

XIV, a 5.

(Lebhaft.)

First system of the musical score. It features six vocal staves (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, Bass 2) and a piano accompaniment. The tempo is marked '(Lebhaft.)'. The lyrics are: 'A - mor, das lie - be Räu - ber - lein, in Fil - li'. The piano part includes fingerings (6), 4, 3(#), (#), (#), and (h) for the right hand, and 4, 3(#), (#), and (h) for the left hand. The key signature has one sharp (F#).

Second system of the musical score. The lyrics continue: 'Äu - ge - lein, ein gu - ter Bogen - schütz, mit sei - ner List und'. The piano part includes fingerings (#), (sh), (4), 3), (5#), (4), and 3#) for the right hand, and 4, 3), (5#), (4), and 3#) for the left hand. The key signature has one sharp (F#).

Witz, mit sei - ner List und Witz hat sich lo - gie - ret ein,

Witz, mit sei - ner List und Witz hat sich lo - gie - ret ein, hat

mit sei - ner List und Witz hat sich, hat sich lo - gie - ret

Witz, mit sei - ner List und Witz hat sich lo - gie - ret ein, lo - gie - ret

mit sei - ner List und Witz hat sich lo -

4 3(♯) (♯) (♯) 5 6 7 6 7 6 (7) 6 7 6 7 6

hat sich lo - gie - ret ein,

sich lo - gie - ret ein, hat sich lo - gie - ret ein, lo - gie - ret ein,

ein, lo - gie - ret ein, hat sich lo - gie - ret ein, lo - gie - ret ein, hat

ein, hat sich lo - gie - ret ein, hat sich lo - gie - ret ein, hat

gie - ret ein, hat sich lo - gie - ret ein, hat

7 6 4 3 6 7 6 7 6 7 6(♯) 4 3 (♯)

hat sich lo-gie-ret ein;

hat sich lo-gie-ret ein;

sich... lo-gie-ret ein;

sich lo-gie-ret ein;

sich lo-gie-ret ein;

5 6 7 6 7 6(♯)

dar-aus es un-ver-dros-sen, viel

dar-aus es un-ver-dros-sen, viel

dar-aus es un-ver-drossen, viel tausend, tausend

6 4 5 3

tausend, tausend Pfeil ver-schos-sen,

tausend, tausend Pfeil ver-schos-sen,

Pfeil ver-schos-sen, viel

4 3 6

viel tausend, tausend Pfeil ver-schos-

viel tausend, tausend Pfeil ver-schos-

tausend, tausend Pfeil ver-schos-

4 3(♯)

dar- aus es un- ver- dros - - sen, viel tausend, tausend Pfeil ver- schos - sen,

dar- aus es un- ver- dros - - sen, viel tausend, tausend Pfeil ver- schos - sen,

sen, viel tausend Pfeil ver- schossen, viel tausend, tausend tau - - send Pfeil ver- schos - sen, viel

sen,

sen,

(#) 6 4 5 3 6

mf cresc. viel tausend, tausend Pfeil ver- schos - - sen:

mf cresc. viel tausend, tausend Pfeil ver- schos - - sen, viel tausend, tausend Pfeil, viel

cresc. tausend, tausend Pfeil ver- schos - sen, viel

mf cresc. viel tausend, tausend

mf cresc. viel tausend, tausend Pfeil,

4 3(♯)

Viel tausend, tausend Pfeil viel tausend Pfeil ver-

tausend, tausend Pfeil, viel tausend, tausend Pfeil ver -

tausend, tausend Pfeil, viel tausend, tausend Pfeil, viel tausend

Pfeil, viel tausend, tausend Pfeil, viel tausend, tausend

viel tausend, tausend Pfeil ver - - -

schos - - - sen, schos - - - sen, Pfeil ver - schos - - sen, die manch Herz un - ge - heu - er

schos - - - sen, die manch Herz un - ge - heu - er

schos - - - sen, die manch Herz un - ge - heu - er gebrannt wie

(6 5) 6 5 3(4) # # 6 (#) 6 6 7 4 6(4)

die
die
die

mf
mf
mf

gebrannt wie lau - - - ter Feu - - er, gebrannt wie lau - - - ter Feu - - er, die

gebrannt wie lau - - - ter Feu - - er, gebrannt wie lau - - - ter Feu - - er,

lau - - - ter, wie lauter Feu - - - er, wie lauter Feu - - - er,

5 6 $\frac{7}{3}(\#)$ $\frac{6}{4}$ $(\frac{5}{4})$ $s(\#)$ $\frac{7}{3}(\#)$ $\frac{6}{4}$ $(\frac{5}{4})$ $s(\#)$ $\#$

