

Nº 12.

„O Coridon, heut blüht dein Glück.“ „O lieber Christ, nimm wohl in acht“

Hebr. 9 v. 27.
Math. 25 v. 3. etc.

Non cessas ita semper erit, componite nidos:
Hic patet; ast illic Janua clausa manet.

The musical score consists of three systems of music. The first system, starting with 'O Coridon', has lyrics in two parts: 'O Coridon' and 'O lieber Christ'. The second system, starting with 'nus dich treu lich meint', has lyrics in two parts: 'nus den rei che Zeit' and 'gna den rei che Zeit'. The third system, starting with 'nach trüben Wolken dick', has lyrics in two parts: 'che dich, hie wird' and 'nach trüben Wolken dick dir hell und fröhlich'. The piano part provides harmonic support with bass lines and chords. Measure numbers are indicated above the staff lines in some measures.

First System:

1. O Coridon, heut blüht dein Glück, Ve die
1. O lieber Christ, nimm wohl in acht

Second System:

nus dich treu lich meint, die Sonn'
gna den rei che Zeit, ge brau

Third System:

nach trüben Wolken dick dir hell und fröhlich
che dich, hie wird ge macht der Grund zur E

1. 2. mf

scheint. scheint. Laß fah - ren dein Melan - cho - lei, dar zu all Trau - rig -
keit. keit. Jetzt, da die Tür noch of - fen steht, tritt auf den schma - len

scheint. scheint. Laß fah - ren dein Melan - cho - lei, dar zu all Trau - rig -
keit. keit. Jetzt, da die Tür noch of - fen steht, tritt auf den schma - len

scheint. scheint. Laß fah - ren dein Melan - cho - lei, dar zu all Trau - rig -
keit. keit. Jetzt, da die Tür noch of - fen steht, tritt auf den schma - len

1. 2. mf

cresc.

keit! For - tu - na steht dir treulich bei und schafft dir gro - - - - - Be Freud. Laß Freud.
Weg, der zu der en - gen Pforten geht, bleib auf der Wahr - - - - - heit Steg. Jetzt, Steg.

keit! For - tu - na steht dir treulich bei und schafft dir gro - - - - - Be Freud. Laß Freud.
Weg, der zu der en - gen Pforten geht, bleib auf der Wahr - - - - - heit Steg. Jetzt, Steg.

cresc. 6 6 6 6 6 6 3 4 5 3 mf

keit! For - tu - na steht dir treulich bei und schafft dir gro - - - - - Be Freud. Laß Freud.
Weg, der zu der en - gen Pforten geht, bleib auf der Wahr - - - - - heit Steg. Jetzt, Steg.

cresc.

1. 2.

2.
Was könntest du doch wünschen dir
Bessers in deinem Sinn?
Filli, der Wälder höchste Zier,
Die schöne Schäferin,
Dir Amor selbst hat fürgestellt
Mit ihrer Lieblichkeit,
Allein sie sich zu dir gesellt
In aller Freundlichkeit.

3.
Drum freuen wir uns alle mit,
Soviel wir uns hieren
In grünen Wald auf deine Bitt
Han gern gestellet ein.
O viva, viva, singn wir laut,
Amor e Venere!
Den Bräutigam und seine Braut
Kein böser Wind angeh!

2.
Des Herren Wort füran gestellt
Muß deine Leuchte sein,
Sonst hindert dich die arge Welt
Mit ihrem blinden Schein.
Was hilft ein Hand voll Eitelkeit,
Ja aller Welt Gewinn
Dem, dessen Seel mit Ach und Leid
Zur Höllen fähret hin?

3.
Wer seine Lampen hie nicht hat
Mit vollem Öl versehn,
Wird dort mit Borg- und Krämer-Rat
Fürwahr sehr kalt bestehn.
Da hilft kein Klopfen, keine Klag,
Es wird nicht aufgetan.
Wohl deme, der auf solchen Tag
Das Hochzeitskleid hat an.