      7 6      4 #      6 6

130

an-nun - ti - a - te in - ter gen - tes glo -  
kün - det mit Schal - le al - ler Welt die Herr -

5      4      6      6      5 6      5 #      #

140

ri - am e - jus, glo - ri - am e - jus,  
lich - keit Got - tes, die Herr - lich - keit Got - tes,

6      6 5 4 #      6      7 6      6 5 4 #      #

145

in om - ni - bus po - pu - lis mi - ra - bi - sei - ne Ta -  
ver - kün - det in al - ler Welt  
in om - ni - bus po - pu - lis mi - ra - bi - sei - ne Ta -  
ver - kün - det in al - ler Welt  
in om - ni - bus po - pu - lis mi - ra - sei - ne

145

7 6      6 5 4 #      7 6      6 5 4 #      7 6

150

li - a e - jus,  
- ten und Wunder,  
li - a e - jus, mi - ra - bi -  
- ten und Wun - der, seine Ta - li - a e - jus,  
bi - - - li - a e - jus, mi - ra - bi - li - a e - jus,  
Ta - - - ten und Wun - der, sei - ne Ta - ten und Wun - der,

150

6 6 4 # 6 7 6 4 #

**SOPRANO II-SOLO**

155

quo - ni - am, quo - ni - am ma - gnus Do - mi - nus et lau - da - bi - lis, et lau -  
denn der E - wi - ge groß und herr - lich ist und sehr lüb - lich, und sehr

6 5 6 6 6 6

160

da - - - - - bi - lis ni - - mis. Ter - ri - bi - lis  
lüb - - - - - lich im - - mer - dar. Er herrscht mit

6 # 6 6 4 # 6 5 b

170

est su - per om - - - - -  
Macht ü - ber al - - - - -

6 # 6 #

175

- - - nes de - os, ter - ri - bi - lis est, ter - ri - bi - lis  
- le Göt - ter, er herrscht mit Macht, er herrscht mit

est su - per om - nes de -  
Macht ü - ber al - le - Göt -

os, su - per om -  
ter, ü - ber al -

- - - nes de - os, su - per om - nes de - os.  
- le Göt - ter, ü - ber al - le Göt - ter.

9 8 6 5 6 6 7 4 #

## ADAGIO

205

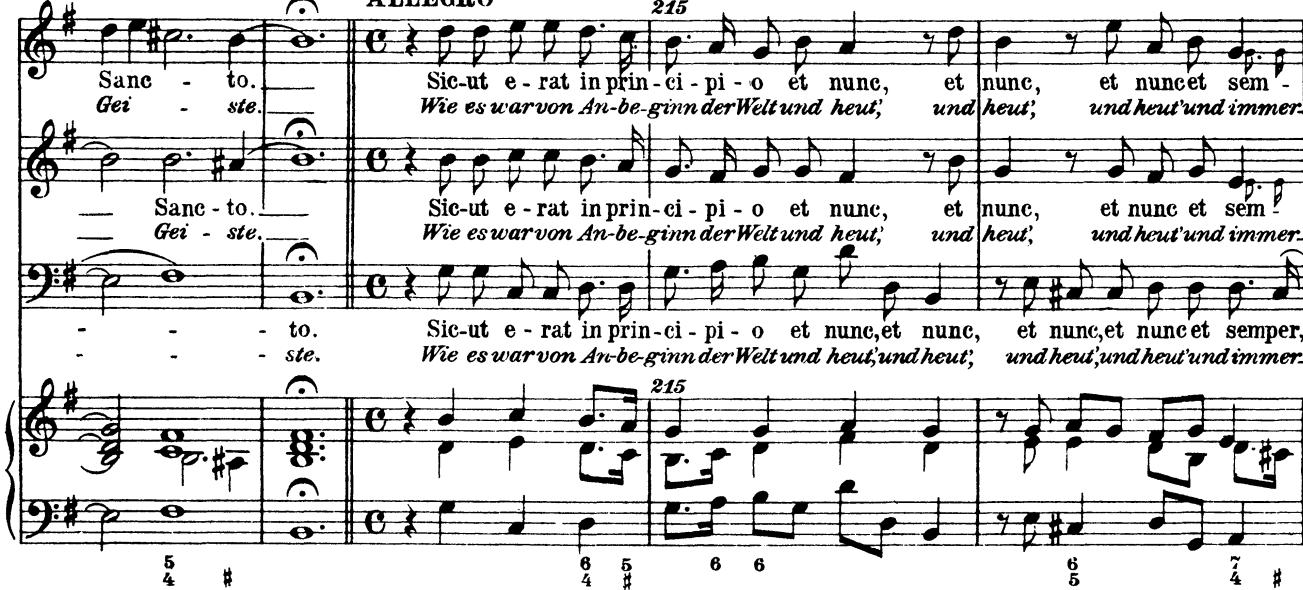


Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o oet Spi-ri-tu-i, et Spi-ri-tu-i.  
Ehr-re dem Va-ter und Ehr'demSohn und dem hei-li-gen, und dem hei-li-gen.  
Glo-ri-a Pa-tri et Fi-li-o et Spi-ri-tu-i Sanc-.  
Ehr-re dem Va-ter und Ehr'demSohn und dem hei-li-gen Gei-.

210

## ALLEGRO

215



Sane-to. Sic-ut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc, et nunc, et nunc et sem-.  
Gei-ste. Wie es war von An-be-ginn der Welt und heut, und heut; und heut und immer.  
Sane-to. Sic-ut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc, et nunc, et nunc et sem-.  
Gei-ste. Wie es war von An-be-ginn der Welt und heut, und heut; und heut und immer.  
- - - to. Sic-ut e-rat in prin-ci-pi-o et nunc, et nunc, et nunc et semper,  
Wie es war von An-be-ginn der Welt und heut, und heut; und heut und immer.

215



per. dar, (empty)  
per. dar, et in und in  
et in sæ-cu-la, sæ-cu-lo - - - dar, und in al - le E - wig - keit,

6

220

sæ-cu-la, sæ-cu-lo -  
al - le E-wig-keit.

rum. A - men,  
A - men,

men, A - men,  
men, A - men,

men, A - men,  
men, A - men,

220

6 4 # 4 # 6

225

A  
A

men, et in  
men, und in

sæ-cu-la sæ-cu-lo -  
al - le E-wig-keit,

225

4 #

rum, et in  
und in

sæ-cu-la sæ-cu-lo -  
al - le E-wig-keit,

- men,-  
- men,-

A  
A

rum, A -  
A -

men, et in  
men, und in

6

230

rum, A - men, A - men,  
men A - men, A - men,  
men, et in sæ - cu - la sæ - eu -  
men, und in al - le E - wig -

sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum, A - men, A - men,  
al - le E - wig - keit, 230 men, A - men, A - men,

6 6 6 5b 4 #

235

men, A - men, A - men,  
men, A - men, A - men,  
rum, A - men, A - men,  
men, A - men, A - men,  
men, A - men, A - men,

lo - keit, rum, A - men, A - men,  
men, A - men, A - men,  
men, A - men, A - men,

6 \*5 6 6 5 4 # 235

235

men, A - men, A - men, A - men.  
men, A - men, A - men, A - men.  
men, A - men, A - men, A - men.

men, A - men, A - men, A - men.  
men, A - men, A - men, A - men.

6 5 4 # 6 4 # 6 4 #