manch Herz un - - - ge - heu - er gebrannt wie lau - - - ter Feu - - - er,

manch Herz un - ge - heu - - - er gebrannt wie lau - - - ter Feu - - - er,

manch Herz un - ge - heu - er gebrannt wie lau - - - ter, wie lauter Feu - - - er,

gebrannt wie
gebrannt wie

6 $\frac{6}{3}(\#)$ 6 6 $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{3}(\#)$ 5 6 $\frac{7}{3}(\#)$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{4}$ $s(\#)$

er, gebrannt wie lau - - - ter Feu - - er. Und schöß es mehr der Pfei-le noch, so mangelt

wie lau - ter Feu - - er Und schöß es mehr der Pfei-le noch, so mangelt

er, gebrannt wie lau - - - ter Feu - - er. Und schöß es mehr der Pfei-le noch, so mangelt

lau - - - ter, gebrannt wie lauter Feu - - er. Und schöß es mehr der Pfei-le noch, so mangelt

lau - - - ter, wie lau-ter Feu - - er. Und schöß es mehr der Pfei-le noch, so mangelt

5 6 6 7 3(♯) 4 5 3(♯) 3(♯) 3(♯) 4 3 3(♯) 3(♯)

ih-me keiner doch; das kommt da-her e - - ben,

ih-me keiner doch; das kommt da-her e - - ben,

ih-me keiner doch; das kommt da-her e - - ben, weil Fil-li Au-gen-äp-fe-

ih-me keiner doch; das kommt da-her e - - ben, weil Fil-li Au-gen-äp-fe-

ih-me keiner doch; das kommt da-her e - - ben, weil Fil-li Au-gen-äp-fe-

6 (6) 6 6 7 3(♯) 4 5 3(♯) 3(♯) 3(♯) 6 7 6

weil Fil - li Au - gen - äp - fe - lein mit ih - ren Lie - - - bes -

weil Fil - li Au - gen - äp - fe - lein mit ih - ren Lie - bes - blik -

lein, weil Fil - li Au - gen - äp - fe - lein mit ih - ren Lie - bes - mit ih - ren Lie - bes -

lein, mit ih - ren Lie bes - mit ih - ren Lie - bes -

lein, mit ih - ren Lie bes - mit ih - ren Lie - bes -

(#) 6 7 6(#)

blik - - - ke - lein gnug Feur und Pfei - - - le,

- - - ke - lein gnug Feur, - - -

blik - - - ke - lein gnug Feur und Pfei - le, gnug

blik - - - ke - lein gnug Feur und Pfei - le

blik - - - ke - lein gnug Feur und

(6) 3(#) 6 4 (5) 3(#) #

Musical score for "Die Feuertänzer" by Franz Schubert. The score is in 3/4 time and consists of three systems. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) are written on staves with lyrics in German. The piano accompaniment is written on grand staves (treble and bass clef). The lyrics are: "gnug Feur und Pfei - le ge - ben, gnug Feur, und Pfei - le, gnug Feur, und Pfei - le, ge - ben, gnug Feur, und Pfei - le ge - ben, Pfei - le ge - ben, (6) (6) (5)".

[illegible]

und Pfei - le, gnug Feur und Pfei - le ge - ben,
 gnug Feur und Pfei - le ge - ben, gnug
 ge - ben, gnug Feur und Pfei - le, gnug Feur und Pfeile ge - ben, gnug Feur
 Feur und Pfei - le ge - ben, gnug Feur und Pfeile ge - ben, gnug Feur,
 Pfei - le ge - ben, gnug
 6 5 6 5 # 7/3(♯) 6/4 (5/4) 3(♯)

f gnug Feur und Pfei - le ge - ben, *piüf* gnug Feur und Pfei - le ge - ben. 1. 2.
 Feur, *piüf* gnug Feur und Pfei - le ge - ben. ben.
 und Pfei - le ge - ben, gnug Feur und Pfei - le, gnug Feur und Pfeile ge - ben. ben.
 gnug Feur und Pfeile ge - ben, gnug Feur und Pfeile ge - ben. ben.
 Feur und Pfei - le ge - ben. ben.
 6 5 6 5 # 7/3(♯) 6/4 (5/4) 3(♯)