

G. Rauchenecker.

1

Das Ab- und Ausschreiben
der Partitur resp. der Stimmen
ist nach § 4 des Gesetzes vom
11. Juni 1870 verboten.

Ausgabe B.
SOPRAN II.

Pharao.

Verlag von L. Schwann, Düsseldorf.

Lento.

9

An dem
ro - ten Meer mit be - küm - mer - ter Seel' Mit der
Stirn im Stau - be lag Is - ra - el.
Vor ih - nen der See tief - flu - ten - der Born Und
hin - ten des Pha - ra - o klir - ren - der Zorn. „Je -
ho - va, er - bar - me dich mei - ner!“ „Je -
ho - va, er - bar - me dich mei - ner!“
poco animato
Und Mo - ses schlug mit dem Stab in den
Schwall, Da türm - te der Herr die Flut zum

SOPRAN II.

Wall, Und das Volk des Herrn durch die Gas - se
zog, Und auf bei - den Sei - ten stand das Ge -
wog, Und auf bei - den Sei - ten stand das Ge - wog, Und
drü - ben fehl - te nicht Ei - ner, nicht Ei - ner!

Ossia. Und Pha - ra - o kam an das U - fer ge - braust, Auf der
Und Pha - ra - o kam an das U - fer ge - braust, Auf der
Lip - pe den Grimm und das Schwert in der Faust,
Lip - pe den Grimm und das Schwert in der Faust, Sein gewalti - ges
Heer, weit kam's ge - rollt, Und Ross und Rei - ter war
ei - tel Gold. „Nun Kö - nig - der Kö - ni - ge, Nun,
Kö - nig - der Kö - ni - ge, - ret - te, ret - te, Kö - nig der
Kö - ni - ge, ret - te, ret - te!“

SOPRAN II.

3

mf

Und hin - ab in das Meer — mit

Wa-gen und Tross, Doch vor - ne sprengte des To - des

Ross, Und als in der Gas-se ritt Mann an Mann,

Mann an Mann. Auf brüllten die Wo - gen,

Auf brüllten die Wo-gen Und schlossen sich dann hoch, dann

hoch ü - ber ihr al - tes Bet - te. *ritard.*

Tempo primo.

Schwer war der Har-nisch und tief die See,

Nicht Ross noch Rei-ter kam wie-der zur Höh'. Und

Ju - da kniet, und der Herr war nah,

poco ritenuto

Und es san-ken die Was-ser und la-gen da, — Und still, und

still ward's ü - ber der Glät - - te. *pp*