

N<sup>o</sup> 11. „Soll es denn nun nicht anders sein.“M. M.  $\text{♩} = 60$ .

Musical score for the first system of the song. It consists of six vocal staves (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, Bass 2) and a piano accompaniment. The lyrics are: "Soll es denn nun nicht anders sein, und ich muß leiden sol - che Pein,". The score includes dynamic markings such as *p* and *rit.* and a repeat sign at the end.

Musical score for the second system of the song. It consists of six vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "weil ich jetzund von hin-nen scheid', o weh der gro-ßen Bit - ter - keit." The score includes dynamic markings such as *a tempo*, *ff*, *p*, *rit.*, and *pp*, and a repeat sign at the end.

1.  
Soll es denn nun nicht anders sein,  
Und ich muß leiden solche Pein,  
Weil ich jetzund von hinnen scheid',  
O weh der großen Bitterkeit.

2.  
Je mehr und mehr das Glück behend,  
Mit seiner Kugl sich von mir wend't,  
Indem ich muß getrennet sein  
Von meinem liebsten Schätzelein.

3.  
Denn, wenn ich denk an Eur' Gestalt,  
Red', Farb' und Tugend mannichfalt  
Nicht Wunder wärs, daß mir mein Herz  
In hundert Stücken spräng vor Schmerz

4.  
O weh, o weh und über weh!  
Ach helft mir bald, ich jetzt vergeh',  
O Scheiden, was hast du gemacht,  
Mich von mein'm lieben Herzlein gbracht.

5.  
Nun gsegn' Euch Gott, ach Schätzelein,  
Ach liebstes Zuckermüdelein,  
Nun gsegn' Euch Gott, mein einig Freud',  
Ach gsegn' Euch Gott, ich von Euch scheid'.

6.  
Ich will noch thun mein letzte Bitt',  
Hoff', Ihr werd' mir's versagen nit',  
Im Glück gedenkt an mich, dergleich,  
Ich auch will stets gedenk'n an Euch.

7.  
Aber jetzt kann ich anders nicht,  
Dieweil Neidthard, der Bösewicht,  
Uns unser treue Lieb mißgönnt,  
Ach, über ach mein Freud zerrinnt.