

Ottorino Respighi Concerto Gregoriano

Contrabasso.

I.

Andante tranquillo.

13 1 1 2 3 4 5 6 7 2

p *pp*

p *mf* *p* *mf*

Allegro molto moderato.

Mosso.

pp *cresc.*

poco rit. 3 *Più mosso.*

f

cresc. *ff*

4 1 *sostenuto* *a tempo*

ff *sf* *sf* *sfz* *fp* 1

Poco meno.

div. 1

p *ff* *p* *ff*

5 1 *pizz.* 2 3 4 5 *div.*

p *p* *Celli* *pp sempre dim.*

Calmo - Tempo I. 6 3 1 2 3 4 5 6 7 7 1

arco *pp*

2 3 4 5

pp

dim. *Cadenza*

attacca

Contrabasso.

II.

Andante espressivo e sostenuto. [8] (metà)

mp *poco rit.* ($\text{♩} = \text{♩}$) *f* **Tutti**

dim. *p* *pp* *fp*

[9] **Tempo I.** ($\text{♩} = \text{♩}$) *animando*

dim. *p espr.* *cresc.*

rit. a tempo **Largamente.**

[10] *p* *ff* *rall.* **Tranquillo.**

pp 1 2 3 4 5

6 7 8 **Movendo.** [11] *a tempo animando*

cresc. *pp* *p*

a tempo 2 [12] **Poco più mosso** (agitato) *Allargando.* *a tempo* 1 [13] *animando*

pp *mf* *sf* *ff* *p*

ritenendo il tempo

mf *dim.*

Più largo. 1 2 3 4 5 6 7 8 [14] **Tempo I.**

p dim. sempre *morendo*

[15] **Largamente.**

mf espr. *mf espr.*

Contrabasso.

3

poco rit. (♩ = ♩)

f *dim.* *pp*

16 **17** Calmo — Tempo I. (♩ = ♩)

fp *dim.* *pp* *ppp* *dim.*

poco rit. *Listesso tempo* (♩ = ♩)

18 *a tempo*

più p *morendo*

III.

Finale. (Alleluja.)

Allegro energico.

ff

19 *pizz.* *ff* *p*

arco *mf* *mf*

f *cresc.*

20 *ff* *pizz.* *f*

arco **21** *pizz.* *f*

Contrabasso.

pizz. *mf* *cresc.* arco *fp* *fp*

22 Più tranquillo. pizz *p* arco 2

23 Con slancio. *ff*

Più sostenuto. *fff*

24 Meno mosso. *fff*

Tempo I. (tranquillo) 6 (metà) 1 25 8

Più largo. 2. u. 3. Celli Tutti *rall.*

26 Andante. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 *ppp*

27 4 10 28 1 rit. Tempo I. mosso *p* string. Celli 1 2

Tempo I. 5 29 6 *ff* *p* *cresc.* *ff*

30 Più vivo. *poco string.* Calmo. 3 Violino princ. *p*

ff

Contrabasso.

31 Tempo I. Più mosso.

ppp *cresc.* *p* *cresc.*

32 *f* *cresc.* *ff*

rall. - *Allegro vivo.* **33**

fff *sf* *fff* *dim.* *mf dim.*

rit. il tempo *p dim.*

Allegro molto sostenuto.

p *cresc. poco a poco*

34 *string.* *mf* *cresc.*

Tempo I. (più sostenuto) Vivo.

ff *sf*

a tempo **Vivo.** **35** *Largamente.*

ff *fff*

a tempo vivace

ff

Vivacissimo.

ff *mf* *ff* *ff*